

الدكتور عفيف البهنسي

# مُعْجَمُ الْعِمَارَةِ وَالْفَنِّ

عَرَبِيٌّ أَنْكَلِيزِيٌّ - أَنْكَلِيزِيٌّ عَرَبِيٌّ

مَعَ مَسْرُودِ أَنْكَلِيزِيٍّ فَرَنْسِيٍّ



مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ  
نَاشِرُونَ

# مُعْجَمُ الْعِمَارَةِ وَالْفَنِّ



الرُّسُودُ رَافِفُ الرِّفْصِ



عَرَبِيٌّ إِنْكَلِيزِيٌّ - إِنْكَلِيزِيٌّ عَرَبِيٌّ  
مَعَ مَسْرَدِ إِنْكَلِيزِيٍّ فَرَنْسِيٍّ

مَكْتَبَةُ لِبْنَاتٍ نَاشِرُونَ

مكتبة لبنان ناشرون

زقاق البلاط - ص.ب: ٩٢٢٢-١١

بيروت - لبنان

وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

© الحقوق الكاملة محفوظة

لمكتبة لبنان ناشرون

الطبعة الأولى ١٩٩٥

رقم الكتاب 010110324

طبع في لبنان

## المحتويات

ز	مقدمة
١	معجم عربي - إنكليزي
٧١	اللوحات الملونة
1	معجم إنكليزي - عربي English - Arabic Dictionary
69	مسرد إنكليزي - فرنسي English - French Glossary



## مُقَدِّمَةٌ

في مجال العمارة والفن، تزداد المصطلحات الحديثة عددًا مع تطوّر المدارس والاتجاهات، وتراكم الابتكارات والإبداعات. ولم تستطع المؤسسات المعمارية والفنية الاتفاق على وحدة المصطلحات، حتّى أصبح المعنى الواحد يُعبّر عنه بأكثر من اصطلاح، ممّا أورت عند المختصين والطلّاب صعوبة في التعبير والتّفاهم، ودفعهم إلى ابتكار تسميات قد تكون بعيدة عن المعنى الأصلي، أو إنهم في كثير من الحالات يعودون إلى المصطلح الغريب، فيترضون به دون التّدقيق بمعناه، ودون تفسير مضمونه لتسهيل التّعريف على معناه.

ومنذ ابتدأنا بإعداد مُعْجَمِ مصطلحات الفنون الذي صدر عن مجمع اللّغة العربيّة بدمشق سنة ١٩٧٠، كنّا ندرك أهميّة العودة إلى كنوز اللّغة العربيّة بحثًا عن المفردات المهمّلة لاستدراك الكلمة المناسبة للمصطلح الجديد، فكان جرحنا شديدًا على ألاّ نبتكر مصطلحًا مؤلّدًا، إذا كان ثمة مصطلح يُمكن أن يُصبح مُتداولًا مهما كان مهملاً.

لقد تضمّن مُعْجَمنا ذاك كثيرًا من المصطلحات المعمارية والآثارية، للأواصر القويّة التي تُربط هذه الفنون، ولكن وقد استغرقنا المصطلحات التشكيلية، كان لا بُدّ من أن نقوم بإعداد مُعْجَم آخر يهتمّ بالمصطلحات المعمارية والفنية على حدّ سواء. فكان هذا المُعْجَم الذي نضمه بين أيدي الأساتذة والمُبدعين والطلّاب، وقد أغني بكثير من الصّور التي تُساعد على فهم المصطلح أو التسمية، كما توسّعنا في شرح معاني أكثر الكلمات عندما يكون ذلك ضروريًا لاستكمال التّعريف.

وهكذا لم يكن هذا المُعْجَم لغويًا يحوي المصطلح العربيّ السليم وحسب، بل هو مرجع تاريخي وتقني، يُقدّم مسائل العمارة والفن باختصار ودقّة وترتيب أبجدي، تارة حسب الألف باء العربيّة وأخرى حسب الألف باء الأجنبيّة.

لقد صدر هذا المُعْجَم في كَتَابَيْن، وكانت المفردات العربيّة في كليهما واحدة، ولكنّها مقرونة بالمصطلح الإنكليزيّ في كتاب، والمصطلح الفرنسيّ في كتاب آخر، وذلك لكي يسهل على المُلمّ بإحدى اللغتين استيعاب المعاني والمصطلحات التي وردت في المراجع الأجنبية التي اتقن قراءتها وفهمها. ومع ذلك فلقد أضفنا للكتابين مسردًا بالفرنسيّة والإنكليزيّة للمصطلحات.

إنّ هذا المُعْجَم الذي يُنشر ضمن سلسلة المعاجم العامّة والاختصاصيّة التي تُقدّمها مُؤسّسة مكتبة



لبنان، هو المُعْجَم الأول الذي يُصدر ضمن هذا الاختصاص، وأملنا أن يَسدَّ حاجة المختص وأن يدعم المكتبة الموسوعية.

وإذا كانت عناية المؤسسة في إصدار هذا الكتاب مُتميِّزة، فإنَّ هذا يعود إلى الاهتمام الذي أولاه صاحبها الأستاذ خليل حبيب صايغ، وإلى الدعم الذي قدَّمه بسخاء لإنجازه، وعليَّ أن أقدم له الشكر خالصًا والتقدير موفورًا. ولن أنسى فضل الأستاذ اللغوي والمُعْجَمي الدكتور جورج متري عبد المسيح في تدقيق وتشكيل المصطلح العربي. وإتني لمدِين بالشكر لِجَمِيع العاملين الذين أسهموا بطباعة وإعداد هذا المُعْجَم، وأقدِّر جهودهم.

وبعد فإنَّ هدفنا المُشترك هو تقديم عَمَل مُعْجَمي مُتكامل، لَطالما افتقده المُثَقَّف العربي والمُستشرق الغربي، والله من وراء القصد.

الدكتور عفيف البهنسي

Sphinx أبو الهول (تمثال ضخم: جسم أسد ورأس بشري) (صورة: ٢)

Criosphinx أبو الهول برأس كيش

Apoxyomen = Scraper أبوكسيومين (تمثال المصارع يُزيل السَّحْم، للشَّخَات اليوناني ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣)

Apollo أبولون، أبولو (إله الفنون والضياء عند الرومان) (صورة: ٤)

Acropolis أبينوم (المدينة المرتفعة الحصينة)

Opisthodom أبستودوم (القاعة الخلفية من المعبد الإغريقي وتُستعمل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان)

White أبيض (لون يضم جميع الألوان القزحية السبعة، ويمكن تحليله إلى هذه الألوان)

Trends اتجاهات

Atrium أتريوم (فناء الدار في العمارة الرومانية)

Poising = Ponderation إتران

Agreement إتفاق

Furniture أثاث

Traces آثار (بقايا المُشآت)

Antiquities الآثار القديمة

Antique dealer = Antiquarian آثارِي (تاجر الشَّحف والعاديات)

Work of art أثر فني (عمل فني مصنوع باليد المبدعة)

Outwork الأثر الفُني الفصيل (عمل فني مُتميز أو رائع)

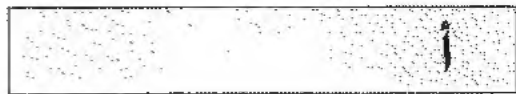
Work أثر، عمل

Andiron أنفية (مُتَّصب حجري، مَشَبَك مَعْدِنِي له قوائم يوضع غالبًا فوق النار)

Agregation إجازة

Building permit إجازة البناء

Imprimatur إجازة الطبع (أمر لمباشرة الطباعة)



Creation إبداع (الإبداع في الفن خلق أساليب جديدة)

Invention إبداع، اختراع

Creative إبداعِي

Apadana أبَدانا (صالة العرش في العمارة الفارسية القديمة)

Memorial monument أبيدة تذكارية (صورة: ١)

Funeral memorial أبيدة مأتمية

Scheduled monument أبيدة مُصنَّفة (أثريًا)

Figurative monument أبيدة مُمَثَّلة (صرح عليه نقش تُعَمِّل الواقع)

Monument أبيدة، نُصْب، صرح (بناء معماري ضخم له وظيفة غير سكنية)

Monumental أبدي

Architectonic أبدي

Monumentality الأبدية، التذكارية

Heightening إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات ضوء أو خطوط بيضاء)

Etching needle إبرة الحفر (أداة الحفر والنقش على المعدن)

To heighten أُبَزَّر [الكتابة أو الصورة بخطوط بيضاء]

Waterjug إبريق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنية التطبيقية)

Visual إيصاري (له علاقة بالرؤية)

Mouley أبلق (طريقة في الزخرفة الإسلامية ينزل فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر)

Ebony-wood أبينوس (نوع من الخشب أسود صلب)

ضارب إلى الزرقه)	بعد التدقيق)
Strawberry أحمر شيلكي (ويقال أحمر الفريز)	أجر (الطين المشوي)
Poppy - Red coloured أحمر قاقع، شقائق	الأجر الأحمر
Gules أحمر قائم	أجر مشوي
Dark red أحمر قائم	أجر مُهرغ
Carmine أحمر قاني (لون)	أجر ملان
Cherry-red أحمر كرزي	أجر مُنمط (حسب تشكلات مُعيّنة)
Bright red أحمر ناربي	أجر نائيف
To regenerate أحيا الألوان (جعلها بنية)	أجري اللون (لون أحمر مُسمّر)
Rehabilitation إحياء	كلون الأجر
Population quarters أحياء سكنية	أجنّا (كهوف أذيرة هدية ق ٢ ق م - ق Ajanta
Living quarters أحياء المعيشة	١ م) (صورة ٥)
Shorthand الاختزال (كتابة اصطلاحية مختصرة)	أحادي الحجر (عمود مؤلف من كتلة Monolith
Flaw اختلال الاتصال في معدن	واحدة)
Allocation إختيار، تعيين	أحادي الخشب (كتلة واحدة Dug - out boat
Stage direction إخراج [مسرّحي]	خشية يُصنع بها أثاث أو غيره)
Green أخضر (لون مؤلف من الأزرق والأصفر)	الاختفال الباناثيني (موضوع يُمثل Panathenaic
Sea-green = Celadon أخضر باهت سيلادوني	الاختفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلهة
(لون يُشابه حجر السيلادون)	أثينا، براه في واجهة معبد البارثون في أثينا من
Moss green أخضر حشيشي	صع اللّحات فيدياس)
Emerald green أخضر زمردي	الاختلال Occupation
Olive-green أخضر زيتوني	إحتياجات Needs
Dark green أخضر قائم	إحتياطي الأرض Land reserve
Green أخضر مُخفف سينيوي (من بلدة سينوب)	الإحساس بالطبيعة Feeling of nature
(في تركيا)	إحكام، تسديد Focusing
Greenness = Vividity إخضرار	أحمر (لون أساسي من الألوان السبعة) Red
Crowning إخماد [اللون] (جعله عاتمًا)	أحمر أجري Brick-coloured
To dull أخمّد [اللون أو الشكل]	أحمر بُرتقالي صدفي (لون) Nacarat
Chinese shadows أخيلة الظل (على الطريقة الصينية)	أحمر بومبي (لون أحمر داكن، Pompeian-red
	سبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبي الرومانية)
Tool أداة	أحمر مُرابي (لون) Red chalk = Rubric
Boring rod أداة للثّحات، مسخنة (صورة: ٦)	أحمر دموي Blood-red
Gradierstein أداة للثّحات، مشواة (صورة: ٧)	أحمر رنجر (أحمر Vermilion = Cinnabar

	أداة، آلة	Instrument	(الكوبالت)
Greenish-blue	الإدراك الحسي، الحدس	Perception	أزرق مُخضَر (لون)
Royal blue	آدم وحواء، الكائنات الأوليان	Protoplasts	أزرق ملكي
Chisel	أدوات	Implements	إزميل
Basement	أرا باكيس (الوح من التمش البارز يُمثل النار والهواء والثراب. أقيم لتخلد انتصار أوغست)	Ara Pacis	أسس البناء (الإنشاءات الأساسية في العمارة)
Substruction	إرتفاع، علو	Height	أساس [البناء]
Substruction	إرتفاق (حقوق على ملكية الغير)	Easement	الأساس [في اللوحة]
Mutation	أرتيميس (ربة الصيد عند الإغريق وهي ديانا عند الرومان)	Artemis	إستبدال
Questionnaire	إرجاع، إعادة (تحويل صورة إلى مُخطط أو إعادة الصورة إلى أصلها)	Restitution	إستبيان (بيان معلومات تفصيلية)
Employment	أرجواني (لون أحمر بلون الأرجوان)	Purple	الاستخدام
Consultative	أرجواني داكن	Amaranth = Scarlet	إستشاري
Fantasmographic	إرختيون (معبد باسم إرخته، أول ملك في أثينا، موجود في أثينا)	Erechteion	الاستشباحي (اتجاه سريالي يقوم على رسم الأشباح)
Orientalism	الأرض	Earth = Land	الاستشراق (الاختصاص بثقافة الشرق) (صورة: ٨)
Decalcomama	الأرض	Ground	إستشفاف (طبع فماش مُبلل بالألوان)
Land use	أرضية [خشبية]	Floor	إستعمالات الأرض
Stability	أزرق (لون أساسي)	Blue	إستقرار، ثبات
Bringing up to date	أزرق بحري	Ultramarine	إستكمال
Expropriation	أزرق بروسي (ألماني وهو غامق)	Prussian blue	الاستملاك (الشراء الجبري)
Copying	أزرق الخزامي (لاونده، وهي نوع من الزهور لونه أزرق باهت)	Lavender blue	إستنساخ (على ورق شاف يُسمى الكالك)
To trace = To copy	أزرق سماوي	Sky-blue	إستنسغ
Consumability	أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر، وهو لون غامق، وهذه المدينة الفرنسية مشهورة بصناعة الحزقيات)	Sevres blue	إستهلاكية [جمالية]
Graphite	أزرق صيني (نراه على الحزقيات الصينية وهو أزرق شفاف)	Chinese blue	أشرب (رصاص الأقلام)
Household	أزرق حاتم تركي، زرق تركي (لون)	Dark blue	الأجرة الساكنة
Stapa	أزرق كويلتي (نسبة إلى مغين)	Cobalt blue	أسطبة (نصب نحتي ميماري بوذي على شكل هرم)
Astrolab			أسطلاب (صورة: ٩)
Cylinder seal			الأسطوانة الرؤس، الختم
			الأسطوانة (أسطوانة عليها صور مُحفورة مُعدّه

Gothic style	أسلوب قوطي (نسبة إلى القوط المسيحيين في أوربا/ ق ١١ و ١٢ م) (صورة: ١٠)	للختم على الطين استعملها الرافديون (صورة: ١٠)
Ogival = Pointed style	الأسلوب القوطي (تُنسب إليه بعض الأقواس)	أسطورة
Early gothic style	أسلوب قوطي بدئي	Myth
Belated style	أسلوب متأخر	Pentateuch
Sober style	أسلوب متقشف	White lead
Academical style	أسلوب مجمعي (أسلوب يتبع تعاليم مجمع الفرن)	Projection
Contorted style	أسلوب مشوه، ملتو (يعتمد على خطوط مُحيطِيَّة للشكل لا تتطابق مع ألوانه)	Housing
Primitive style	أسلوب مُلطف (ظهر في القرون الوسطى)	The Escorial Palace
Neglected style	أسلوب مُهمل	مدريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته
Jesuit style	أسلوب يسوعي (أسلوب في التصوير الديني استعمله اليسوعيون وهو أسلوب مُتقشف)	Rattan
Brown	أسمر أديمي	الأسل (قصص هندي)
Brown	أسمر بُني	De Styl
Bistre	أسمر داكن	الأسلوب (اسم مجلة وأسلوب هندسي معماري وفتي من أبرز مُثلي مودريان)
Dark brown	أسمر قاتم	Writing
Flaxen	أسمر كُناني	أسلوب (في الموسيقى والرسم)
Cement	أسمنت	Style = Stilus
Saw teeth	أسنان الجِشَار (رخفة)	أسلوب، نمط، طراز
Fireworks	أسهم نارية، ألعاب نارية	Cool style
Black	أسود (لون)	الأسلوب البارد
Lamp black	أسود صِنَاجِي (ضارب للشمرة)	أسلوب بدائي، قديم
Ivory black	أسود عاجي (لامع نقي)	Antiquated style
Bone black	أسود قاتم (عظمي)	أسلوب بومبالي (كلاسي حديث برتغالي)
Ashtar	أشتار، عشتار (رَبَّة بابلية ولها تسميات منها عشره وعشروت)	Pompeian style
Luminosity	إشراق، ضياء	أسلوب بومبيي (نسبة إلى مدينة بومبي الأثرية الرومانية الواقعة في إيطاليا)
		Conventionalist painting
		أسلوب تافه (لا يقوم على مبدأ ثابت)
		Troubadour gothic
		أسلوب تروبادور القوطي
		style
		Animal style
		أسلوب حيواني (الحيوان فيه عنصر أساسي)
		Regency style
		أسلوب ريجنسي (ظهر في بداية ق ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد الرصاية على العرش)
		Flowery style
		أسلوب زهري (يعتمد على عنصر زهري)
		High sounding style
		أسلوب صارخ (شديد الإنارة بخطوطه وألوانه)

To damage	أَصَرَ، أَفْسَدَ	Irradiation	إشعاع
Frame	إطار	Infra red rays	أشعة تحت الحمراء
Framemaker	الْأَطَار (صانع الإطارات)	Ultra-violet rays	أشعة فوق البنفسجية
Hoop = Ring	إطار دائري	Public labours	الأشغال العامة
Chassis	إطار هيكلي	Fair	أشقر
To quench	أَطْفَأَ، لَطَّفَ [اللون]	Grey	شهب (لون)
Calcination	إطفاء الكلس	Ready-made	الأشياء الجاهزة (طريقة في الفن ابتكرها دوشان عام ١٩٢٠)
Ruins	أطلال (صورة: ١٢)	Stable	إصطبل
Supporting figure	أطلنط (عمود بشكل إنسان)	Yellow	أصفر (لون أساسي)
To recut	أعاد التشذيب والنحت	Orange-coloured	أصفر برتقالي
To re-erect	أعاد رفع [عمود]	Straw-yellow	أصفر تبنّي
To transfer	أعاد، نَقَلَ	Golden	أصفر ذهبي
Reuse	إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستعمل عناصر معمارية قديمة في بناء جديد)	Buff-coloured = Chamois	أصفر فاقع
Reconstitution	إعادة البناء	Silverstain	أصفر فضّي
Reconstruction	إعادة [البناء]	Sulphur yellow	أصفر كبريتي (كاشف قريب من لبض)
Remodelling	إعادة الصب (إعادة صب التمثال أو الزخرفة بقالب جاهز)	Chrome yellow	أصفر الكروم
Loan	إعارة [تحفة لمتحف] ، العارية	Canary yellow	أصفر كناري (أصفر نقي)
Subsidy	إعانة	Lemon-yellow	أصفر ليموني
Poster	إعلان	Yellow lake	أصفر مخضّر
Masonry	إعمار ، إنشاء	Origin	الأصل، المنشأ
Balusters	أعمدة الدرابزون (صورة: ١٣)	Reformation	الإصلاح (نزعة تصحيحية، من أشهرها الإصلاح الديني الذي تم في القرن الخامس عشر)
Blank	أعمى، عمياء، مُضْمِت (لنافذة مَسْدُودَة)		
Cream-coloured	أُغْبِش (أبيض بُني)	Reorganization	إصلاح، إعادة الترتيب
Dulled glass	أُغْبِش [للزجاج] (شاف)	Agrarian reform	الإصلاح الزراعي
Fuzzy = Dim	أُغْبِش، ضبابي	To recondition	أصلحه، قوّمه
Exotism	الإغرابية (أنحاء في الأدب والفن لتمثيل الغريب)	Authentic	أصلي، أصيل (غير مُزَيَّف)
Aims = Objectives	الأغراض، الأهداف	Original	أصلي، طريف
Ballad song	أغنية عاطفية	Russet	أصهب (لون بين الأصفر والأحمر)
Temptation	إغواء	Lighting	إضاءة
Agora	أغورة، الرّحبة (ساحة المدينة الإغريقية)	False light	إضاءة سيئة

Puce-coloured	أُكْلَف (لون بين الأحمر والأصفر)	واسمها بالزومانية فوروم	افتتاح
Garland	إكليل	Opening	افتتاح معرض
Adherence	التحام، التصاق	Inauguration = Preview of an exhibition	
Engagement	التزام (في الفن أو الأدب أو العمارة يرتبط بقضايا ومبادئ عامة)	Subdivision	الإفراز (تقسيم الأرض)
Diamond	الأماس (حجر طبيعي شفاف وهو نادر وثمين)	Aphrodite	أفروديت (رثة الجمال عند الإغريق وهي فينوس عند الرومان)
Aspectus	ألياف صخرية	Frieze	الإفريز (الشريط الزخرفي الممتد فوق السكاف وتحت الطنف) (صورة: ١٤)
Automatism	الآلية، الأتمتة (طريقة تجريدية في الفن اتبناها بوللوك وهارنوخ)	Zoophore	إفريز بزخارف حيوانية
Mechanism	الآلية، الإولوية	Tier	إفريز زخرفي منحوت
Fore-ground	الأمامية (القسم أو البعد الأمامي من لوحة ذات أبعاد متتالية)	Row of palmettes	إفريز من السعف (من أوراق النخيل أي الجريد)
Fulness	امتلاء	Horizon	أفق
Defaced	أُمسح (نوط أُمسح أي غير واضح المعالم)	Horizontal	أفقي
Umber	أُمَرُ ثُرَابِي (لون ترابي بلون المغرة)	To raise	أقام امتثالاً، نُصِب
Amphora	أُمْفُورَة (حزّة ذات عروتين مُرتفعتين) (صورة: ١٦)	Residence	الإقامة
Waves	أُمُوج (تُطلق على الزخارف الموجية)	Placing	إقامة [تمثال أو لوحة]
Tin-pan	إناء يُمسّ الرُسام، عرقاشية (إناء أسطواني يضع فيه الفنان ريشه العالية)	Vaulting	إقامة العقود
Jardiniere vase	إناء زهر	To detach	إفْتَلَع [الفسيفساء أو غيره]
False light	إنارة ضعبة	Accession	الانتياء (شراء الأعمال الفنية والأثرية وحيازتها)
Elegancy	أناقة	High fire	أقصى الحرارة [في شئ الخزف]
Storage pit	أنبار (مستودعات القمح)	Region	إقليم
Pipe	أنبوب	Acanthus	أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعية للزخرفة الكلاسيكية وتُسمى الكركر) (صورة: ١٥)
Pipe = Tube	أنبوبة اللون (غلاف رصاصي لئ يحفظ الألوان ويُسهّل استخراجها بالعصر)	Cashew mahogany	أكاج (خشب قاسٍ مُحَمَر)
The Nabists	الأنبياء (جماعة من الفنانين الحديثين المُستشرقين كان يرأسهم سيرويه)	Acropolis	أكروبول، أكروبوليس (المدينة المرتفعة أو الضاحية الرسمية من المدن الإغريقية)
Production	إنتاج فني	Acroter	أكروتير (زينة سفلية)
		Acrylic	أكريليك (ألوان مائية)

Unpublished ~ Inedited	أُتِفَ، غير منشور	Productivity	الإنتاجية (مدرسة فنية ظهرت في طرسبورغ ١٩٢٠، شعارها: مات الفن عاشت الآلة)
	(عمل أو مخطوط غير منشور ومدرس)	Swelling	انتفاخ
Secession (style)	إنفصال (حركة تعبيرية في التصوير أوحدها الفنان الروجي مونخ عام ١٨٩٢)	Blister	انتفاخ عجيب اللون
Rubbish = Rubbles	انتقاض	Eclectic	انتقائي (يجمع أفضل ما يناسبه في عمل واحد)
Shrinkage	انقباض، تقلص، إنكماش [الطين]	Eclectism	الانتقائية
Tigerish	أنمر (مُبْعَع على هيئة جلد النمر)	Female nude	أنثى مُعْرَاة (تمثال أو صورة لامرأة عارية)
Pattern	أنموذج [في الأزياء والرُخارف]	Refraction	إنحراف، إنكسار
Archetype	أنموذج شكلي	Absolute deviation	إنحراف مُطلَق
Model	أنموذج، مِقيار	Anguipede	إنسان أفعى (شخص خرافي له ذنب الأفعى)
Dilapidation	الأنهدام	Harmony	الانسجام، التآلف
Graceful	أنيق	Humanist	أنسي النزعة، إنساني
Eneolithic	الإنبوليتي (عصر من قبل التاريخ ظهر فيه الحديد)	Hourdi	إنشاء خفيف [في السقوف]
Dedication	إهداء، تَقْدِمة	Constructions	الإنشاءات
Ellipse	إهليلج (شكل دائري مُنْحَرَف)	Installation = Fitting up	الإنشاءات، الإقامة
Elliptic	إهليلجي	Impression	إنطباع (اسم لوحة للمُصوِّر مونييه ومها اسم الانطباعية)
Opal	أوبال (حجر كريم مُتَغَيِّر اللون)	Impressionism	الانطباعية (أُنْجِاه في الفن ظهر في نهاية ق ١٩، زعيمه مونييه، ويقوم على استعمال الألوان الشفافة التي تشع فيها الشمس ولا يهتم للخط ولا للشبه ولا للمنظور) (صورة ١٧)
Opaline	أوبالين مُتَلألئ (شبيه بالأوبال)	Neo-impressionism	الانطباعية لِمُحَدَّثَة (أو التقطعة، تَزَعْمُها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩. والانطباعيون نقلوا الطبيعة نقاط لونية وتركوا للخط تركيبها)
Aubusson	أوبيسون (بسط فرنسية تُحاك بالثول اليدوي ذات مواضيع يُصمّمها الفنانون، وأوبيسون ضاحية قرب باريس)	Introvertism	إنطوائية
Odeon	أوديون (مُدْرَج إغريقي لسماع الموسيقى)	Systems of construction	نَظْمَة البناء
Arope	أوربّا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قازة أوربّا)	To refresh	أَتَعَش [اللون]
Orphism	الأورفية (أُنْجِاه غنائي تكعيبية فني، قاده دولوبي ١٩٠٨ نسبة إلى أرفيوس إله الموسيقى عند الرومان، والتسمية أطلقها الشاعر أبوليمير، وهي تُناهض التكعيبية)		
Aurignacian	أورينياسي (طور من قبل التاريخ يُنسب إلى أورنياك في فرنسا)		



إزالة الشَّمْع	Offset printing	أوفست (طباعة بطريقة الألواح المصوّرة)
Court = Courtyard	المصوّرة	
، باحة، فناء [الدار]	The Oceanians	الأوقيانوسيون (فتانو جزر الأوقيانوس)
الصحن	To interpret	أول، قَسَر، تُرجم
Bacchic	Positive	إيجابي، النسخة الإيجابية
باخومي (نسبة إلى باحوس إله الخمر عند الرومان)	Rent	إيجار [العقارات]
Aubergine	Rhythm	إيقاع، وَزْن (اصطلاح موسيقي يُستعمل في الفن التشكيلي)
باؤنجاني (لون أزرق مُحَمَّر)	Icon	الأيقونة (صورة دينية بيزنطية تُرسم على الخشب وتلوّن بألوان مائية أو زيتية على قماش بأسلوب رمزي غير واقعي) (صورة: ١٨)
Barbotine	Iconostasis	يقونوستاز، الحاجز الأيقوني (عليه صور أيقونة للحواريين وغيرهم)
باربوتين (زخرفة بارزة تُسكب بالقمع)	Iconic	أيقوني
Parthenon	Mimic	إيمائي (يقوم على الإحياء والإشارة)
بارثنون (معبد إغريقي في أثينا للمعمار كالليقراتس وطرازه دوري، ما زال قائماً فوق هضبة الأكروبول، وزخرفته التّحتات عيدياس وزخارفه في المتحف البريطاني وتُعرف بالرخاميات) (صورة: ١٩)	Emaki	إيمائي (صور يابانية في لفائف)
Virtuoso	Illusionism	الإيهامية (نزعة تقوم على الإيهام والرمز)
بالعزف، بالتصوير	Ionic	أيوني (طراز معماري إغريقي يتميز بالتاج دي اللوالب الحلزونية، والنسبة إلى أيونيا في اليونان)
Basilica		
بازيليكا (كنيسة، وكانت محمداً رومانياً وعمارتها غير مُصلّبة ذات شكل جملوني) (صورة: ٢٠)		
Plough-share		
الباسطة (سكة الحراثت)		
Bent axis		
الباشورة (معبّر عند باب المدينة)		
Intrados = Soffit		
باطن القوس		
Pagoda		
باغود (معبد صيني ذو طوابق مُتعددة) (صورة: ٢١)		
Palladium		
بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثل إلهة الحكمة عند الإغريق)		
Sewer		
بالوعة		
Old lumber = Antiquate		
بال، مُهجور		
Pantheon		
البانثيون (معبد روماني في روما أنشئ عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليريوس وأعيد بناؤه الحالي سنة ١٣٨ م وعليه أضخم قبة صمّمها المعمار السوري أبوللدور الدمشقي) (صورة: ٢٢)		
Panorama		
بانوراما، مشهد عام (لوحة دائرية فيها مشهد واقعي أو موقعة، مثلاً: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق)		
	Art-dealer	تاجر اللوحات الفنية
	Gate = Door	باب
	Postern	باب السّر
	Wicket-gate	باب عالي صغير، كُوة
	Bronze doors	باب، أبواب برونزية
	Batik	باتيك (طريقة الوشي على القماش في أندونيسيا وتتمّ بسكب الشمع العسلي على القماش ثمّ يُصع وتبقى مناطق غير مَصبوعة بعد

## ب

Berninesque	البرنيزيني (طراز معماري ومبني، نسبة للتحاح الباروكي الإيطالي برنيني) (صورة ٢٥)	Colourless	باهت اللون أو ناصيل
Brocade	بروكار، نسيج مُدْشَب، دِمَقْس	The Bauhaus	الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة فنية ومعمارية ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار قادها غروبيوس وأصدقاؤه)
Reflection	بريق	Nomadism	البدنوة (التَّرْعَة البدويَّة في الفن)
Water (of pearls)	بريق لؤلؤة	Early renaissance	بداية عصر النهضة (وهي فترة الأربعمئات أي القرن ١٥)
Golden lustre	البريق المَعْدِنِي (طريقة في كسوة الخزف بطلاء براق)	Virtuosity	براعة
Brightness	بريق، سناء، ألق	Mastery	مِراة، مهارة (معلمية)
Gimp	بريم، مُشَبَّك، مَبْرُوم	Hippogriff	بُراق (حصان مُجْتَنِع)
Drill	بزال	Brilliant	بُرَّاق
At right angles	يزاوية قائمة	Orange tawny	بُرْتَقَالِي (لون مُرَكَّب من الأصفر والأحمر)
Carpet	بساط، سَجادة	Golden marble	برتور، رخام أسود مُدْشَب
Simplicity	البَساطة	Tower	البرج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل في باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)
Tapestry	البِسَاطَة (فن البُسْط والسَّجَاد المَنِي ومنه الغويلان والأوبسون)	Ivory tower	البرج العاجي (وتُطلَق على نزعة التفرد والتعالي والانعزال)
Colored crayon	البَسْتِيل (قلم حواري مُلوَّن)	Water tower	بُرْج الماء، صهريج
Pastel	بَسْتَل (ألوان حواريَّة) (صورة: ٢٦)	Bell-tower	بُرْج الناقوس (صورة: ٢٤)
Bergamot tapestry	بُسْط بِرغام (نسبة إلى مدينة برغام في تركيا)	Campanile	بُرْج الناقوس
The Nalves	البَسْطَاء (أتباع مدرسة البدائيس، في بداية القرن ٢٠، تزعمها روسو)	To stand out	بَرَز [عن الخلفيَّة]
Plain	بَسِيط	To colour	بَرَقَش (ورَّع الألوان)
Annunciation	البِشَارَة (موضوع فني مسيحي وفيه جبريل يُسَرِّ العذراء بمولودها القادم)	Medley of colours	البَرَقْشَة (توزيع وتنويع الألوان)
Forerunner	البَشِير، السابق	Swimming pool	البِرْكَة [للسباحة]
Optical	بَصْرِي	Brilliant	برلنت (اللماس غير النقي)
Bulbous	بَصْلِي الشَّكْل	Programming	البَرْمَجَة
Unemployment	البَطَالَة	Drug jar	البرميلية (مرهية حزنيَّة للأدوية وهي من الصَّاعَة الدمشقة وعُرفت في الأندلس)
Pot-belly	بَطْن [الوعاء]	Cloak	بُرْنَس (كساء بدون أكمام)
Soffit	بَطْن [القوس]	Varnishing	بَرْنَقَة، تَلْمِيع
Picture relining	بَطْن بِقماش جديد	Varnish	بَرْنِيق (طلاء شفاف)
Resurrection	البَعْث، النُّشُور (بعد الموت)		

Umbra	بُني محروق (لون)	Dimensions	بُعد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، العرض، العمق، وبُعد رابع هو البُعد النُفسي)
Structure	بُنْيَة	Stain	بُغْمَة (لون أو غيره)
Infrastructure	البُنْيَة التَّحْتِيَّة، الخفيفة (تُستعمل في العمارة للدلالة على التَّجهيزات الأساسيّة)	Tachism	النُّقْمِيَّة (طريقة في التَّلوين المُبْغَم)
Superstructure	البُنْيَة الفُوقِيَّة	Macchiaioli	البُغْمِيَّة الإِيطَالِيَّة (اتَّجَاه فَنِّي إِيطَالِي ظهر في بداية القرن العشرين)
Structural	بُنْيَوِي، تَرْكِيبِي	Tachists	البُغْمِيُون
Charm	بَهَاء، فِتْنَة	Colourless	بِلا لَوْن
Carbuncle =	البهرمان، الياقوت	Slab = Pavement	بِلاط، تَبْلِيط
Ruby = Crimson	الأرجواني	Flag-stone	بِلاطَة
Auditorium	يَهو الموسيقي (قاعة السَّماع)	Rock-crystal	بَلُور نَقِي، كَرِيستال صَخْرِي
Doorway = Portal	بَوَابَة	Distyle	بِنَاء ذُو عَمُودَيْن
Poseidon	بوسيدون (إله البحر عند الإغريق ويرمر إلى الغضب، شعاره الموراق ذو الأساس الثلاثة والخنيل. وهو نبتون عند الرومان)	Decastyle	بِنَاء عَشَارِي الأعمدة
Inch	بوصة (قياس إنكليزي طوله ٢,٥٤ سم، والكلمة الفرنسيَّة مُستَمَدَّة من الإصبع)	Dipteral	بِنَاء مُجْتَمِع [ذو جناحين]
Bohemian	بوهيمي [للزَّجاج النَقِي]	Peripteral	بِنَاء مُحَاط بالأعمدة
Environment	البيئة، الوَسَط، المُحِيط	Rotunda	بِنَاء مُسْتَدِير مُقْبِب، طَارِمَة
House	بَيْت	Hypostyle	البِنَاء المُعَمَّد (أي المَحْمُول على أعمده)
Pleasure house	بَيْت المُنْعَة	Tumble frame	بِنَاء مُفْرَغ
Country house	بَيْت المَصِيف	Worker	بِنَاء، عَامِل
Stove = Fire place	بَيْت النار [في الحَمَامَات]	Building	بِنَاء، عِمَارَة
Ovoid	بَيْضَانِي [الشَّكْل]	Mason	بِنَاء، مِمَار
Oval	بَيْضِي	Constructivism	البِنَائِيَّة (أسلوب تعبيرِي نَحْجِيمِي أَوْجده بومبستر)
Oviform	بَيْضِي [الشَّكْل]	Hazelnut brown	بُنْدَقِي (بلون البندق البَنِي المُصْفَر)
Abbey	بِيْعَة، ذَيْر [الرئيس لقب]	Benedictine (style)	بِنْدَكْتِي [مَسِيحِي] (أسلوب استعمله الكهنة البندكتيون في فرنسا)
Biennial exhibition	بِنَالِي، المَعْرُض المَحَوَّلَانِي (يُقام كلَّ عامين مرَّة)	Violet	بُنْفَسْجِي (لون مُرَكَّب من الأزرق والأحمر)
		Mauve	بُنْفَسْجِي (لون بين الأزرق والأحمر)
		Garnet	البُنْفَش (المقيق الأحمر)
		Umbra of Sienna	بُنِّي سِيِنَا (لون يُنسَب إلى مدينة سِيِنَا الإِيطَالِيَّة)
Influence	تَأْثِير		

	رسم مُثَقَّب الحدود	Framing	تأطير
Grotesque picture	تافهة (صفة للوحة فنية)	Composition	تأليف، موضوع
Nugget of gold	نير (الذهب)	To paint with excessive care	تأق في التصوير
Simplification	تبسيط	Interpretation	تأويل، تفسير، ترجمة
Blur	تبقيع [ألوان]	Accessories	تابع - توابيع [مُتَمِّمة لعمل فني]
Flooring	تبليط		زخرفي
Flag pavement	تبليط	Cenotaph	تابوت، مشهد (والمشهد مقام بدون جثمان)
Plaited straw	التبن	Coffin	تابوت، نعش
Straw coloured	تبنّي [اللون]	Ionic capital	تاج أيوني
Page setting	تبويب (ترتيب أبواب الصفحة ومحتوياتها قبل الطبع وهو من أهم فنون الكتاب)	Crowning	تاج البناء
		Toscan capital	تاج تسكاني
Tetrapyl	تتراپيل (نصب رباعي الأعمدة روماني) (صورة: ٢٨)	Doric capital	تاج دوري
Setting up of side-scenes	تثبيت الزخرف	Capital	تاج العمود (القسم العلوي من العمود) (صورة: ٢٧)
Commerce = Trade	تجارة	Protodoric capital	تاج قبل الدوري
Juxtaposition	تجاوؤ، تراكم	Corinthian capital	تاج كورنثي
Marbling	تجفيف، تجزيع (رسم يشبه الجذور وتفرعات الرخام على أغلفة الكتب)	Crown	تاج [الملك]
Smoke proof	تجربة اختبارية للمحفور (الطبعة الأولى في الحفر)	Lotusian capital	تاج لوتسي
Abstraction	التجريد [في الفن] (صورة: ٢٩)	Composite capital	تاج مركب
Abstract art	التجريدية (اتجاه فني حديث ظهر منذ عام ١٩١٢ على يد كانديشكي، يعتمد على عدم شبيه الواقع وعدم التمثيل) (صورة: ٣٠)	Campaniform capital	تاج ناقوسي
Pictorial relief	تجسيم قصوري	Palmiform capital	تاج نخيلي
Stovage	التجفيف [بالبخار]	Hathorian capital	تاج هاتوربي
Transfiguration	التجلي [للمسيح]	History of art	تاريخ الفن (علم يبحث في تنوع وأساليب الفن وتطورها وعرض لحياة الفنانين وأساليبهم)
Bradel binding	تجليد بطريقة برادل	Historism	التاريخية (نزعة لتسجيل الأحداث التاريخية)
Neogothic binding	تجليد قوطي مُحدث	Historical value of a construction	تاريخية البناء
Binding	تجليد [الكتب]	Bauble = Trifle	تافه (صفة لشيء)
Marquetry	التجميع (تجميع فصاصات خشبية لتكوين موضوع يُرل على الحشب)	Hackneyed = Banal	تافه (صفة لأسلوب فني)
		Pouncing = Conventional	التافه، المُبتذل، أو

Town planning	تخطيط المَدُن	Aggregation	تجميع [أجزاء فيما بينها]
Degradation	التَّخْفِيف تدرِجياً	Assemblage	تجميع خامات (مذهب أتبعه كالدر
Estimate	تُحْمِن، تَقْدِير		وكونزاليس في التَّحْت تُحْمَع فيه خامات
Imagination	تَخْيَل، تَصَوُّر		مُخْتَلَفَة)
Gradation	تدرُّج [الألوان]	Montage	تجميع، توكيب (تجميع العناصر
Tonality	التَّدرُّج اللَّوْنِي (حسب تدرُّج الألوان		الْمُنتَقَة من عمل وتركيبها في موضوع جديد)
	القرحيَّة)	Concave moulding	تجويف [في التَّحْت]
Inauguration	تُدشين (الافتتاح الأوَّل لمعرض أو	Caisson	تجويف [مُرْتَفَع] (في السُّقُوف)
	مبنى والاحتفال به)	Undermining	تحات [أسفل الجدران]
Trophy	تُذْكار النُّصْر	Faking	تُحايل تَصْويري (إدخال الخدعة في عمل
Gilding = illumination	تُذهِب		فني)
Earth	تُراب	Underground	تُحْت سطح الأرض
Earth bank	تُراب الرُّدم	Goal setting	تُحدِيد الأهداف
Art patrimony	الثَّراث الفنِّي	To pick out by colour	التَّعْدِيد بِتضادِّ الألوان
Suite of rooms	تُراصُّف [العُرف]	Affectedness	تُحدِّث
Scale-work = Imbrication	تُراكِب	Working up	تُحرِّك، تُشغِل (إدخال آلة في
Overlaying = Superposition	التَّراكِب، التَّضْبِيد		نطاق العمل)
Accumulation	تُراكُم	Iconoclasm	تُحرِّم عبادة الأيقونات، تُحرِّم
Version	تُرْجَمَة [موضوع أو صيغة]		التَّصْنِيم
Frequency	التُّرُود [الكهربائي]	Packing	تُحرِّم، تُوزِم
Buckler	التُّرس المُستدير، الدَّرَقَة المُستديرة	Improvements	التَّحْسينات
Buckler	تُرْس، مِجَن	Stonework	التَّحصيب (العمارة بالحصى أو
Clypeiform	تُرْسِي الشَّكْل		بالحجر غير المنحوت)
Delineation	تُرْسِم مَبْدَئي، تخطيط	Urbanisation	التَّحْضُر
Graphical	تُرْسيمي، غرافي (الرَّسْم بالحط أو	Priming	تُخْضِر [الدُّوْحَة]
	بلون واحد)	Curiosity	تُحَفَّة، طُرْفَة
Recreation	التَّرفيه	Analysis	التَّحليلات
Seumble	تُرْقِيق الألوان بالفرق	Metamorphosis	تُحوِّل، تُناسِخ
Illustration	التُّرْقِيق (ترتين الكتاب بالرُّسوم	Distortion	تُخَوِّر، تُشْوِيه (مُحاوَلَة إبعاد الواقعيَّة
	الإيضاحيَّة) (صورة: ٣١)		عن مواضع الفن)
Restoring	تُرْمِم [الأثار] (إصلاحها دون زيادة إلا	Crocket	تُحرِّم نباتي [على الخشب أو الحجر]
	عند الضَّرورة)	Lace	تُحرِّم [بالنَّقش أو بالخيط] المُخَرَّمات
Rebuilding - Repair	تُرْمِم، إعادة البناء	Planning	التَّخطيط

لوحة ما زائفة من زاوية وقومة من أخرى)	تَرْجِيح، حاجز زجاجي (صورة: ٣٢)	Glassing
Drainage	تَرْوِير	Falsification
Reduction	تَرْبِيْن	Toilet
Refinement	التَّسْجِيل (وفي مجال الآثار يعني	Inscription
Stone avenues = Aligment	التَّسْجِيل إضفاء الطابع الأثري رسمًا على بناء أو شيء)	
[المنهير] (طريق مُحَدَّد بأحجار ضخمة من العصر النيوليتي أي الحجري الحديث)	تَسْجِيل الرَّقْص (تسجيل	Choreography
Repair	الرَّقْصَات في نوتة)	
Master plan	تَسْدِيد الرُّؤْيَة	Focus
Preliminary scheme	تَسْطِيح (إنشاء سطوح)	Roofing
	تُسْكَانِي [طراز] (يعود إلى تسكانيا في	Toscan
Project	شمالِي إيطالي)	
Plan = Project	تَسْلُسُل الرُّتَب	Hierarchy
Industrialization of buildings	تَسْنِين (حفر أو رسم أو زخرفة على	Toothing
Classing	شكل الأسنان)	
Stratigraphy	التَّسْوِيد	Darkening
Classification	تَشَابُك [خطوط]	Interlacing
	تَشَابُك غصون الكرمة (زخرفة)	Vine-tendrill
Photogenic	تَشْيِك (تَثْوِيَة	Chaining = Timber frame
Mysticism	الملاط بحديد أو خشب مُشَبَّك)	
Painting	تَشْبِيْكَ، تَغْرِيش	Treillage
Icon painting	تَشْدِيْب [الماس]	Diamond polishing works
Spray painting	تَقْطِيطُه (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات	
Encaustic painting	سطوح مُتَعَدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجواهر	
Distemper	وقاخًا)	
Painting without subject	تَشَقُّق [اللُّوْحَة أو المِئَاء]	Crackling
Painting without a model	تَشْكِيل جِصِّي، قَوْلْبَة جِصِّيَة	Cast
On the spot painting	التَّشْكِيلِيَّة المُعَدَّنَة (طريقة في	Neo plasticism
	المرن ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتابًا تحدَّث	
Gable	فيه عن علاقة المساحات اللَّوِّيَّة والزُّوْبَا في	
Full brush painting	تشكيل جماليَّة تجريدية)	
	تَسْمِيْع، تَلْمِيْع	Waxing
Photogrammetry	تَشْوِيْه بصري (حالة تبدو فيها	Anamorphosis
	التصوير الترميمي (تصوير آلي	

مطرقة مُضْرَسَة		مزدوج	
Maquillage	التَّطْرِيقَة، التَّمْوِيه، تزيين الوجه	نُصُور ترميدي (نصوير بلون رمادي Grey in grey)	نُصُور ترميدي (نصوير بلون رمادي Grey in grey)
Embroidery	تَطْرِيز أو مُطَرِّزَات	يُوحِي بِالْبُرُوز	
Evolution	تَطْوِير	Mural painting	نُصُور جداري
Developement	تَطْوِير، إِظْهَار، تَنْمِيَة	Graffiti	نُصُور جداري بارز
Hatchings	تَغْلِيل بِالْخُطُوط (تَغْلِيل الْمُرْتَمَعَات على الخرائط)	Oil painting	نُصُور زيتي
Cross-hatchings	تَغْلِيل بِالْخُطُوط الْمُتَصَالِيَة	Moving picture =	النُصُور السينمائي
Patina (of painting)	تَغْلِيل اللَّوْحَة	Kinematography	
Patina (of metal)	تَغْلِيل الْمَعْلِين (بَحْوِيل اللَّوْن المَعْدِي بِالْأَكْسِدَة الَّتِي تَرَكَّز فِي مناطق الظِّل)	Rock-painting	نُصُور صخري
Opposition	التَّعَارُض	Photography	النُصُور الضَّوْثِي
Expression	تَعْبِير	Photomicrography	النُصُور الضَّوْثِي المِجْهَرِي
Expressionism	التَّعْبِيرِيَّة (مَدَهَب فِي الْمَن الحديث ظَهَرَ فِي أَلْمَانِيَا بَيْن الْحَرْبَيْن وَفِي مَدَارِس مُتَعَدِّدَة، مَدْرَسَة الْجِسْر، وَمَدْرَسَة الْفَارَسِ الْأَزْرَق) (صُورَة: ٢٣)	Action painting	النُصُور المَفْوْثِي
		Glass picture	نُصُور عَلَى الرُّجَاج
		Rock-painting	النُصُور عَلَى الصُّخُور
		Canvas painting	النُصُور عَلَى الْقَمَاش
		Panel painting	النُصُور عَلَى اللَّوْح الخَشَبِي
		Full painting	نُصُور غَزِير
		Aero painting	النُصُور الْفَرَاغِي أَوْ الْجَوِّي (مَوَاضِيح مَأْخُودَة مِنَ الْجَوِّ أَوْ الْمُرْتَمَعَات عِنْد حِمَاة الْمُسْتَقْبَلِيَيْن، بَارِيس ١٩٠٩)
Polyphony	تَعُدُّ الْأَنْغَام أَوْ الْأَلْوَان	Photo-engraving	النُصُور المِخْفُور (لِلرَّوَاسِم)
Remforcement	تَغْزِير، تَقْوِيَة	Heliography	النُصُور المِخْفُور (طَرِيقَة فِي السَّحَب الْفُوتُوغَرَفِي تَصْبِيح فِيهَا الْأَلْوَان نَافِرَة الْخُطُوط وَالْعَمَق لِّلْوْن الْأَسْوَد)
Joggled slit	تَغْشِيْق الخَشَب	Easel painting	النُصُور الْمُسْتَنْدِي (نُصُور اللَّوْحَات عَلَى مَسْنَد)
Modernisation of a building	تَغْصِير الْبِنَاء	Picturesque	نُصُورِي
Hanging	تَغْلِيْق اللَّوْحَات	Chiaroscuro = Light and	نُضَادَة فِي النُّور
Didactic	تَعْلِيمِي	shade	
Allocation of a sample	تَغْيِين الْعَيِّنَة	Contrast	نُضَادَة، تَبَايُن
Occidentalization	التَّغْرِيْب (اتِّجَاه فَتِّي فِي رُوسِيَا مُتَأَثِّر بِأُورُبَا الْغَرْبِيَّة)	Erasing of colors by	النُّضْهِيْب، الْخَرْق [إِلْزَالَة الْأَلْوَان]
		burning	
Pentimento	تَغْيِير فِي اللَّوْحَة أَثْنَاء تَغْيِينِهَا	To roughen	تَغْيِير الْحَجَر، تَغْيِيرُهُ [بِوَاسِطَة
Toning of proofs	تَغْيِير مِنْ لَوْن لِآخَر		

Genesis	التكوين، الخلق (سفر في التوراة)	Unevenness	تفاوت، عدم التعادل
Inlaid work = Marquetry	تليس، تطعيم	Eustyle	تفراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة)
	(تليس الحشب بمشريات خشبية ملونة)	Detail	تفصيل [الوحة ما]
Pasting	التلصيق (طريقة في التصوير تلصق فيها أشياء على اللوحة، أوجدها براك وبيكاسو عام ١٩١٠)	Argenture = Silvery	تفضيض (إضافة الفضة)
To paste again	التلصيق المجدد	Suprematism	التفوقية (اتجاه فني تجريدي عقلاني قاده مالفيتش)
Damage	التلف	Symmetry	التقابل، التناظر، التعاطف
Environmental pollution	تلوث البيئة	Technology	التقانة (علم الصنائع والفنون)
Colouring	تلوين (استعمال اللون)	Progress	التقدم
Polychromy in sculpture	تلوين التماثيل	Natural progress	التقدم الطبيعي
High coloured	تلوين حي	Estimate	تقدير، تخمين، تخمين [القطع الفنية]
Bismuth painting	تلوين على البزموت	Quilt	تقسيمات محشوة
To howl	التلويح المتناثر	Divisionism	التقسيمية (في التلوين) (وهو أسلوب الانطباعيين المحدثين يقوم على تقسيم المساحات اللونية)
Half-tint	تلوين مخفف	Skin	تقشر [غلاف التماثيل ونحوها]
To contrast	تباين، تباين	Caning = Cane work	تقشيش [الأثاث]
Statue	تمثال (عمل فني مجسم)	Stamping = Catting out	تقطيع الزخارف
Little figure	تمثال أو صورة وجه صغير	Tradition	تقليد، عادة
Canephora	تمثال حاملة السلة	Imitation	تقليد، محاكاة
Statue of garden	تمثال الحديقة	Technique	تقنية، تقني (الإتقان العلمي في الفن)
Anatomical-figure	تمثال سليلج [الجلد] (تمثال تشريحي، أول من صنعه هودون الفرنسي عام ١٧٦٧)	Fortification	تقوية، تحصين
Small statue	تمثال صغير	Evaluation	تقويم [عمل فني] (تحديد قيمته)
Ithyphalic	تمثال عار [مشتعل]	To magnify	تكبير
Hermes	تمثال عطارد ذو الغمد	Cubist	تكميبي (فنان يتبع المذهب التكميبي)
Statue-column	التمثال العمود (عمود على شكل تمثال بشري)	Cubism	التكميبي (مذهب في الفن الحديث تزعمه بيكاسو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها الحبيبية) (صورة: ٣٤)
Equestrian statue	تمثال فارس [على حصانه] (صورة: ٣٦)	Damascening	تخفيف دمشق، دمسقة (كل صناعة تنتمي إلى دمشق) (صورة: ٣٥)
Dressed statue	تمثال كاسي (غير عار)	Whitewashing	تكليل (طلاي الجدران بالياض)
In full round	تمثال كامل (مجسم من جميع جوانبه)	Modelage = Modeling	تكوين بالطين أو بالشمع (تشكيل مجسم)



Dragon	تَيْن	Pedestrian statue	تمثال مُترَجِّل
Diapidation	تَهْدْم	Middle relief	تمثال ناتئ
Demolition	التَّهْدِيم	Bust	تمثال نصفِي (حتى الجذع)
Priming	تَهْيئة الصُّورة (المسحة الأولى في العمل التصويري)	Portrait statue	تمثال وجهي أو رأسي
Balance	تَوَازُن	Terminal figure	تمثال وجهي مُتَو
Accord	تَوَافُق	Representation	تُمثِيل، إظهار (نقل الشَّبه في التصوير والنحت)
Orientation	تَوَجُّه، إرشاد، تَوَجُّه	Urbanization	التَّمْدُن، التَّحْضُر
The Bible	التَّوْرَة (الكتاب المُقدَّس أو العهد القديم)	Amulet	التَّامِيمَة، التَّعْوِيلَة
Foliage	التَّوْرِيْق (في الزَّخْرَفَة، استغلال ورقة الثَّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)	Proportion	التَّنَاسُب
Gothic bend	تَوْرِيْق قُوْطِي	Symmetry	تَنَاطُر
Toscan	توسكاني أو تُسكاني (نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)	Incrustation = Inlaying	تَنْزِيل، تَوْصِيْع (إضافة معدن أو عاج أو خلافة في مادة محفورة)
Pyrotechnics	التَّوْسِيم (طريقة الرُّسم بالحرق على الخشب والوسم هو الرُّسم بالحرق)	Radioscopy	تَنْظِير بالأشعة السَّيِّئَة
Pyrography	التَّوْسِيمَة، النَّقْش بالتَّوْسِيم	Cleaning	تَنْظِيف
Signature	تَوْقِيع	Arrangement	تَنْظِيم [أشخاص اللوحة أو الرُّسم]
False signature	تَوْقِيع مُزَوَّر	Town planning	تَنْظِيم المُدُن
Labyrinth	تِيَة (تخطيط تائه له عدَّة مَنَاقِذ أحدها مفتوح)	Ordering	التَّنْظِيم [المعماري]
		Zoning	تَنْظِيم المَنَاطِق
		Modulation	تَنْغِيم لَوْنِي
		Execution of drawing	تَنْفِيز نِهَائِي [الرسم أو مُخَطَّط]
		Excavations	تَنْقِيَّات، حَفَرِيَّات أَثَرِيَّة (للكشف عن الآثار والمباني القديمة)
		Retouching	تَنْقِيج، تَهْدِيب، تَنْمِيق
		Foxing	تَنْقِيط، تَنْقِيب
		Stippling	التَّنْقِيطِيَّة (مدرسة الانطباعيين المُحدثين)
		Typology	التَّنْصِيف (دراسة النُّمط وتشكيله)
		Window-dressing	تَنْمِيق المَرَض، النَّشْر (فن تقديم المعروضات في خزائن المحلات السَّاحَرِيَّة)
		Chasing	تَنْمِيق، تَنْقِيش
To fix	تَبَّت [صورة بَسْطِيَّة]		
Lightcrown = Chandelier	تُرْبَا		
Lacuna	تُفْرَة، فَجْوَة		
To carve	تَنْقَب، حَفَر		
Heavy	ثَقِيل		
Barrack	تُكْنَة [الجُنُود]		
Trifoiled	تُلاَفي القُصُوص		
Tricoloured	تُلاَفي اللُّون		



Wall	جدار، حائط
Plaiting	الْعَدْل (شكل زحرفي مجدول)
Splice	جَدْل [جَبْلين]
Tablature	جَدُول، قائمة، صورة في سقف أو جدار
Torsade	جديلة زخرفية
Bodice = Corsage	جذع
Torso	جذع [التَّمثال أو الصُّورة] (عمل فني يُمثَّل جذع إنسان بدون رأس وأطراف)
Shaft	جذع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة والتاج)
Fluted shaft	الجذع المُقَنَّى أو المُخَدَّد
Trunk	جذع [الهرم أو المخروط]
Onyx	جَزَع، عقيق يمان (حجر رخامي مُجَزَّع ملوَّن شفاف)
Jar	جَرَّة [فخَّارية]
Inventory	جَرْد، إحصاء
Bold	جريء [أسلوب]
Palm-branch	جريدة النخيل
Index card = Label	جُرْازة
Block of houses	جزيرة منازل (مجموعة أبنية)
Drawbridge	جسر مُعلَن
Body = Corps = Building	جسم، بناء
Tumulus	جُشُوة [لَمَّة تراب، أو بناء حجري مخروطي فوق قبر]
Gypsum	جِص، جِصس
Plaster = Gypsum	جِص، يَكْس
Chalky	جِصِّي اللَّوْن
Plasterwork	جِصِّيَّات (أعمال تطبيقية من الجِص)
To fade	جَمَلَ اللَّوْن شاحِبًا
To profile	جَعَلَهُ جَانِبِيًّا
Skin	جِلْد [الجسم]
Leather	جِلْد [حيواني]

Three faced	ثلاثي الوجوه
Triglyph	ثلاثية الأخاديد
Octostylum	ثمانى الأعمدة (معبد أو بناء روماني يحمل في طياته ثمانية أعمدة فقط)
Precious	ثمين، مُتكلف
Keroub	نُور مُجَنَّب (تمثال ضخم يتقدم، مع نظير له، مدخل القصور الآشورية في نمرود وخورسباد) (صورة: ٢٨)

## ج

Empathy	البدائية البدئية
Dry (painting)	جاف (صفة لبعض الرسوم)
Arid	جاف [منطقة أو مناخ]
Compartment	جامة (تشكيل زخرفي مركزي)
Side	جانب [من حائط]
Side = Lateral	جانبى
Profile	جانبى
Holicon	جبل ربات الفنون (في الأساطير الإغريقية)
Angular pediment	الجبهة الزاوية
Pediment = Fronton	الجبهة [في العمارة] (تاج البناء المُثلث العريض ويشمل على منحوتات نارية)
Gable	جبهة مُثلثية على واجهة، غابل، قوسرة [في العمارة الفوطية]
Curvilinear pediment	الجبهة المُنحنية (الجبهة: أعلى واجهة البناء)
Frontality	الجبهيَّة [في وضع الشكل المرسوم]
Retaining wall = Law wall	جدار استنادي
Foundation wall	جدار التأسيس
Linings wall	جدار الكسوة
Wailing wall	جدار المبكى [في القدس]

Nave	جَنَاح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُواق الداخلي المحدود بأعمدة ويُسمى بلاطة أو مجازًا)	To bind	جَلَد [كتابًا]
Chief nave	الجَنَاح المركزي	Morocco leather	جلد مغربي، مراكشي
Flank	جَنِب، خاصرة	To sit	جلَس [للتصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا لتصويره)
Oceanid = Ocean-nymph	جَنِيَّة البحر المُحيط	Sitting for a portrait	جلُوسَة (مُدَّة الجلوس لتصوير)
Surrounding = Atmosphere	جَو، بيئة	Sitting	الجلُوسَة [للتصوير]
The ambulant	الجَوَّالون (مُصَوِّرون روس من القرن ١٩)	Sitter	جلِيس (نموذج إنساني يجلس للمُصوِّر)
Jeweler	الجواهرِي، بائع الجواهر	Sublime	الجليل، السامي، الجَزَل
Jupiter	جوبيتر (رب الأرباب عند الرومان وهو زفس عند الإغريق)	Group	جَماعة
Junon	جونون، خيبري (زوجة زفس)	Secession [Group]	جَماعة الانفصاليين (من الفنانين الألمان الطليعيين)
Jewel	جَوْهَرَة، جَلِيَّة	Die Brücke	جماعة الجُسر (جماعة فنية ألمانية ظهرت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكل وكيرشنر وروتلوف)
Jeweler	جَوْهَرِي، صانع الجواهر	Collective	جَماعي
Neighbourhood	الجيرة	Beauty	الجَمال، الوُسامَة
Giottesque	الجيوتوتية (أسلوب تصويري نسبة إلى جيوتو وهو مُصوِّر فلورنسي من القرن ١٤)	Aesthetic value of construction	خَمالِيَّة [البناء]
Geology	الجيولوجيا (علم طبقات الأرض)	Collecting	جَمْع
ح		Cooperative association	الجَمْعِيَّة التعاونِيَّة
		To embellish	جَمَّل، زَوَّق
Partition wall	حائط [بين غرفتين]	To prettify	جَمَّل، زَيَّن
Folding screen	حاجِبة الهواء، جِجَاب	Timber-roof	جَمَلُون (سَقف مُسَمَّم)
Diaphragm	حاجِز	Saddle-roof	جَمَلُون (سَقف مُسَمَّم)
Partition	حاجِز	Aljamiado	الجميادو، الأعجمي (مُعَرَّبة، وهي الكتابة الإسبانية بالأحرف العربية)
Rail	حاجِز أمامي، درابزون	Nice = Pretty	جَميل
High panel	حاجِز خشبي	The Beautiful = Handsome	الجَميل، الوَسيم
Movable wall	حاجِز مُتَحَرِّك لتعلق اللوحات	Pavilion	جَنَاح (بناء مُستَقِل في معرض، أو مجموعة أبنية)
Claustra (open work)	حاجِز مُفَرَّغ	Side nave	الجَنَاح الجانبي
Grillage	حاجِز، سياج، شَبَكِيَّة	Wing	جَنَاح [في حرم معبد]
Barrier	حاجِز، مانع		
Glaring	حاد، صارخ [للون]		

Artificial stone	حَجَر صُنْعِي (من الأسمت)	To flank	حَادِي (جعلهُ مُحَازِبًا)
Stone	حَجَر [طَبِيعِي]	Cerberus	حَارِس (أَسْطُورِي)
Gravestone	حَجَر القَبْرِ	Bareheaded	حَاسِر الرُّأْس
Polished stone	حَجَر مُصْقُول	Passe-partout frame	حَاشِيَةِ الصُّورَةِ (إِطَار من المَقْوَى لكل قِيَاسَاتِ الرُّسُومِ)
Standing stone	الحَجَر المُتَّصِب (النَّصَب)	Metropolis	حَاضِرَة
Engraved stone	الحَجَر المُنْقُوش	Brim	حَاقَّة [الطَّائِلَة]
Footing stone	حَجَر نَاقِي	Limbus	حَاقَّة، حَوَافِي [الْوَرَقَة أَو الدَّائِرَة]
Ashlar	الحَجَر النَّحِيت	Barefoot	حَافِي [القَدَمِين]
Cella	حُجْرَة التَّمَالِ المُقَدَّس [فِي المَعْبَدِ اليُونَانِي]	Tripod	حَابِل [ثَلَاثِي القَوَائِم] ، أَفْصِيَة (مَسَد لِّلْوَحَة)
Cubacula	حُجْرَة لُحْدِيَّة	Cephalophorous	حَابِل رَأْسِهِ (تَمَثَال لِحَمِير يَحْمِل رَأْسَهُ المَقْطُوعَ)
Chambre claire	الحُجْرَة النُّبْرَة (مُؤَلَّفَة من مَوْشُور يَكْسِر الصُّورَة وَيَكْسِبُهَا عَلَى سَطْح "خَر")	Drops	حَبَابَات (زَحْرَفَة إِعْرِيقَة مَعْمَارِيَّة)
Volume	حُجْم	Grain	حَبَّة (عَصَر زَحْرَفِي)
Border (s)	حُدُج حُدُود، حَاقَّة	Granulation	حَبْبِيَّة، بَرَقْلَة (زَحْرَفَة عَلَى شَكْلِ حَبَبَات)
To fix the origin	حَدَّ وَضَعَ [الْمَنْشَأ]	To ink	نَحَّر
Double axe	حَدَاة (مَأْس بِرَأْسَيْن)	Ink	جَبَر
Blacksmith	حَدَّاد	Chiusa ink	جَبَر صِينِي
To modernize	حَدَّث، عَصَّر (جَعَلَهُ حَدِيثًا مُحَاصِرًا)	Red sand-stone	حُدَّ (حَجَر رَمْلِي أَحْمَر)
Slope	حَدَر، مُنْحَدَر	Diaphragm	حِجَاب، فُشَاء
Impost	حُدْرَة، وَسَادَة حِجْرِيَّة	Foundation-stone	حَجَرِ الأساس (يُوضَع أَثْنَاء الاحتفَال بِدَايَةِ البِنَاء)
Intuition	الحُدُس، الإدْرَاك الحُسْنِي	Aventurine	حَجَرِ البرق (من الكَوَارِثَر المُنْهَب)
Borders	الحُدُود [الجُغْرَافِيَّة]	Portland	حَجَر بورتلاند (كَلْسِي يُصْنَع مِنْه الأَسْمَت فِي بورتلاند)
Iron	الحَدِيد	Precious stone	الحَجَر الثَّمِين، الكَرِيم
Cast-iron	حَدِيد الصَّب، الفُونْت (وَهُوَ الحَدِيد الخَام)	Hematite = Red chalk	حَجَر الدَّم (هِمَاتَيْت، حَجَر كَرِيم)
Forged iron = Beating	حَدِيد مُطَرَّق (تَشْكِيْلَات فَنِّيَّة وَزَحْرَفِيَّة، تُصْنَع بِطَرَقِ الحَدِيد، وَانْتَشَرَتْ فِي العُهُودِ القَدِيمَةِ وَالْعَنِ القَوَاطِي) (صُورَة ٣٩)	Corner-stone	حَجَر الزَاوِيَة (فِي العِمَارَة)
Embossed iron	حَدِيد نَافِر (بِالضَّمْط)	Gravestone	حَجَر الشَّاهِدَة (لِلقَبْرِ، عَلَيْهِ كِتَابَة تَعْرِيفِيَّة)
Garden	حَدِيقَة		
Landscape garden	حَدِيقَة مُنْظَرِيَّة (صُورَة: ٤٠)		
Heel-wings	جَذَاء مُجَتِّح [لِعَطَارِد]		

Rococo	حُصُوي (أسلوب زخرفي بالحصي)	Horseshoe	الحُنُوة (نعل الفرس)
Rock work	حُصُويّة (زخرفة بالحصي)	Taboo	الحرام، المُحرّم
Hatchet	حُصَيْن (حصن صغير)	Centauiromachie	حرب القنطورس والآبيث
Culture - Civilisation	الحضارة، المدنية		(أسطورة إغريقية في موضوع فتّي نراه في واجهة معبد البارثنون)
Hatar	الحَضَر (مدينة في شمالي العراق كانت حاضرة في بداية الميلاد وأثارها المعماريّة والتّحتيّة مُتميّزة ولها سمات خاصّة ولكن ثمة تأثيرات أجنبية ويونانية واضحة فيها) (صورة ٤١)	Oblong	خُود (غير مُتساوي)
Wood-carver	حَقّار على الخشب، مُقطّط الخشب	Letter	خَرْف (من أحرف الكتابة)
Engraver	حَقّار، نقّاش	Capital letter	خَرْف اليّذه
Conservation	الحِفاظ [على المباني]	Initial letter	خَرْف البداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل UN)
Black lead	خَمَر بالرّصاص	Small letter	خَرْف صغير
Etching by graver	خَمَر بالمنقاش	Italic	حرف طباعة مائل
Rotogravure	الخَمَر الروتوغرافي (طريقة في سحب الرّواشم المُحمّزة)	Capital letter	حرف كبير (حرف طباعة لاستعماله مُستقلّاً أو أوّل حرف في الجملة أو اسم العلم في اللّغات الأوربيّة)
Chalcography	خَمَر على النّحاس أو على الممّارين	Ornamented letter	خَرْف مُزِين
Mould	خَمَر عميق	Initial letters	الخَرْف، الخُروف الرّامزة
Hollow	الخَمَر الفائر	Printing types	الخَرْف، خُروف الطّباعة
Half-tone engraving	خَمَر مُخَفّف، خَمَر شبكي	To chamfer	خَرْف، شَدَف [الحافة]
To engrave	خَمَر، نقّش	Literal	خَرْفي
Copyright	حقّ المُؤلّف (يحميه من الانتحال والاقتباس)	Movement	حركة
Verism	الحقائقيّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ أوجدها أوتوديكس)	Mobility	حركيّة
Era	خُقب، عَهد	Sanctuary	الخَرْم (مكان الصّلاة والمعبادة المُسَقّوف)
To realize	خَقّق، جعله واقعياً	Silk	خَرير
Portfolio	حقبة [الأوراق الهامّة]	Band	جِزام
Work-bag	حقبة شغل	Green belt	الجِزام الأخضر [حول المدينة]
To decipher	خَلّ رُموز الخُطّ أو الكتابة، التّفكيك		(مطقة مُشجّرة مزروعة مفروضة حول المدينة)
Arena	خَلبة المُنرّج	Belt of iron	جِزام حديديّ
Piste	خَلبة، ساحة	Sense of space	الجِسنّ بالمدى
		Feeling of space	جِسنّ المدى
		To flatter	خَسَن، جَمَل [صورة]
		Door filling	خَشُوة [الباب]

Bright = Glowing	حَيّ، مُشْرِق	Volute	حَلَزُونِيّ [الشكل]
Quarter	حَيّ، ناحية [في مدينة]	Cochleiform	حَلَزُونِيّ، قَوْقَعِيّ
Neutral	جِيَادِيّ	Vitruvians	حَلَزُونِيَّات (زخرفة حلزونية مُكَرَّرَة)
Holding	جِيَاذَة	Circle	حَلَقَة
Hera	حَيْرِي (رَبَّة السَّمَاء عند الإغريق . زوج زُفَس الرومان وشعارها الطاووس . وهي جونون عند الرومان)	Annular	حَلَقِيّ [على شكل حلقة]
Two dimensional space	الْحَيَزْ ذُو البَعْدَيْن	Incarnation	حُلُول، تَجَسُّد
Leontocephal	حَيَوَان بِرَأْس أَسَد	Jewel = Gem	حَلِيّ (جواهر الزينة)
Androcephal	حَيَوَان بِرَأْس بَشَرِيّ	False glitter = Tawdry =	حَبْبة بَرَّاقَة زائِفَة
Brillancy	حَيَوِيَّة، إِشْرَاق [الألوان]	Clinquant	

## خ

Cylinder seal	خَاتَم أسطوانيّ (أسطوانة عليها نقوش يُخْتَم بها)	Hot bath	حَمَّام حَارّ (القسم الحارّ من الحَمَّام الرومانيّ)
Stamp	خَاتَم، طابع	Care of monuments	حِمَاية الأوابد
Seal	خَاتَم، طابع، رُؤْشَم	Fire prevention	حِمَاية ضِدّ الحَرِيق
Map	خَاوِطَة	Protection	حِمَاية [المباني]
Private	خَاصّ	Care of sites	حِمَاية المَوَاقِع الأثَرِيَّة
Own	خَاصّ، مُلْك	Bitumen	خُمْر، لون الزُفْت، القار
Raw	خَام (غير مُصنَّع)	Campaign	خَمْلَة تَنْقِيب [في الآثار]
Raw materials	الخَامَات، المَوَادِّ الأَوَّلِيَّة	Intimacy	الْحَمِيمِيَّة (نَزعة وَطَنِيَّة أو تَقْلِيدِيَّة)
Caravanscray	الخَان (فندق لِلتَّجَار والرُّخَالَة وفواظِلهم)	Fard	جَنَاء، خِضَاب
Expertise	خَبِيرَة	Apse = Apsis	خَنِيَّة الكَنِيسَة [خلف المذبح] (أُشبه بالمحراب)
Routine	الخَبِيرَة بِالْمُمَارَسَة، الرُّوتِين	Torus	جَنِيَّة، أَخْمَص، قَوْصَرَة (إِسورة في عَمُود)
Expert	خَبِير	Apse	جَنِيَّة، بِمحراب
Connoisseur	خَبِير [بِالآثار والفنون]	Chalk	الْحَوَارِيّ (نسبة إلى الحجر الكَلْسِيّ الحَوَارِيّ)
To seal	خَتَمَ، رَشَمَ (بِخَاتَم أو رُوشَم)	Apostles	الْحَوَارِيّون (صَحَابَة السَّيِّد المَسِيح)
Facilities	الْخَدَمَات، التَّسَهِيلات	Senses	الْخَوَاس (الْحَوَاسّ الخَمْس)
Injured	خَرِبَ، فَايَئِدَ	Basin	خَوْصُ البِنُوع، جَرَن
To cut into	خَرَطَ [الشَّيْء بِصُورَة مُسْتَدِيرَة] (وَضَعَه عَلَى دَوَّار وَشَكَلَه بِرَأْس حَادّ)	Alive = Vivid	خَيّ، حَيَوِيّ

Arab calligraphy	الخط العربي (من عربي)	Rag	جُرْفَة
	إسلامي له أنواع: الكوفي، الثلث، الرقعة،	Scrap	جُرْفَة، مِرْقَة
	الديواني، الفارسي، النسخي)	Tulip	الحُزَامِي، التُولِيب (زهر ينبت في الأنهار)
Calligraphy	الخط الفني	Cistern = Tank	خِرْزان
Diagonal line	خط قطري (الممتد قطرياً)	Cabinet of medals	خِرْزانة الأوسمة والأنواط
Gothic script	خط قوطي (أسلوب مُرْخَرَف في الخط الغربي يُنسب إلى القوط)		(مشغل الأوسمة والأنواط)
Kufic script	خط كوفي	Shop-window	خِرْزانة زجاجية، واجهة
Degenerate script	الخط المائل (في الكتابة اللاتينية)	Commodine	خِرْزانة صغيرة
		Placard	خِرْزانة [الطباعة]
Vanishing line	خط الهروب [في المنظور]	Gypsothec	خِرْزانة القوالب الجصية
Line	خط، سطر	Desk	خِرْزانة مكتب (أثاث خشبي)
Mistake = Fault	خطأ	Shell	الحَرْف الصُدْفِي (يُسمى الصدف)
Anachronism	خطأ التاريخ	China-ware = Porcelain	الحَرْف الصيني (صورة: ٤٢)
Fault of drawing	خطأ في الرسم		
Misprint	خطأ في الطباعة	Faience	الحَرْف الفايينسي (خزف يُنسب إلى مدينة فاناس وُستعمل للدلالة على ألواح الخزف)
Calligrapher	خطاط	Glazed brick	لحَرْف، الأجر المموه (صورة: ٤٣)
Paleography	الخطاطة القديمة (علم الخط)		
Development plan	خطة التنمية	Ceramic	لحَرْف، الزليج
To outline	خطط بإجمال	Treasure	خِرْزانة
To design = to draw	خطط، رسم	Fir	حشب الصنوبر
Strokes	خطوط ترسيمية	Trestle	خشب المسرح، حامل [رباعي القوائم]
Nebulas	خطوط موجية (أو عيمية)	Hutte	خِشَة (عرفة من الخش)
Linear	خطي	Peep-hole	مُخْصَاص (شباك خشبي)
The Original Sin	الخطيئة الأولى (خطيئة حواء)	Lock of hair	خصلة [شعر]
	المتعلقة بالثقافة، وهي موضوع عالجه كثير من المصوِّرين)	Writing	خط
To graduate = To degrade	خَفَّف تدريجياً	Greek script	الخط الإغريقي
Half unt	خفيف التلوين	Horizon	خط الأفق [في المنظور]
Empty space	الخلاء، الخواء	Running hand	الخط الدارج أو اللين
To puddle	خلط [اللون]	Demotic script	الخط الديموطي (مصري قديم خاص بسواد الشعب)
Formula	خطة، وصفة، تركيبة	Chancellery script	الخط الديواني
Reverse of panel	خلف اللوحة (الوجه الخلفي)	Chrysography	خط الذهب

Chimera خَيْمَر (كائن خرافي له رأس أسد أو  
أفعى وجسم شاة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤)



Round دائرة (شكل مُستدير)  
Department of museum دائرة مُتحف  
Circular دائري  
Pirouettes دائريات (عنصر زخرفي)  
Interior داخل [المسكن أو البناء]  
Dada الدادا (فنان من مذهب الدادائيين)  
Dadaism الدادائية (مذهب في التصوير الحديث  
أوجده مارسيل دوشان وجساعته، يقوم على  
العشوائية والفوضى)  
Villa داراة (بيت مُستقل صغير)  
Dark داكن [لون]  
Tanning التباغة  
Rabble stone: الدَبَش، الإثلب (الحجر غير  
المنحوت، الغشيم عند العوام)  
To tan دَبَغ الجلد (جعله صالحاً للاستعمال  
الصناعي)  
Drawing-pin دبوس الرَّسم  
Income الدخل [المالي]  
Candlemas دخول المسيح إلى الهيكل (موضوع  
فني مسيحي يُمثل السيد المسيح في الهيكل)  
Baluster = Railing فوابزون، حُلُق  
Elaborated دراسة أو رسم مُتقدم  
Iconography دراسة الأيقونات أو علم الأيقونات  
Ceramography دراسة الخزف أو علم الخزف  
Study of nude دراسة عُرّي  
Study of the nude دراسة العُرّي  
Study from nature دراسة عن الطبيعة  
Study دراسة، درس، بحث (في الفن، العمل)

من اللوحة)  
خَلْف النَّوْط (الوجه الخلفي  
من النَّوْط)

Back خلف، قفا  
Background الخلفية (القسم الخلفي من موضوع  
لوحة)

Back enamel خلفيّة المياء

Character خلق، سيماء

Frill خَلِيَّة نعل تشكيل

Cell خلية، خُيُوترة، بُحُر

Electrum خليط [الذهب والفضة والنحاس]

Veil بَخمار، نقاب

Bordeaux خُمري اللون (نسبة إلى حمر بوردو)

Dark wine colour خُمري مُغمّص (لون)

Ditch خندق [حول القلعة]

Ditch خندق عادي، خُفرة طويلة

Non-conformists انخوارج في الفن (الذين لا  
يحترمون المطابقة)

Prune-coloured شَوْشِي (لون أزرق مُحمّر)

Choir خُوروس [كنيسة]، مذبح

Fantoccini خيال الظل، دُمّة

Silhouette = Outline portrait = خيال صورة

Shades

Imagination الخيال، التّصوّر

Utopist تخيالي، طومائي

Chiro خيرون، قنطورس (حيوان خرافي. رأس  
إنسان وجسم حيوان)

Bamboo خيزران، يامبو

Canvas خيش (نظير بدوي على الخيش،  
والخيش فماش حشن من فشر القتب غالباً)

Lace خُط مبروم

Thread-like خيطي الشكل

Tent خيمة. من القماش



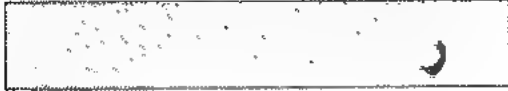
Lobby	دهليز، بهو	التَّحْضِيرِيّ	دَرب
Potter's wheel	دَوَّار الفَخَّارِيّ (دَوَّار لتَشْكِيل الأواني الفَخَّارِيَّة)	Way	دَرب
Role	دَوَّر [المُؤَلَّف]	Galaxy	دُورَب التَّجَان، المَجَرَّة (في الفلك)
Doryphorus	دوريفور (تمثال لبوليكليت التُّخَّات الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح، محفوظ في متحف نابولي وفي متحف دمشق) (صورة: ٤٥)	Pastel shades	دَرَجَة ألوان جافَّة (ألوان الباسنيل، تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)
Wheel	دولاب دَوَّار	Step	دَرَجَة [سُلَّم]
Round slice	دولاب صغير، قرص دائريّ، شَرِيحَة مُستديرة	Flight of step	الدَّرَجَة القائمة [في السُّلَّم]
Lathe = Potter's wheel	دولاب الفاخوريّ، دَوَّار (لتَشْكِيل الأواني الفَخَّارِيَّة، والدولاب يدور بالأرجل أو بمحرك آليّ)	Intonation	دَرَجَة اللُّون
Roller	دولاب [لرسم الزُّخارف على أغلفة الكتب]	Shade	دَرَجَة اللُّون أو الصَّبْغَة
Dolmen	الدُّولمين أو الدُّلمن (بناء بدائيّ من الحجر الجلمود يرجع إلى العصر الحجريّ الجديد)	Degree = Step	دَرَجَة [اللُّون أو النور]
Vermiculated	دُوَيْدِيّ الشَّكْل (زخرفة، عناصرها ثَشِيَّة الدود)	Chain mail = Hauberk	دِرْع رَزْدِيّ (مُؤَلَّف من ررد المعدن)
Wormlike ornaments	دُوَيْدِيَّات (زخارف دُوَيْدِيَّة)	To inaugurate	دُشِّن (افتتح معرضاً أو مُنْشَأَة)
Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليكليت يُمثِّل المُصارع عائد العصاة على رأسه موجود في متحف أثينا)	Strengthening-picce	دُعامة
Diana the huntress	ديانة (إلهة الصَّيد عند الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق)	Aileron	دُعامة جَنَاحِيَّة (في طرفي واجهة المعبد الرومانيّ)
Monastery = Hermitage	دَيْر، بَيْعَة	Propaganda	دُعاية، إعلَام
Monastery	دَيْر، صُومَة	Album	دفتر الصُّوَر
Catacomb	ديماس ج: دياميس (مدافن ومعابد مسيحيَّة سرِّيَّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦)	Autograph album	دفتر تذكاريّ
Crypt	ديماسي كَسِّي (حجرة في الكنيسة تحت الأرض)	Accuracy	الدَّقَّة
Demeter	ديمتر (رثَة الأرض عند الإغريق، وهي	Beatem earth	الدُّك (جدار طينيّ)
		Shop	الدُّكان، الحانوت
		Daltonism	الدُّلتونيَّة، العمى اللُّونيّ (نسبة إلى دلتون)
		Trilith	دُلْمَن ثلاثيّ الصُّخور
		Lachrymatory	دُمُيَّة (أنه راحيَّة لحفظ الدُّموع)
		Doll	دُمِّيَّة
		Puppet	دُمِّيَّة [تُحرَّك بالخيطان]
		Puppet show	دُمِّيَّة خَشَبِيَّة، مسرح الدُّمِّي
		Secular = Profane	دُنيويّ (صفة موضوع قُتِيّ)
		Coating	دِهَان، طلاء، طينة
		Corridor	دهيز

Exclusive taste

ذوق مَحْذُور

سيره Cérés عند الرومان وتُمَثَّل الخصوبة

وشعارها الحزم والمنجل



Demotic

ديموتي، ديموتيكي (كتابة مصرية)

فرعونية خاصة بالكهنة

Demography

ديموغرافيا (علم السكان)

Dynamism

لدينامية (الحركة السريعة، أسلوب تجريدي)

Beak-head

رأس مُسَطَّحة (عنصر زخرفي في العمارة الرومية)

Nail head

رأس المسمار (عنصر زخرفي على شكل رأس المسمار)

Foliate head

رأس الورق (عنصر زخرفي على شكل رأس الورقة)

Advisory

رأي استشاري

Apocalypse

رؤيا يوحنا (رؤيا الأنبياء)

Pioneer

رائد (في اتجاه فني)

Charming

رائع

Magnificent

رائع، باهر، نفيس

Splendid

رائع، فخيم

Masterpiece

رائعة [فنية] (العمل الفني المتميز)

Cream of lime

رائق الكلس

Master of works

الرائز [ج: رازة]

Rafter

رافدة (شريط خشبي)

Sculpted altar piece

رافدة [المنحوت] المنحوتة

Altar piece

رافدة [المنحوت] في الكنيسة

Mesopotamian

الرافدي (فن بين النهرين في العراق ويشمل الفنون السومرية والأكادية والبابلية والآشورية)

Mortar

رايق [الكلس] ومُزِيق [الكلس أو الجص]

Discthrower

رامي القرص (تمثال إغريقي لميرون محفوظ في متحف روما) (صورة: ٤٨)

Labarum

راية

Employer

رَبّ العمل

Quadnlob

رباعي الفصوص (شكل زخرفي)

Quadrichromy

رباعي اللون [تصوير]

Muse

ربة الفن (واحدة من الآلهات التسع اللواتي

The Last Judgement

الدنونة (يوم القيامة، مشهد فني مثله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السكستين في روما)

Diorama

ديوراما (صورة مُجَسَّمة مُضَاءة تروى من منطقة عاتمة)

Diorite

ديوريت (حجر أخضر)



Subjective

ذاتي (غير موضوعي)

Apex

ذروة قوس

Pinnacle

ذروة مسلة أو بناء مُدَبَّب (صورة: ٤٧)

Male nude

ذكر مُعْرَى

Souvenir = Present =

ذكرى، تذكرة، هدية

Offer

To emboss = To

ذَهَب [القماش]، وَشَاءَ

brocade

ذهب مُضَمَّت (كتلة مليئة من الذهب)

Pensioner

ذو الجراية، المُتقاعد

To fuse

ذَوَّبَ

To blend the colours

ذَوَّبَ الألوان، مَدَّقَ

(الألوان مُخَفَّفَة بالماء أو الزيت)

Taste

ذوق (الحسن بالجمال الفني)

Good taste

ذوق حسن

Atticism

ذوق سليم

Bad taste

ذوق فاسد

Miniaturist	رَسَّامُ المُنْمُنَّمات، مُنَمِّم (يرسم الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة)	تحمين الغناء والشعر والعلوم والفنون، عند الإغريق
Drawing	الرَّسْم (نقل المواضيع بدون ألوان)	رَبَّةٌ وَثْنِيَّةٌ، غانية [رائعة الجمال]
Careless painting	الرَّسْمُ أو التَّصْوِيرُ المُخَرِّشُ	رَبِيط [خشبتين]
Floral pattern	رَسْمُ أوراق وأغصان	ربع دائرة
Sketch	رَسْمٌ أَوَّلِيٌّ، الرَّسْمُ (سريع وتحضيري)	رَتَقَ [القماش] (رَفَعَهُ)
To prick	رَسَمَ بالتَّقْطِيقِ	رَتِيبٌ، وحيد الشكل
Sepia drawing	رَسْمٌ بِالْحَبَّارِ (صبغة من سمك الحبار)	رُحْبٌ = Spacious
Wash	رَسْمٌ بِالْحَبَرِ المُخَفَّفِ	أغورة
Black lead drawing	رَسْمٌ بِالرَّصَاصِ	رَحْلٌ [الرَّدم]
Pendrawing	رَسْمٌ بِالرَّبِيشَةِ	رُخَامٌ (حجر كلسي متعدد الألوان)
Charcoal drawing	رَسْمٌ بِالْفَحْمِ	رُخَامٌ (قاطع الرُخَامِ)
To brush	رَسَمَ بِالْفُرْشَةِ، ضَرَبَ بِالْعُرْشَةِ	الرُّخَامُ الأبيض
Rubbing = Frottage	الرَّسْمُ بِالْفَرْكِ (اشتهر به ماكس إرنست)	رُخَامٌ أَحْمَرٌ مُبَرَّقَشٌ
Lead pencil	رَسْمٌ بِالْقَلَمِ	رُخَامٌ بَارُوسٍ (نسبة لجزيرة باروس الإغريقية)
Sanguine drawing	رَسْمٌ بِالْقَلَمِ الأحمر	Porphyry
Charcoal drawing	رَسْمٌ بِالْقَلَمِ الفَحْمِ	رُخَامٌ كَرَّارُهُ (كَرَّارُهُ، مقلع في إيطاليا. ومن هذا الرُخَامِ أَهَمُّ تماثيل عصر النهضة)
Encaustic wax	رَسْمٌ بِاللَّوْنِ الشَّمْعِيِّ	Artificial marble
Silver point drawing	رَسْمٌ بِالْمِنَقَاشِ الفُضِّيِّ	رُخَامٌ مُقَلَّدٌ (رُخَامٌ صَنَعِيٌّ)
Dry-point	رَسْمٌ بِمِنَقَاشِ صَلْبٍ	Cipolin-marble
Exquisite = Sketch =	رَسْمٌ تَحْضِيرِيٌّ	رُخَامٌ مُمَوَّجٌ (بتموجات بصلية، مُجَرَّعٌ إيطالي)
Preparatory drawing		Robe
Diagram	رَسْمٌ تَخْطِيطِيٌّ، بَيَانِيٌّ	رَدَّاء
Graffito = Black and	الرَّسْمُ الجِدَارِيُّ (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الحلقات السوداء) (صورة: ٤٩)	الرَّدْبُ (الطريق غير النافذة)
white work		رَدَمٌ
Freehand drawing	رَسْمٌ حُرٌّ [دون أدوات]	رَدْنٌ، كَمٌ
Deceive-the eye painting	رَسْمٌ خَدَاعٌ	رَذَّةٌ
Rough sketch	رَسْمٌ سَرِيعٌ	رَسَّامٌ (فنان يستعمل القلم واللون الوحيد)
Rock-drawing	رَسْمٌ صَخْرِيٌّ	Enamellist = Enameller
		رَسَّامٌ عَلَى المِينَاءِ
		Painter in water colour
		رَسَّامٌ مَائِيٌّ (يرسم بالألوان تُمرَّجُ بالماء)

Dedication - Patronage	رعاية [معرض]	Brush drawing	الرَّسْمُ المائِيّ (صينيّ)
To patronize	رعى [معرضاً]	Water-colour	رَسْمٌ مائِيّ (بالألوان المائِيّة)
Set of shelves = Shelf	رَفٌّ	Bistre wash	الرَّسْمُ المائِيّ الباكِن
To darn	رَفَأَ، رَفَّعَ	Sepia wash drawing	الرَّسْمُ المائِيّ بالألوان
Fine drawer	رَفَاءُ السَّجَادِ (الرَّثِيّ)		التَّرايَّة (ويُسمَّى الغواش أو السببيا)
Elevation	رَفْعُ [البناء] (رسمه تخطيطاً)	Sketch	رَسْمٌ مُجَمَّل، الرَّسْمِ
Awkward = Gauche	رَفْل (أعسر)	To survey	رَسَمَ [مُحَاطّاً] (رفع مُحَاطّاً)
Warping	رَفْلَان	Stenciling	رَسْمٌ مَشْفُوف
Tapestry mending	رَفُو، لَفُو	Matpattern	رَسْمٌ مَضْفُور
Vellum = Parchment	الرَّقْءُ (من جلد العجل أو الرقّ)	Rubbed	رَسْمٌ مَفْرُوك
	الغزال، يُكْتَبُ عليه بعد تحصيله بالتَّمْلِيحِ	Pique design	رَسْمٌ مُنْقَط
Control	الرَّقَابَة، السَّيْطَرَة	Drawing	رَسْمٌ نِهائِيّ
Toy-making	الرَّقَامَة، صِنَاعَة أَشْيَاءَ قَتِيَّةٍ صَغِيرَةٍ	Caricature	رَسْمٌ هَزْلِيّ، إِضْحَاكِيّ (صورة: ٥٠)
Drum	رَقِيَّةُ القِيَّة	To draw	رَسَمَ، حَطَّطَ
Lightness	رَقَّة [اللَّسَمَة]	Animated cartoons	الرَّسْمُ، الرُّسُومُ المُتَحَرِّكَة
Arabesque	الرَّقْشُ العَرَبِيّ (الفنُّ الزُّخْرُفِيّ العَرَبِيّ الذي انتشر في المَعْصُور الإسلاميّ وهو هندسيّ أو نباتيّ) (صورة: ٥١)		(رُسُومٌ مُتَعَدِّدَة لتكوين فيلم مُتَحَرِّك)
Paste-print	رَقْشَة أو رَقْشَة مُلْمَبَة (نُطْبِعَ بارزة على الصُّنَادِيقِ الحَشِيَّة) (صورة: ٥٢)	Tracing	الرَّسْمِ [على الورق الشَّفَاف]
To folio	رَقَمَ الصَّفَحَات	Stamping	الرَّسْمُ [النَّقْشُ بِغَاثِمٍ أو رُوشَم]
Fastidious	رَقِيق، حَسَّاس	Lead	رِصَاص (معدن)
Thin	رَقِيق، رَهيف	Lead = Stand glass	رِصَاصُ التَّزْجِيح (رِصَاصٌ يُؤَكَّرُ به زُحَاجُ التَّوَاغِدِ المُلَوَّنِ والذي يُشَكَّلُ موضوعاً)
Tablet	رَقِيم (لوح طِينِيّ منقُوشٌ عليه بكتابةٍ مِسماريّة) (صورة: ٥٣)	Parqueting	الرَّصْفُ بالخَشَبِ
Filling	رَقَّة (حشوة من طين وحجر بين سطحيّ الجدار أو تحت البلاط)	Pavement	رَّصْفُ البلاط، تَبْلِيطُ الشَّارِعِ بالحِجَارَة
Pillar	رُكْن، حُضَاة (تَحْمِلُ العِمَارَة) (صورة: ٥٤)	Parquet	الرَّصْفُ الخَشَبِيّ (التَّبْلِيطُ الأرضيّ الخَشَبِيّ)
Squinch	رُكْن، عَقْدُ الزَّاوِيَةِ (في زاوية قاعِدة القَبَّة) (صورة: ٥٥)	Medallion	رِصِيعة (لوحة دائريّة من النُّحْتِ البارز)
Télamon	رَكِيْزَة بِشَكْلِ إِنْسَانٍ	Panache	رِصِيعة في القُبَّة أو ريشة
Ash-grey	رَمَادِيّ (لون)	Terrace	الرَّصِيف
		Bench	رِصِيف [مُحَاذٍ لِلْحَائِطِ]، صُفَّة
		Bond	رِصَامُ الحِجَاوَة (تَنْصِيدُهَا لِإِقَامَةِ جِدَارٍ أو غَيْرِهِ)

Mach.coulis	الرّوشن (وافيه بارزة للرّمي ولسكب الرّيت الحاز)	Slate-grey	رمادي أردوازي (غامق)
Canopy	رُوق، مِظَلَّة، مُنْدَة	Achy grey	رمادي أشهب، أرمَد
Rococo	روكوكو (الكلمة من rocaille الصّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان بدقّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: بوشيه، فراغونار، واطر)	Flax-coloured	رمادي كَتَانِي (باهت)
Romantic	رومانتي (خياليّ أو قصصيّ أو تغزليّ) كما في أعمال دولاكروا المغربيّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر"	Pearl-grey	رمادي لؤلؤيّ (صدفيّ)
Romanticism	الرّومانتيّة (اتّجاه تعبيريّ خياليّ في الفنّ ظهر ق ١٨، من أبرز ممثّليه في التصوير: دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة صوف ميدوزا، وفي النّحت رودان) (صوره ٥٦)	Defence balcony	رماية (شرفة دفاعيّة)
Italianate Flemings	الرّوميّون الفلمنكيّون (فنانون فلمنكيّون ق ١٧ متأثرون بالأسلوب الإبطاليّ في روما)	Devise = Motto	رمز، شِعار [للنبالة]
Pen	ريشة [حبر]	Symbolic	رمزيّ
Paint-brush	ريشة الرّسام، مِرْقَاش	Symbolism	الرّمزيّة (اتّجاه فنيّ شائع ويعتمد على التّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أطلق مرّة على أسلوب غوغان)
Rural	ريفيّ	Sand	الرّمْل
		Moulding loam	رمل المَسْبَك (رمل ناعم مضغوط يوضع بالمسبك ويتشكّل بمُجسّم فنيّ ثمّ يُسكب فيه المعدن المصهور)
		To restore	رَمَمَ (الوحه أو أثرًا)
		Armory = Blazon	رَنك (شعار للملوك والكبار)
		Sonorousness	رنين
		Impost	الرّهص (الصفّ الأوّل من حائط)
		Portico	رواق
		Picture-gallery	رواق اللّوحات الفنّيّة (المعرض الدائم للّوحات فقط)
		Tribune	رواق عالٍ
		Xyste	رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان للرّياضة)
		Peristyle	رواق مُعَمّد (يعتمد على مجموعة من الأعمدة)
		Archway	رواق مُقَنَطَر (مُغطّى بقناطر)
		Gallery	رواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيّة: النّحت والتّصوير)
		Spiritualization	الرّؤحنة (التّحويل الرّوحيّ)
		Cliché	رُؤسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن مسقوشة للطباعة)
		Matrix	الرّؤشَم (خاتم لإحداث شكل بارز)

## ز

Bracket = Console	زافرة، كابوليّ (حاملة جداريّة)		
Angle = Corner	زاوية		
Angle of face	زاوية الوجه		
Chrysolite	زَبَرْجَد (حجر كريم أزرق بحريّ)		
Aquamarine	زَبَرْجَدِيّ (لون أزرق بحريّ)		
Glassman = Glass-founder	زُجاج (صانع الأعمال الرّجاجيّة)		
Glassy = Hyaline	زُجاج شَفّاف		
Double layer glass	زُجاج مُبْطَن		

Fillet	زُخْرَفٌ شَبْكِيّ، زُخْرَفٌ خَيْطِيّ	Gilt glass	زُجَاجٌ مُلْصَبٌ
Crest	الرُّخْرَفُ الْعَالِي	Enamelled glass	زُجَاجٌ مُمَوَّهٌ (مَطْلَى بِالْمَنَاءِ)
Cauliflower	زُخْرَفُ الْمَلْفُوفِ، زُخْرَفٌ مِيْلَانُو		(صُورَةٌ: ٥٧)
Wave moulding ornament	زُخْرَفٌ مَوْجِيّ	Blown glass	زُجَاجٌ مَنفُوخٌ
Trefoil	زُخْرَفُ الثَّغْلِ (قُوطِيّ، مُؤَلَّفٌ مِنْ وَرَقَةٍ ثَلَاثِيَّةِ الْفُصُوصِ)	Engraved glass	زُجَاجٌ مَنقُوشٌ
Champlevage	زُخْرَفَةٌ أَرْضِيَّتُهَا مَفْرَغَةٌ (فِي التَّصْوِيرِ الْمِنَاطِيّ)	Pane	زُجَاجُ النَّافِذَةِ
Cuir	زُخْرَفَةٌ بَارُوكِيَّةٌ	Glass	زُجَاجٌ، كَأْسٌ
Picettes	زُخْرَفَةٌ بِشَكْلِ قُرَيْصَاتٍ مَنْظُومَةٍ	Glass-making	الرُّجَاجِيَّةُ (صِنَاعَةُ الرُّجَاجِ وَالْأَوَانِي الرُّجَاجِيَّةِ)
Pastry cook decoration	زُخْرَفَةٌ بِمَعْجُونِ الْمَرْمَرِ	Glassy = Hyaline	زُجَاجِيَّةٌ، شَفَافٌ
Stucco	زُخْرَفَةٌ جِصِّيَّةٌ	Glass-ware	زُجَاجِيَّاتٌ (أَعْمَالٌ رُجَاجِيَّةٌ)
Stucco-work	الرُّخْرَفَةُ الْجِصِّيَّةُ	Painted glass	زُجَاجِيَّةٌ (زُخْرَافٌ مِنْ زُجَاجٍ مَرْصُوفَةٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ وَتُدْفَجُ بِشَرَايِطِ رِصَاصَةٍ أَوْ بِالْجِصِّ)
Cinquefoil	زُخْرَفَةٌ خُمَاسِيَّةُ الْأَوْرَاقِ		
Quatrefoil	زُخْرَفَةٌ رِبَاعِيَّةُ الْأَوْرَاقِ	Greek ornaments	زُخْرَافٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ مُتَكَيِّسَةٌ (تَتِمَدُّ عَلَى الصُّلْبِ الْمَحْفُوفِ) (صُورَةٌ: ٥٨)
Flower-shaped ornament	زُخْرَفَةٌ زَهْرِيَّةٌ [فِي الْعِمَارَةِ]	Icicles	زُخْرَافٌ حَجَرِيَّةٌ
Current ornament	زُخْرَفَةٌ شَائِعَةٌ أَوْ دَائِرَةٌ	Animal style	زُخْرَافٌ حَيَوَانِيَّةٌ
Ornamentation of China	زُخْرَفَةٌ عَلَى إِنَاءٍ	Tears	زُخْرَافٌ دَمْعِيَّةُ الشَّكْلِ (عَلَى شَكْلِ الدَّمْعِ)
Heart-leaves	زُخْرَفَةٌ عَلَى شَكْلِ قَلْبٍ	Flourishes	زُخْرَافٌ زَهْرِيَّةٌ
Lavish	زُخْرَفَةٌ غَزِيرَةٌ	Base ornaments	زُخْرَافٌ ظَهْرِيَّةٌ (عَلَى شَكْلِ الظَّفَرِ، فِي أَسْفَلِ الْعَمُودِ)
Flower-shaped ornament	زُخْرَفَةٌ [مَحْفُورَةٌ عَلَى كِتَابٍ]	Grotesques	زُخْرَافٌ مَغَارِيَّةٌ (رَقْشٌ مُحَوَّرٌ وَحَيَالِي، نَسَبَةٌ إِلَى grotte، ظَهَرَ ق ١٧، وَتُطْلَقُ الْكَلِمَةُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْغَرِيبِ وَالشَّيْخِ فِي الْفَنِّ)
Fillet	زُخْرَفَةٌ نَائِمَةٌ ضَيْقِيَّةٌ		
Geometrical ornament	زُخْرَفَةٌ هَنْدَسِيَّةٌ	Congcalments	زُخْرَافٌ مُقَرَّنَصَةٌ (شَبِيهَةٌ بِالْتَوَازُلِ اللَّذِيحِيَّةِ)
Decor	زُخْرَفَةٌ، تَزْيِينٌ سَكْنِيّ	Waves	زُخْرَافٌ مُمَوَّجَةٌ
Ornamentation	الرُّخْرَفَةُ، التَّزْيِينُ، الرَّقْشُ	Flowered ornaments =	زُخْرَافٌ نَبَاتِيَّةٌ
Ornament	زُخْرَفَةٌ، حَلِيَّةٌ	Floweramental	
Jazzerine	زُرْدٌ جَزَائِرِيّ	Vine-branch	زُخْرَفُ السَّرْعِ أَوْ الْكُرْمَةِ (قَضِيبٌ يَحْمِلُ عِنَقُودَ عِنَبٍ)
Zircon	زُرْكُونٌ (مَاسٌ صَنَعِيٌّ مِنْ سِيلِيكَاتِ الرُّرْكُونِيُومِ)		
Saffron	الرُّعْفَرَانُ		
Zeus	زُفُسٌ (رَبُّ الْأَرْيَابِ وَإِلَهُ الْهَوَاءِ عِنْدَ		

للتركيب	الإغريق، وهو حوبير عند الرومان وشعاره
الساتر (حاجر دفاعي في أعلى الحصون) Parapot	النسر والصولجان والصاعقة
الساتير (كائن خرافي بأقدام الماعز) Satyr	زقورة (الهرم الرافدي Zikurat = Ziggurat
ساج (خشب النيك) Teak	المدرج، وهو معبد نصاعدي (صورة: ٥٩)
الساحة Esplanad = Parade	الزليج (خزف أندلسي، Azulejos (Painted tile
ساحة دائرية Circus	والإسبانية: أزليخو)
الساحة، الميدان Platform	زمرّد ربحاني (لون أخضر مُزرق) Aquamarine
ساروفيم أو سيرافيم (ملاك) Seraphim	زمرّدني (لون شديد الخضرة) Emerald
الساساني (فن إيراني قديم ق ٣) Sassanide art	الزئبق، السوسن Lily
(صورة: ٦١)	زنجفري (لون أحمر قُرْمَزي) Cinnabar
ساطع Bright	زنك، قوتياء، خارصين Zinc
ساق [الورقة أو الزهرة] Stem	زنيكوغرافيا، الحفر الزنكي Zincography
الساكف، أوكيتراف (يستند عليه) Architrave	زهري Pink = Rose
الإفريز والطنف	زهري Salmon-coloured
الساكف، أسكفة Epistyle = Architrave	زهريّة (نافذة مدوّرة في واجهة Rose window
(عارضة مُرتكزة على عمودين)	الكاندرانيّة وفيها زخرفة وحاجيّة دائريّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)
ساكف، جنت (عارضة فوق الأعمدة أو Lintel	زهو (ترف في الزخرفة) Luxury
في أعلى الفتحات)	زُوراء، مائلة (قوس أو غيره) Creeping
الساكن Habitant = Dweller	الزّي Fashion
ساكن الكهوف Cave dweller	الزّي الرّفيع Major mode
ساكن، جامد Static	زيت الثّوبتين (بيت البطم) Turpentine
سبّاك البرنز Bronze caster	زيت الكتان Linseed oil
منبت (جلد مُحَبَّب قاسٍ للتّحليد) Shagreen	زينة Parement
الشيخ (مادّة صلبة قيريّة) Jet	زينة التاج الكورنثي Kalathos
سنبر Sounding	زينة، تزييس Adornment
سنبر أثري (الحفر الاستطلاعي) Trial excavation	زينة، تزييس Ajustment = Adornment
سنبر، مسح [المناطق الأثرية] Survey	زينة، مُجهّز Garniture
السبك بالزّمل (يُضغَط القلب Casting in sand	
على الرّمل فيأخذ شكله، ويُسكَب المعدن في الشّكل)	
السبك بطرح الشّمع (يُطَرَح Cire perdue casting	
الشّمع بين الشّيء وقالبه، بالحرارة، فينشكّل فراغ يُسكَب فيه المعدن)	
	سابق الرومانيّة (اتّجاه فنّي ق ١٨) Preromantic
	سابق الصّنع (عمارة جاهزة) Prefabricated

Ravelin	سقاطة الحجارة	To melt	سبك، أذاب، صهر
Scaffolding	مقالة، صقالة (هيكل خشبي مؤقت في العمارة)	Sepia-drawing (seiche)	سبيا، جباري (لون ينسب إلى سمك الحبار وهو تلوين مائي)
Flat ceiling	سقف	Ingot	السبيكة
Hourdis	سقف خفيف	Fountain	سبيل
Casting	سقية، روبة (سائل إسمنتي)	Curtain	سبتارة
Shed = Hangar	سقيفة	Dustcoat	سثرة
To coin money	سك العملة، ضرب العملة	Curtain wall	السجف (بذلة الحصن بين برجين)
Coinage = Stamp	سك النقود، ضرب النقود	Striking off	السحب (تعدد النسخ)
Moulder	السكاب	To withdraw	سحب [لوحة من عرض البيع]
Bronze-founder	سكاب، صقار	Magic	سحري (مرتبط بالسحر)
Population	السكان	To grind	سحن
To recast	سكب ثانية	Dam	سد [على نهر أو سيل]
Knife	سكين الجلونة (غير حادة، لمزج الألوان)	Warp	السدى (حيط السجاد الأفقي، واللحمة)
Negative proof	سلبية		خيوط عمودية)
Basket	سلة	Low-warp	السدى الأفقي (طريقة في حياكة السجاد يكون الثول فيها أفقياً ومنها الأويسون)
Corbel	سلة [تاج العمود] (صورة: ٦٣)	Upright = High warp	السدى العمودي (حياكة بالثول العمودي كالغوبلان)
Arcading	سلسلة قناطر		مرداب
Chain	سلسلة، زاوية الدعم في العمارة	Underground	السريالية (معرّبة، اتجه في الفن الحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر من يمثله: سلفدور دالي) (صورة: ٦٤)
Authority	السلطة		سريان المرور
Passeism	السلفية، الماضية	Surrealism	سطح
Gamut	سلم		السطح
Range of colours	سلم الألوان (تدرج اللون الواحد. وفي اللون الأخضر يوجد ٨٠ درجة)	Traffic flow	سطح [البناء]
Sound-board	سلم الانسجام (قائمة ثنين الألوان الأكثر انسجاماً مع غيرها)	Surface	سطح الفرز
Stair way	سلم، درج	Terrace	سطح، دلو
Undamaged	سليم (أثر غير ملموس وغير مشوه)	Roof	سعر اللوحة، ثمن عملاً فنياً
Acoustics	سماعي (دراسة انتشار الصوت والصدى في العمارة)	Dead-plate	سفر، ثمن
Thickness	سماعة [الشيء]	Bucket	سقف الخيل (حرفة مستمدة من الشعب)
Acoustics	سماعي	To value	
Symphony	السمفونية، الملحنة (المطعم)	Price	
		Palm-leaf	



Stake	شاخص، ضوّة (علام يُسمَعَل في المساحة)	Smalt	الموسيقى غير الغنائية (سَمَلَط (مَكْعَب رجاچي للفسفساء)
Layman	شاخص، مائل	Thick	سَمِيك، ثخين
To skin (a facade)	شاذ، شيد، طين [واجهة أو جداراً . . .]	Support	سناد [التلون المينائي]
Badge	شارة [اتساب]	Astragal	مبار [حجري] في أعلى العمود
Street	شارع	Medium	سَوَاغ، واسطة (سائل لتميع اللون)
Broad way	شارع رئيسي	Wall = Enclosure	مور (صورة: ٦٤)
Screen	شاشة	The Great wall	سور الصين
Level	شاقول (رصاص بلبلي الشكل مربوط بحبل)	Peribolus	سور مقبّل (وهو السور الخارجي وفيه مرافق المعبد المحاط بسور داخلي)
Vertical	شاقولي، رأسي	Ravelin	سور هلالتي
Chalukye	شالوكيا (طراز معماري هندي في ميسور ق ٦ - ١٧)	Market	سوق
Beauty mark = Mole	شامة (نقطة جمالية في جسم الإنسان أو وجهه)	Market house	سوق الهال
Cippus	الشاهدة المدفنية	Sumer	سومر (حضارة رافدية عاصمتها لاغاش ق ٣٠ ق م) أشهر ملوكها غوديا (صورة: ٦٥)
Slab	شاهدة قبر	To level	سَوَى (تأكد من سَوَى ما بمران الزئبق)
Grave stela	شاهدة قبر، نُصَب مائمي	To plane	سَوَى [لوحاً] (جعله سَوِيّاً)
Grill = Fence = Lattice	شباك، حاجز مُشَبَك (مؤلف من زخارف مُفرّغة)	Fence	سَباج
Palm	شبر (قياس للطول بامتداد الكف المفتوحة بين الخنصر والإبهام)	Enclosure	سَباج، سور
Treillis	الشَبَك، شبكة شعريّة	Tourism	السِّيَاسَة
Street pattern	شَبَكَات الشُّوَارِع	Policy = Polithic	السِّيَاسَة
Transport network	شَبَكَة المُواصِلَات	Siren	سيريّة، جنيّة البحر (حسّاء نصفها سمكة رأس امرأة وجسم سمكة)
Latten	شَبَه، صُفَر	To reign	سَيَطَرَ، حَكَم
Anthropoid	شبيه الإنسان	Control	السَّيْطَرَة
Similar	شبيه، نُسخة طبق الأصل، راموز	Sword	السَّيْف، الحُسام
Tree	شجرة	Cauliculi	سيفان الورق [في الزُّخرفة الكورنتيّة]
Genealogy	شجرة النَسَب	Physiomy	السِّيَماء، المَلامِح
Personality	شخصيّة فنان (ملاح شخصيّة الفنان في عمله)	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>ش</p> </div>	
		To resemble	شابه، حاكي
		Faded = Pale	شاحب، مُصَفَّر

Wax	شمع	Character	شخصية، طابع
Candelabrum	شمعدان، ركيزة مضباح	To cut down	شدب
Voluptuous = Sensual	شهواني	To polish	شدب [الشيء] (أزال التواءات فيه)
Sensuousness	الشهوانية	Merlon = cornellation	شُرَافَة (عنصر زخرفي في أعالى واجهات الأبنية)
Martyr	شهيد (الذي يُقتل في الحرب)	Caption	شَرْحُ لوحَةٍ
To disfigure	شَوَّه [الشكل] (أبعده عن صورته)	Slab	شريحة [من حجر ورخام] ، لوح
Burning process	شَيَّ الغُضار	Ribbon	شريط
Object	شيء، مَنَاح، مَحَل	Braid	شريط
Shade	الشَّيْء ج: شَبَات (فروق خفيفة في اللون نفسه والشية من الوشي)	Band	شريط [كتائبي]
To erect = To raise	شَدَّ، رَفَعَ، أَقام، نَصَب	To blot out	شَطَب
ص		Bevel	شَطْبَة (في لوحة أو عمل فني)
		Ritual	شَعائري، طقوسي
ص		Armory	شِعَار، رَنَك (صورة: ٦٦)
		Emblem = Badge	شِعَار، شارة
To form	صاغ، شَكَّل	Rayonism	الشُعاعية (اتجاه روسي في الفن لتجريد الحديث يحاكي المستقبلية)
Hall	صالة	Popularity	شعبية فنان وشهرته
Apadana	صالة العُرُش، أيدانا [فارسية]	Periwig = Puke	شعر مُستعار
Picture gallery	صالة عَرْض	Glass-blowing	شغل الزجاج
Hipostile	صالة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة)	Transparent	شفاف
Habitable	صالح للسكن	Lantern slide	شُفَافَة (شريحة شفافة ملونة توضع أمام جهاز ضوئي لتعكس على شاشة)
Carver	صانع الصُور، نَحَات، مُصوِّر	Crack	شق، صدع، شَرْخ
Ivory-turner	صانع العاج	Apartment	شَقَّة (بيت في طابق)
Faience manufacturer	صانع القيشاني، الخزاف	Form	شَكْل
Cardmaker	صانع ورق اللعب	Calathiform	شَكْل سَلِّي (على شكل سلَّة)
Pigment	صباغ	Shape	شَكْل، مِنوال
Dyer	الصَّبَاغ	Formalism	الشُّكْلِيَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكْل على المضمون)
Concrete	صَبَّة أَسْمَتِيَّة، باطون	To tuck up	شَمَّر
Ingot	صَبَّة مَعْدِنِيَّة، مَقُولَة، صَبِيكة	Thyrus	الشَّعْرَاح، الترسوس (زهرة تُتَوَّج رمحا ملفوقا بأعصان الكرمة كان يحملها باخوس)
To dye	صَبَغ، خَضَب		
Tincture	الصَّبِغة		
Complexion = Dye	الصَّبِغة		
Dyer's woad	صبغة زرقاء		

Rigid	صلد	Beige	صحراوي [لون]
Clay	الصنصال	Rock	صخر
Cross	صليب	Rust coloured	صدئي (لون عكبر)
Greek cross	صليب إغريقي (متساوي الفروع)	Crack	صدع، شُرْخ [في العمارة]
Latin cross	صليب لاتيني (طويل)	Nacre	الصدف
Lorraine cross	صليب اللورين (له عارضتان أفقيتان)	Shell	صدف، قوقعة
Crooked cross = Swastika	صليب معقوف (صليب رؤوسه الأربعة معقوفة براوية قائمة)	Battle of the giants	صراع العمالقة (موضوع أسطوري) (صورة: ٦٧)
Cruciform	صليبي الشكل	Monument of Unknown Soldier	ضريح الجندي المجهول
Glue = Gum	صمغ	Pylon	انصرح، البوابة المصرية (بوابة ضخمة في المعبد المصري) (صورة: ٦٨)
To glue = To stick	صمغ	Draining	صرف المياه
Craftsman	صانع (العامل الماهر المبيع)	To reduce	صغر
Industry	صناعة	Colonnade	صف الأعمدة
Buckwork	صناعة الأجر	Purity	صفاء
Constructive industry	الصناعة الإنشائية	Purism	الصفائية (اتجاه فني حديث كان يتزعمه نوكور بوزيه واوزنمان)
Bronze casting	صناعة البرنز	Quality	صفة، خصيصة
Damaskeenery	صناعة التكتيت الدمشقي، الدمشقة [في الصناعة] (صناعة السيوف لدمشقية من الفولاذ، والجوهر أهم أشكال الدمشقة)	Page	صفحة
Morocco leather dressing	صناعة الجلد (صناعة جلدية مخرقة أشهر بها المغرب العربي)	Title page	صفحة العنوان (داخل الكتاب)
Tapestry	صناعة السجاد (أو البسط الفنية المثلث اليدوي)	Odd page	صفحة متفنة
Tapestry = Low-warp	صناعة السجاد، أفقي الشدي	Blank page	صفحة الوفاية
Tourist industry	الصناعة السياحية	Bronze	الصفير، البرنز (خليط النحاس والقصدير)
Translucent enamel = Over metallic foil	صناعة الطلي بالمينا أو قشرة نحاسية للمينا	Sapphire	صفيبر، ياقوت أزرق
Ivory work	صناعة العاج	To polish	صقل
Trunk	صندوق للأمتعة	Burnishing	صقل المعدن
Artifice	صنعتي	To plane	صقل، نجح، سحج
		Polished	صقل، أملس
		Crucifixion	صلب [المسيح]
		Echinus	صلب مائل (حلية تُشكل تاج العمود الدوري)
		To rework	صلح

Half-length portrait	صورة نصفية [حتى الجذع]	Artificial	صنّعي، مُزَيَّف
Half-length figure	صورة نصفية [حتى الرقبة]	Fetish	صنم صغير، التيمة، التّميمة
Figure	صورة، وَجْه	To recast	صهر ثانية
Wool	الصوف	Voice	صوت
Sceptre	صُولجان (عصا ذات نهاية غلظة مُزخرفة)	To daub	صوّر بألوان صارخة
Hermitage	صومعة، دُبر	Wall image	صُور جدارية
Jewelry	صياغة الجواهر	To portray	صوّر الوجوه
Filigreework	صياغة مُشبكة	Image	صورة
Maintenance	الصيانة، التّعميق	Radiograph	صورة بالأشعة السينية
		Full-scale portrait	صورة بالقياس الطبيعي
		Posthumous	صورة تمّت بعد الوفاة
		Seated figure	صورة جالسة
		Profile portrait	صورة جانبية
		Face portrait	صورة جبهة
		Collective portrait	صورة جماعة
		Two-third length portrait	صورة حتى الرقبة
		Plate	صورة خارج الثمن
		Self-portrait	صورة ذاتية [للرّسام]
		The Ancient of Days	صورة الرّب [مُجسّدة]
		Portrait	صورة شخصية
		Madonna	صورة العذراء (الموضوع المُفضّل في لوحات رافائيل)
		Acheropit	صورة عفوية (لم تُصنع سد الإنسان)
		Effigy	صورة [على نقد أو نُوط] ، النقيش
		Equestrian portrait	صورة فارس مُمتطيًا جواده
		Standing figure	صورة قائمة
		Full-length portrait	صورة كاملة
		Kneeling	صورة لحدلية حتى الركبة
		Flattering	صورة مُحسّنة، مُحَمّلة
		Reclining figure	صورة مُستَنفِية
		Half-length portrait	صورة مُنصّفة
		Striking	صورة باظفة (مُطابقة للواقع ومُعبرة)
		Half length portrait	صورة نصفية

Engraving print طبع النقش (طبع رسوم محفور باليد بعد تحبيره على الورق)

Silk-screen الطبع على القماش (باستعمال الشمع لتغطية قسم غير نافذ ثم يُصطط الحبر على القسم النافذ في الشاشة فيطبع على الورق أو القماش)

To goffer طبع، زشم

To stamp طبع، مهر، ختم

Stamp طبعة

First edition الطبعة الأولى

Before all letters طبعة أولية

Print = Printing plate طبعة، رؤسم

Salver طبقي

Layer طبقة [من اللون أو الكسوة]

Seumble طبقة خفيفة من اللون الكامل

Glacis طبقة لون شفاف

Tambour طبلة

Nature الطبيعة

Still-life طبيعة صامتة (موضوع فني يُمثل أشياء أو فراكه... (صورة: ٧٠)

Naturalism الطبيعية (التجاه في الفن ق ١٩ ترعّمه كوربيه)

Cartouche طراز (كتابة تُمثل الشعار)

Attic style طراز أثيني أو أثيني (إغريقي، نسبة إلى أثينا)

Empire style الطراز الإمبراطوري (ظهر في عهد نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصرية)

Babylonian style طراز بابلي (من الفنون الراقية القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: ٧١)

Baroque style طراز باروكي (براق، ظهر في أورتا الغربية في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: ٧٢)

Churrigueresque style طراز باروكي إسباني

## ط

Plug = Tampion الطابة (حشوة من القطن وهي أداة تُستعمل للحفر)

Printer الطابع (عامل الطباعة)

Stamp طابع بريدي

Personage = Character طابع لوحة

Local colour طابع محلي

Storey = Floor الطابق [دور في عمارة]

Ground-floor طابق أرضي

Storey (one) طبق واحد

Mezzanine طبق وسط (يدخل في نطاق الطابق الأرضي)

To identify طابق، تحقق من الهوية

Rotunda (بناء دائري مُقبب) (صورة: ٦٩)

Dead-arcades طاق زخرفي

Lithographer طباع حجري

Printing طباعة آلية

Chromolithography طباعة بالألوان

Frottage طباعة بالفرك

Trichromy الطباعة بثلاثة ألوان

Print الطباعة بحروف بارزة

Lithography طباعة حجرية

Xylography طباعة خشبية (يحفر الخشب فيصبع رؤسمًا)

Stamping in blind الطباعة المضغوطة [في التجليل]

Counterpoint الطباق (معارضة موضوعين أو لحنين في عمل واحد)

Entablature الطنان (انظر المحمول)، نُضد

Pilaster طبر، كتف (شبه العمود)

Battledore = Racket طبطابة، راحة، مضرب

في أعلى البناء أسفل الجبهة)	(ظهر في القرن الثامن عشر)
طنين Resonance	طراز ريفي Rustic work
الطوان (سقف كاذب يغطي السقف الأصلي) False ceiling	طراز شيبندالي (زمن لويس) Chippendallian style (١٦)
الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض والتضاريس) Topography	طراز ضخم Giant style = Colossal style
الطوطم (تمثال بدائي يمثل كائنًا حيوانيًّا له مكانة قديمة عند القبيلة) Totem	طراز مغربي (والمور هم المغاربة) Moresque style
طوف (لوح خشبي عوام) Raft	الطرافة، الأصالة Originality
طوفان [نوح] (موضوع فني نراه على سقف السكستين في الفاتيكان من صنع ميكيل أنجلو) (صورة ٧٣) Deluge	طرف صغيرة Handicrafts
طوق [في العمود] Gorget	طرف، أو حافة السقف المنحدر Eave
طوق [في العمود أو السوار] (بين جسم العمود والتاج) Astragal	طرق [المعدين] بمطرقة فضكته To knock
طوق العمود أو حزامه Belt of column	طري، موة To make up
الطول Length	طريق Road
طويل Long	طريق الحرس [في القلعة] Rampart walk
طيار Flying	طريق السابلة أي المشاة Pedestrian way
طية، ثنية (في ثوب أو قماش) Frill	طريق، فمر Pavement
الطيف الشمسي Spectrum	طريقة التحت المباشر (التحت بدون نموذج وبدون تحضير) Direct cutting
طين (خاص بالخزف) Clay = Glaze	طريقة، وسيلة Approach
الطين الأبيض Pipe clay	الطفل المسيح Bambino
طين التشكيل Plastic clay	طلاء التأسيس (على الخزف) Underpaint
طين الفخار Potter's clay	طلاء الخزف، الميناء Glaze
طين مشوي [قليلاً] Unglazed porcelain	طلاء خشن Pargeting
الطين المشوي، الأجر Baked clay = Burnt clay	طلاء كثيف Impasto
الطين المموه (المطلي بالميناء قبل الشوي) Glazed clay	الطلسم، التقيونة Spell = Talisman
	الطلق (صنع أحمر تُصنع به الجلود أو غيرها) Talc
	طلى باللك To lacquer
	طليعي [في الفن] Avant-gard
	طمز To fill up
	طمس To obliterate
	طمس، محو To erase
	طمي، ومثل غصاري، صلصال Clay
	طنف (الكورنيش، وهو رصف زحرفة Cornice

Threshold = Sill عتبة (درجة في أسفل الباب)

Step عتبة

Paste عجينة [لون]

Glass paste عجينة زجاج

Lens عدسة [المكبر]

Wingless عديم الأجنحة (تمثال فاقد الأجنحة)

Acephalous عديم الرأس (تمثال فاقد الرأس)

Apodal = Footless عديم الرجلين (تمثال فاقد الرجلين)

Shapeless = Amorphous عديم الشكل

Hodegetria العذراء بأسلوب بيزنطي

Virgin of Tenderness عذراء الحنان (صورة)

العذراء بالأسلوب البيزنطي

Our lady of pity عذراء الرحمة

Ethnography بحالة (علم السلالات، علم الأقوام)

Carriage قربة (تجرها خيول)

Quadriga = Four-horse chariot قربة الخيول الأربعة (صورة: ٧٥)

Vehicles قربة، عربات، وسائل النقل، حافلات

Width العرض (عكس الطول)

To expose = To exhibit عرض [في معرض]

Window dressing عرض [في واجهة المحل]

Offer عرض [لشراء لوحة]

Handle حزمة [الجزء]

Nudity العري

Heroic nakedness عري الأبطال

Seated nude العزبة الجلوسة

Rear nude العزبة المثنية (العاري من الحلف)

Reclining nude العزبة المستلقية

Standing nude figure العزبة الواقفة

To raise عزز، قوى

Ascription عزو [عمل فني إلى فنان]

ظ

Extrados

ظاهر القوس

Celt ظل، ج ظلن (أداة أو سكين حجرية من العصر الحجري) (صورة: ٧٤)

Shadow الظل

Kiosk ظلة معمارية (كشك أو جوسق)

To shade ظلل

Twilight = Penumbra ظليل

Phenomenology الظواهرية (فلسفة ومذهب يقوم على الوصف العلمي للظواهر الواقعية)

ع

Visibility study العائد، المزدود (دراسة اقتصادية للمشروع)

Ivory عاج

Ivory عاج صناعي

Ivory white عاجي [اللون]

Nude عار (تطلى على المواضيع الجسدية العارية)

Exhibitor المعارض (المشارك في معرض)

Sentimental عاطفي

Sentimentalism العاطفية

Reflector عاكس

Aesthetician عالم الجمال (فيلسوف الفن)

Theorician عالم نظري

Employee عامل

Stucco-worker عامل الجصيات، جصاص

Labour عامل يدوي

Iconoclasy عادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند البيزنطيين قبل القرن الثامن م)

Genius الغنغرية، النبوغ

Neolithic age	العصر النيوليتي (العصر الحجري الجديد من الألف ٨ - ٤ ق.م)	The Last supper	العشاء الأخير، المائدة (موضوع مسيحي يُمثل السيد المسيح والحواريين حول المائدة)
Middle ages	العصر الوسيط (منذ المسيحية وحتى عصر النهضة أو من عام ٣٩٠ - ١٤٥٣)	Decalobe	عشاري القصص
Breastsummer	عضادة أفقية	Stuck	عضا
Beam	عضادة، جائر (جسر سقفي)	Band	عصابة
Mercury	عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو رب التجارة والفصاحة والفكر عند الرومان، يُرمز إليه بجناح طائر في حذائه) (صورة ٧٨)	Self-made = Self-educated	عصامي (فنان علّم نفسه بنفسه)
Bone	العظم	Nerve-rib	عصب [القبة] ج: أعصاب، قُضبان (صورة: ٧٦)
Ogee	عقب [في العمارة]	Achculean epoch	العصر الآشولي (نسبة إلى منطقة آشول في حوض السُوم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليدي الرابع)
Vault	عقد (سقف مقوس)	Achemenid epoch	العصر الأخميني (فارسي قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينيين)
Contract	العقد [بين طرفين]	Aghalibide epoch	العصر الأغلبي (عصر إسلامي ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن التاسع)
Lease	عقد إيجار	Decline = Decadence	عصر الانحطاط
Triforium	عقد ثلاثي الأقواس	Paleolithic epoch	العصر الباليوليتي (العصر الحجري القديم، قبل التاريخ)
Groined vault	عقد متصالب أو مُقاطع (رومي وقوطي)	Iron age	العصر الحديدي (قبل التاريخ، الألف الأول ق.ت.)
Cross vault	عقد متصالب مُتكبر (قوطي) (صورة: ٧٩)	Victorian epoch	العصر الفكتوري (عصر الملكة فكتوريا وفيه سادت اتجاهات معمارية وفنية متميزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩)
Basket-handle vault	عقد مُرتفع (له عروة كالسلة)	Mesolithic	العصر الميزوليتي (العصر الحجري الوسيط ق.ت بعد الباليوليتي وقبل النيوليتي من ق ١٢ - ٨ ق.ت)
Stalactine vault	عقد مُقرنص (إسلامي مُزين بتوازل زخرفية تُسمى المقرنصات)	Renaissance	عصر النهضة (تم في إيطاليا خلال القرنين ١٥ - ١٦. ومن أبرز الشواهد عليه في العمارة، كنيسة القديس بطرس في الفاتيكان) (صورة: ٧٧)
Barrel vault	عقد مُهدبي (نصف أسطواني يُشبه مهد الطفل)		
Knot	عقدة		
Band	عقدة، رباط		
Cornelian	العقيق الأحمر		
Agate	عقيق، جَمَشْت		
To reflect	عكس، ردّ		
Public relations	العلاقات العامة		
Ensign	علامة		
Watermark	علامة [مُشفة في الورق]		



Hand	عمل الصانع، اليد العاملة	Assyriology	علم الآشوريات
Labour	عمل عادي	Archaeology	علم الآثار (ويهتم بأصول التنقيب وقواعد التصنيف وتحديد الهوية والترميم)
Fine art object = A work of art	عمل فني	Ethnology	علم الأعراق البشرية
Replica	عمل فني مُستنسخ	Iconology	علم الأيقونات (علم يهتم بدراسة الألواح الدينية المسيحية)
Work of art	عمل فني، إنتاج فني	Anatomy	علم التشريح
Schoolwork	عمل مدرسي	Topology	علم التضاريس، علم الأرض
Handicraft	عمل يدوي	Aesthetics	علم الجمال (فلسفة الفن)
Work = Production	عمل، إنتاج	Sigillography	علم دراسة الأختام أو الزواجر
Effect	عمل، حقيقة	Demography	علم السكان، ديموغرافيا
Practical	عملي	Acoustics	علم الصوت
Operation	عملية	Epigraphy	علم الكتابات المنقوشة
Band column	عمود الرَّمَم (عمود مبني بمدايك)	Museology	علم المتاحف، الثقافة
Detached shaft	عمود مُدَعَم	Terminology	علم المصطلحات
Coupled column	عمود مُزدوج	Perspective	علم المنظور
Fluted column	عمود مُقَنَّى (في بدنه أفنية طولانية) (صورة: ٨٠)	Secular	علماني (غير ديني)
Swelling column	عمود مُتَفَخِّع	Laicism	العلمانية
Engaged column	عمود مُتَلَمِّج	Lofi	علية (غرفة في أعلى المبنى)
Monolithic column	عمود مُوَحَّد (جلمودي من كتلة واحدة)	Pole	عماد [الخيمة]
Palm column	عمود نخيلي	Interior design	العمارة الداخلية
Imbedded column	عمود نصف نائى (أو نصف عمود لاحق بالعمارة)	Architecture	عمارة، وبلارة (فن التصميم المعماري، فن تشكيل الأبنية والمنشآت والأوابد)
Hathor-head column	عمود هاتورى (نسبة إلى البقرة هاتور، معبودة المصريين القدماء) (صورة: ٨١)	Labour turnover	العائلة المدورة
Perpendicular	عمودي، قائم (أسلوب قوطي في العمارة)	Urbanism = City planning	العمران (تنظيم المدن)
Small column	عمود صغير	Urbanist = City planner	العمراني (مُنظِّم المدن ومُحطِّطها)
From nature	عن الطبيعة (تنفيذ عمل فني عن الطبيعة مباشرة)	Depth	العمق
Amber	عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر	Scope	عمق الصورة أو مجالها، الحقل
		Bottom	عمق، قعر
		Ultimate (painting)	العمل التصويري الأخير

Closet	غُرْفَة صغيرة	صارب إلى الحمراء
Antichambre = Anteroom	غُرْفَة مدخلية، دركاه	عنصر زُخرفي
Guernica	غرنیکا (لوحة لبيكاسو، موضوعها	عنصر، الشَّكْل الأصلي
	العدوان على مدينة غرنیکا عام ١٩٣٦) (صورة).	عُنق الحمام (لون مُتَغَلِّب مُتَلَاوِن)
	(٨٢)	عُنق العمود
Exotic	غريب = غريب	عُنق اللَّقَبَة
Erotic	غُرْلِي، شهواني	(له عادة نوافذ للإضاءة)
Foliage = Scroll	غُصْن (عنصر زُخرفي)	عنقاء مُغْرِب (حيوان أسطوري نصفه أسد
Ream	غُصْن فرعي	ونصفه نسر)
Caulicles	غُصَيَّات الناج الكورنتي	عُنوان كبير صحفي
Clay = Pottery	غَضَار	عُنُوتَة، وشم
Armenian bole	غَضَار أرمينية	العَهْد الجديد، الإنجيل
Bucchero	غَضَار أسود	(في الكتاب المُقدَّس)
China-clay	غَضَار صيني، الكاولان	العَهْد القديم، التَّوراة
Fire brick	غَضَار ناري (يُتَحَمَّل درجات الحرارة	العوارض الخشبية
	العالية وَيُسْتَعْمَل في الأفران)	العودة إلى العصور الوسطى
Flounces	غُضُون الثَّوب	middle ages
Unidentified	الغُفْل (عمل قُتِي لا تُعرف هويته)	العودة إلى القديم
Lustre = Lustrous glaze	غللازور، البريق	عيار، مودول (مقياس عضوي في
	المعدني (طلاي الخزف بظفل نقي أصفر ويُعطى	العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو
	بطبقة غير شفافة من المينا القصدية تُرسَم	العمود أو الجسم الإنساني)
	عليها الزُّخارف بالأكاسيد المعدنية بعد حرقها	عَيْب (عمل مُشَوَّب بعيب)
	للمرة الأولى، ثم تُحرق ببطء وعندئذ تتحوَّل	عَيْب، شائبة
	الأكاسيد مع الزُّخارف إلى طبقة معدنية رفيعة)	عَيَّة، جزئية
Leather binding	غِلَاف جلدي مليء	عَيْنِي (دو دوائر كالعيون)
Mosaic binding	غِلَاف فسيفسائي (دهان الخزف	عُيْبَة (مردح)
	اللِّمَاع)	
Keystone	غَلَق، بِفُتَاح المَقْد [من الحجر]	
Sheath	غُمْد [السيف]، قِرَاب	
Shingle	الغُمو (لوح من الخشب لتغطية السَّقوف)	
Lyric	غِنائي	
Lyrism	الغِنائية (فن تعبير عاطفي)	
Gouache	غُواش (ألوان ترابيه صمغية مُعَيَّمة	

غ

Laurel	الغار (تاج من الغار على رأس الظَّافرين)
Fantastic	عرائشي (أتحاء سريالي)
Tablinum	غُرْفَة استقبال أو متحف الدار (في
	البيت الروماني)



وجينيراليش في يوغسلافيا)	Silverplate فضيّات
Op art = optical art الفنّ البصريّ (اتّجاه حديث يَتَمَدُّ على الخداع البصريّ أوجده فاسارللي) (صورة: ٨٧)	Masonry القمالة، التّعمير
Byzantine art الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ - ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطة) (صورة: ٨٨)	Archstone فُقرَة العَقْد (حِجْرَة في قوس)
Ceroplastics فنّ التّشخيص بالشَّمْع (فنّ صناعة الشُّخوص لمتاحف الشَّمْع)	Shell القُشْر، السَّقَط (ج: أسفاط، قشر جلد السمك)
Sciography فنّ تصوير الظلال (تصوير بالمقصّ)	Flora فلورا (رَبَّة الزَّهَر والحدائق عند الرّومان)
Scenography فنّ تصوير المشاهد	Art الفنّ (العمل الإبداعيّ)
Applied art الفنّ التّطبيقيّ (ويشمل الخزف والضّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الرّبة أو الاستعمال)	Etruscan art الفنّ الإيتروسكيّ (فنّ ما قبل الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة: ٨٤)
Museography فنّ تنظيم المتاحف	Aztec art فنّ الأزتيك (فنّ شعب الأزتيك المكسيكيّ قبل الكولومبيّ)
Decoration فنّ التّجميل، الرّخرفة	Alexandrian art الفنّ الإسكندريّ (نسبة للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام ٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق)
Modern style الفنّ الجديّد (اتّجاه في الفنّ والعمارة ظهر في أوربّا في بداية القرن العشرين)	Islamic art الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والرّخرفة والخطّ والفنون الأخرى)
Gardening art فنّ الحدائق (صورة: ٨٩)	Assyrian art الفنّ الآشوريّ (فنّ الآشوريّين في شماليّ العراق ومركزه نينوى) (صورة: ٨٥)
Modern art الفنّ الحديث (ويبتدئ منذ ظهور الوحشيّين عام ١٩٠٥)	Art of advertising الفنّ الإعلانيّ
Kinetic art الفنّ الحركيّ (نزعَة في فنّ السّحت والتّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرّك أو الهواء)	African-art الفنّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب إفريقيا، وهو فنّ مُحرّف عن الواقع)
Engraving = Etching فنّ الحفر، فنّ النّقش، النّقاشة (فنّ تشكيليّ يقوم على حفر رُوسم لطبعه)	Akkadian art الفنّ الأكاديّ (من الفنون الرافديّة، في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الثالث ق.م) (صورة: ٨٦)
Calligraphy فنّ الخطّ، تجميل الخطّ	Art of charms فنّ الإمتاع
Cinquecento فنّ الخمسمئات (من عصر النّهضة في القرن ١٦م، إيطاليا)	Augustinian art فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدّث في إنكلترا)
Roman art الفنّ الرّومانيّ (وشيّ كلاسيّ أخذ مبادئه من الفنّ الإيتروسكيّ والإغريقيّ)	Primitive art الفنّ البدائيّ (اتّجاه في الفنّ الحديث تزعمه هنري روسو في باريس)
Romanesque art الفنّ الرّومنيّ (مسيحيّ في ١١)	
Decorative art الفنّ الرّخرفيّ	

الإغريقي والمُشتر خارج بلاد الإغريق)	Folk art	الفن الشعبي
Fore court	فناء أمامي (حوش)	الفن الشعبي، بوب أرت = Popular art
Yard	فناء الدار	(اتجاه جماهيري أمريكي حديث. والكلمة
Inner court-yard	فناء الدار، الصحن	أطلقها لورنس إلروي (١٩٥٤) (صورة: ٩٠)
Artist	فنان (المبدع في الفن)	الفن الشعبي، الفولكلور (ويضمّ الفنون
Futurist	الفنان المستقبلي	الشكلية والأثاث واللباب والأشياء الاستعمالية
Conventionalist painter	فنان تافه	دات الطابع الشعبي)
Dauber art student	فنان مبتدئ	فن الصياغة
Animal painter	فنان مختص برسم الحيوانات	فن الطباعة
Mannerist	فنان نهجي	فن الطباعة (طريقة في الطباعة)
Post-impressionists	فنانو ما بعد الانطباعية (وهم	الفن العتيق
	غوغان - سيزان - فان غوغ)	الفن العثماني (الفن الذي ظهر في
The Primitives	الفنانون البدائيون	عصر العثمانيين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠)
Dice-box	فتجان الرّيت (يوضع على الملونة)	فن فلمنكي (بلاد الفلمك كانت
Graphic arts	الفنون القُرسيمية (وتشمل الفنون	بضم أجزاء من بلجيكا وفرنسا)
	الخطية والإعلان والحفر)	فن قبطي (فن مسيحي في مصر)
Figurative arts	الفنون التشبيهية (الفنون التي	الفن قبل الكولومبي (الفنون
	تعتد على تشبيه الواقع)	الأمريكية قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ مثل
Plastic arts	الفنون التشكيلية (وتشمل الرسم	فن الأرتيك والمايا والتولتيك) (صورة: ٩١)
	والتصوير والزخرفة والنحت والحفر)	الفن الكلاسيكي (هو الفن الذي ظهر في
Fine arts	الفنون الجميلة (وهي تشمل الفنون	العهد الإغريقي الذهبي ق ٥ - ٤ ق.م)
	التشكيلية والموسيقا والمسرح)	الفن الألماني
Handicrafts	فنون شعبية يدوية	الفن المتخلف
Minor arts	الفنون الصغرى (وتعني الفنون	الفن المُدجّن (فن العرب الذين
	التطبيقية أو الفنون المطبقة على الأشياء	دجنوا في الأندلس بعد سيطرة الإسبان عليها)
	الاستعمالية)	الفن المسيحي البدئي
Non figurative arts	الفنون غير التشبيهية (الفنون	فن مُطلق (فن مُجرد من الشكل يُعبّر
	المُحرّدة من الأشكال المألوفة)	عن أفكار مُطلقة كالرقش العربي)
Major arts	الفنون الكبرى (وتعني الفنون	الفن الموحّدي (وهو مغربي
	الإبداعية)	أندلسي نسبة للموحّدين في القرن ١٢ م)
Artistic	فني	(صورة: ٩٢)
Instantaneous	فوري، آني	فن النقش [على المعدن أو الما]
Anarcho-nihilism	القوضوية العلمية (اتجاه فني	الفن الهلنستي (ذو الأصل الهليني

Background	قاع المنظر	طهر في الدائنية وغيرها، في باريس بعد عام ١٩١٧
Audience room	قاعة استقبال [رسمية]	Fugue الفوغ، أو الترجيع (في التصوير، تكرار الموضوع بألوان أخرى في اللوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقي)
Refectory	قاعة طعام [في الدير]	Vulcan فولكان (إله النار عند الرومان وهو ميمايستون عند الإغريق)
Rule	قاعدة	Faun فون، حيوان
Dado = Footstall	قاعدة تمثال (مكعبة حجرية)	Lading-hole فوهة فرن الزجاج
Pedestal	قاعدة تمثال	Madder-coloured قوئي (لون القو، أحمر)
Pedestal	قاعدة التمثال أو العمود (مرتكزه المعماري)	Turquoise فيروزقي (لون أزرق)
Base	قاعدة العمود (وتختلف باختلاف نظام العمود)	Vesta = Hestia فيستا (رثة البيت عند الإغريق)
Mould = Mold	قالب	Villa = Bungalow فيلا (بيت صغير مستقل)
Form work	قالب [خشبي لصب الأسمنت]	Venus فينوس (ربة الجمال عند الرومان وهي أفروديت عند الإغريق)
Centering	قالب القوس	Venus of Cnide فينوس كنيديا (تمثال فينوس للثعالب براكتيل، عُثر عليه في جزيرة كنيديا)
Stature = Height	قامة، قوام	Medicean Venus فينوس ميديشي (ميديشي، عائلة حكمت فلورنسا وشجعت على النهضة وكان التمثال ملكاً لها، وهو روماني)
Canon = Rule of proportions	قانون (قاعدة للنسب الكلاسيكية في العمارة والنحت)	Venus of Milos فينوس ميلو (تمثال لفينوس يُنسب لليزيب أو براكتيل، عُثر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللوفر) (صورة: ٩٣)
Law	قانون، حق	ق
Steelyard	قَبَان	
Cupola	قبة [صغيرة] (صورة: ٩٤)	ق
Dome = Cupola	قبة [كبيرة من الخارج] (ومثالها قبة دومو فلورنسا من تصميم برونولسكي، عريضة الأصل)	
Bulbous dome	قبة بصلية	ق
Dome of the Rock	قبة الصخرة (في القدس، أنشئت في عهد عبد الملك بن مروان ٦٩١ م) (صورة: ٩٥)	
Lantern turret	قبة قنديلية، منور (تقوم فوق القبة أحياناً ومن أشهرها قبة كنيسة القديس بطرس في الفاتيكان صممها ميكيل أنجيلو) (صورة: ٩٦)	ق
Canopy	قبة المخراب، ظلة	
Fluted dome	قبة مُحَرَّزَة	ق
Conical dome	قبة مخروطة	

Repertory	نائمة، جنول
Habitable	قابل للسكن
Darkened	قاتم
Dark	قاتم، أذكن
Bottle	فارورة
Lapidary	قاطع الأحجار الثمينة، مُقَطَّط
Background	قاع [اللوحة] (البعد الأخير في)

	الحرمر	Cul-de-four	قُتَّةٌ صَمِيَّةٌ
Crimson	قِرْمَزِيّ	Pyramidal dome	قُتَّةٌ هَرَمِيَّةٌ
Scarlet	قِرْمَزِيّ أَحْمَر	Alcove	القُبَّة، القُبوة
Scarlet	قِرْمَزِيّ، ذَرِيحِيّ (لون أحمر)	Ugliness	القُبْح
Ruddy	قِرْمَزِيّ، عَقِيْقِيّ اللُّون	Clog	قُبْقَاب (حذاء خشبيّ)
Tile	قِرْمِيد	State before letters (طبعة في الحفر)	قُبْل التَّعَام (طبعة في الحفر)
Antefix	قِرْمِيد نخليّ النَقْش	Judas' Kiss	قُبْلَة يَهُودَا (موضوع فَنِّي مَسِيحِيّ يُمَثِّل
Cornucopia	قِرْن النَخْصِب (رَمَز الثَّرْوَة والنَّحاح)	كِبْلَة يَهُودَا الإسْخَرِيوطِيّ الكاذِب على خَدّ	المَسِيح)
Cusp	قِرْن، رَأْس	Basement = Cellar	القُبْر
Corner	قُرْنَة	Burial-vault	قُبْوَة [مَأْتَمِيَّة]
Corner = Angle	القُرْنَة، الرَّاوِيَة	Ugly	قُبِيح
Lake dwelling	القُرَى أو البُيُوت المَقَامَة على	Amazonomachi	قُبَال الأَمَازُونَات (مَوْضُوع
	دَعَائِم خَشَبِيَّة فِي الْبَحْر (فِي الْعَصْر الْحَدَثِيّ	إِعْرَبِيّ أَسْطُورِيّ نَرَاه نَحْتًا فِي وَاجِهَات مَعْبَد	الْبَارْتُون فِي أَثْنَا)
Supposed likeness	قُرَيْب	To darken	قُتِّم، سَوَّد
Village	قُرْيَة	Shingle	قُتْدَة (خَشَة المِطَابَل)
Iridescent	قُرْحِيّ، مُقَوَّرَح (ذَو ألْوَان غُوس قَرَح)	Size	قُدْر
Pronaos	القِسْم الأَمَامِيّ مِنَ الْمَعْبَد الرُّومَانِيّ (المَشْلُح)	Size of execution	قُدْر التَّنْفِيذ أو بُعْدَه
Cold bath	القِسْم البَارِد مِنَ الْحَمَّام الرُّومَانِيّ (البَرَّانِيّ)	Actual size	القُدْر الطَّبِيعِيّ، الفَعْلِيّ
Hot bath	القِسْم السَّاحِن مِنَ الْحَمَّام الرُّومَانِيّ (الجَوَانِيّ)	Jar	قُدْر، جَرَّة
Tepid bath	القِسْم الْفَاتِر مِنَ الْحَمَّام الرُّومَانِيّ (الْوَسْطَانِيّ)	Foot	قُدَم (قِيَاس إنْكَلَزِيّ لِلطَّوْل يُعَادِل ٣٠,٤٨ سَم)
Cream	قَشْدِيّ (لَوْن أَيْضَر غَيْر نَاصِع)	Decadency = Decay	القُدَم، التَّدهُور [لِبْنَاء]
To clip	قَصَّ، قَرَضَ	Ancient	القَدِيم
Reed	قَصَب [الْكِتَابَة] (نَبَات قَصَب يُقَطُّ فَيُصْبِح قَلَمًا)	Old fashioned	قَدِيم الرُّبِّيّ، مَهْجُور
Lawn	قَصَب قَمَاش هَفَاف	Sacrement	القُرْبَان (يُقَدَّم لِلْأَلِهَة فِي الْمَعَابِد)
Thatch = Ouitl	قَصْبَة [لِلْكِتَابَة]	Cynocephalus	قُرْدُوح، سِينُوسِفَال (الْقَرْد الْكَلْب وَهُوَ مَعْبُود عِنْد الْمَصْرِيّين الْقَدَمَاء)
Cane	القَصْبَة، الْعَصَا	Medieval	قُرْسُطِيّ (خَاصَّ بِالْقُرُون الْوَسْطَى)
Tin	قَصْدِير	Disc	قُرُوص
		Discoid	قُرُوصِيّ
		To bite	قُرُوص (تَأْثِير الْحَمُوض عَلَى النَّحَاس فِي

Pencil	قَلَم [رصاص]	Tin foil	قَصدير المِرايا (يُغَلَّف به الزُّجاج فيصبح مرابا)
Charcoal	قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم فحمي)	Pewter	قَصدير أو خليط الثوتياء والرصاص والقَصدير
Tiara	قَلَسوة، تاج	Palace	قَصْر
Damassed	قَمَاش مُشَبَّر، مُدَمَشَق (سَنَف مُدَمَشَق، من صناعة دمشق)	City Hall	قَصْر البلدية (في كل مدينة)
Chintz	قَمَاش مُصَوَّر (فارسي الأصل)	Ducal Palace	قَصْر الدُوج (في البندقية من عصر النهضة القرن الخامس عشر)
Worked with gold wire	قَمَاش مُقَصَّب أو مُذهَّب	Toledo palace	القَصْر [في طليطلة] (من المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج العرب، ولكنها ذات أسلوب إسلامي)
Lunar	قَمَري [الشكل]	Bowl	قَصعة خزفية (زبدية)
Lunette = Oculus	قَمَرية، كَوَّة	Brittle = Fragile	قَصيف، قَطوب (تريع العطب)
Paperholder	قَمَطَر، حافظة أوراق	Small castle	قَصِير (قصر صغير)
Cupuliform	قَمَعي [الشكل]	China-vase	قَطرميز صيني من الفخار
Klm	قَميم (أتون الحمام)	Piece	قِطعة
Aqueduct	قَنَاة ماء عالية (جسر فوق قَنَاطر لِتَقْل المياه)	Inlaid work	قِطعة وَضَل [في التشبيك]
Mask	قِنَاع	Stump	القِطعة، المِجْدِيع
Consol	قُنصليَّة، طاولة جدارية على شكل المسند، الزَّافرة	Fragment	قِطعة، كِسرة
Arch	قَنطرة [في جسر]	Plush	قِطَبة، البِلش (قطعة من سبيج ذات حَملة)
Centaur	قَنطورس (حصان برأس إنسان)	Bezel	قَفَص القَفَص (خاتم له قَفَص)
Hypocaust = Stove	قَنوات الحرارة [في الحمامات]	Cordiform	قَلبي الشكل
Fluting	القَنوات، الأخاديد (أقنية شافولئة في بدن العمود)	Jar	قُلَّة [من الفخار]
Bottle form	قَنيني [الشكل]	Brass	القِلز، البرنز، الصُّفَر
Tone value	قُوَّة اللَّون أو قيمته اللَّونية	Citadel	قُلعة
Arc	قُوس	Castle	قُلعة، قَصْر
Elliptic arch	قُوس بيضبي	Stronghold	قُلعة، مَنعة
Three foiled arch	قُوس ثلاثي الفصوص	Colophony = Rasin	قُلُفونة (ماء أصفر من راتنج راتنج الصنوبر)
Horseshoe arch	قُوس حَدَوِي (على شكل حدوة الفرس)	Quill	قَنَم (قَصبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم ويُطلَق الاسم على نوع من المخطوط فيقال قلم لثلاث)
Quadrilobated arch	قُوس رُباعي الفصوص		



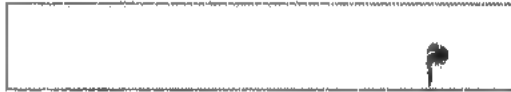
Quality	(صورة: ٩٨) القيمة الفنية	Persian arch	قوس فارسي (للقوس أكثر من مركز)
		Rainbow	قوس قزح، القزحية (مؤلف من الألوان السبعة)
		Stilted arch	قوس متطاوِل
Catnedral	كاتدرائية (مُعَرَّبة، وهي الكنيسة الرومية أو القوطية)	Blind arch	قوس مُضَمَّت (غير مفتوح)
Gothic cathedral	كاتدرائية قوطية (صورة: ٩٩)	Pointed arch	قوس مُضَيَّب (رأسه مكسور)
Disaster	كارثة	Equilateral arch	قوس مُضَيَّب تام
Carolingian	الكارولنجي (نسبة إلى الأسرة المالكة الكارولنجية في فرنسا ق ٩ - ١٠ م)	Raised arch	قوس مُعلَى مرفوع على دعامتين
Caryatid	كارياتيد (بناء أعمدته تماثيل لنساء من كاريا) (صورة: ١٠٠)	Lobed arch	قوس مُضَيَّب (له عدة فصوص)
Wine-cup	كأس إغريقية	Tudor arch	قوس مُقلَّطَح
Flute glass	كأس عالية الساق	Segmental arch	قوس مُوتَوِر
Scraper	كاشطة	Arch of triumph	قوس النصر (بناء معماري صخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النصر، أول من أسأه الرومان) (صورة: ٩٧)
Caméo	كامايو، تصوير مُبَرَز (تصوير بلون واحد يوحى بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أورب)	Semicircular arch	قوس يضاف دائري
Dull	كاميد، باهت	Perpendicular gothic	قوطي قائم
Canted	كاميد، خامد	National gothic	قوطي قومي
Mat	كاميد، غائم	Flamboyant style	قوطي لهبي (ذو زخارف لهبية الشكل)
Flawless	كاميل	Neogothic	القوطية المُعدَّنة (ظهرت في ألمانيا وإبكترا ق ١٨ - ١٩)
Capuchin	كَبُوشِي (نسبة للقديس فرانسوا رائد الكَبُوشَتين، والكَبُوش هو البرنس)	Modelling	القولبة (النسخ عن التماثيل)
Illustrated	كتاب مُرَقَّن (مُزَيَّن برسوم إيضاحية)	Plaster cast	القولبة بالسكب (سكب المعدن الذائب في قالب)
Writing	كتابة	Molding	قولبة، سكب (نسخ في قالب)
Epitaph	كتابة على قبر	Moulding	قولبة، نائنة زخرفية
Heroglyphical writing	كتابة هيروغليفية (كتابة مصرية قديمة تصويرية)	To straighten	قَوِّم، جَلَّس
Linen	كَنَان	Small pedestal	قُوْبِمْدَة (قاعدة تمثال صغيرة)
Jamp	كَيْف [الباب أو النافذة]	Size	قياس، قَطْع
Springer	كَيْف [العقد أو القوس]	Measure	قياس، مَقاس
Mass	كُتْلَة	Faience	القيشاني، الزليج، الخزف الفايِنسي (خزف يُنسب إلى مدينة فايانزا-إيطاليا)

من صنع كشمير في الهند أو على صيغة حُرُوفِيَّة)	Block	كُتْلَة
Cramp-iron	Pamphlet	كُتَيْب (دليل مُعرِّض أو مكتبيَّة)
Glaze = Glossary (طلاء مينائي للخزف)	Density	كثافة
Classicism (الاستِجاء للنَّيْ)	Covering power	كثافة ظَلِّ اللَّوْن أو تَظْلِيل
الإغريقيِّ الرُّومانيِّ)	Joint	كُجْلَة (طَبَقَة بين رِضام الأحجار)
Neoclassicism (الكلاسيَّة المُحدَّثة (أو الدَّافِئَة،	Sphere	الْكُرَة
اتَّجاء في الفنِّ تَرَعَّمه دافيد، ق ١٨ ويُكرَّس	Planisphere	الْكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
المبادئ الكلاسيَّة: الجلال والمثاليَّة والكمال	Cherry	كُزْزِي [اللَّوْن]
(صورة: ١٠١)	Crystal	كُرسِتال، بلُّور (زُجاج صخريِّ نقيِّ)
Lime	Smallage	الْكُزْنَس (شكل ورقة للزحرفة القوطيَّة)
Layer	Cromlec = Megalithic circle	كرومليخ (مجمع
Calambour		صخريِّ من العصر الحجريِّ الحديث قبل
Kilim		التَّاريخ)
Perfection	Spherical	كُزُوِي
Pear-shaped	Vignette	الْكُزْنِيَّة، رَسْمَة خاصَّة، نَقش صغير
Parabole		(يُضاف إلى الطُّواع)
Porch	Hermes eroforo	كُريوفور (صورة أو تمثال
Porch		هرمس يحمل كُشًا)
Treasure	To coat	كُسا ثانيَّة
Synagogue	Stone-chip	كُسارة الحجارة
Church	Maroon	كُستنائيِّ
Oratory	Auburn = Chestnut	كُستنائيِّ (لون)
To galvanise	To rase	كُسَح، نَقَض [بناء]
معدنيِّ بواسطة السَّوَّاد الكهربائيَّة)	Sherd	كُشرة [فَخَّار]
Quattrocento (الكوattroشتو، الأربعمئات (فَنِّ	Clothing	الْكُشوة
عصر النُّهضة الإيطاليَّة خلال الأربعمئات أي في	Coating	الْكُشوة المِعماريَّة
القرن الخامس عشر)	Wainscot = Wooden	كُشوة جداريَّة
Groove = Coulisse	Estimate of coste	كُشَف تَقديريِّ لِلنُّفقات
Breast-sharped cup	of the expenses	
Aperture	Unveiling	كُشَف، تَخْلِيص [لوحة
Splay		فُسيْفُساء أو فريسك كانت مُغطَّاة]
Lake dwellings	Rediscover	كُشَف، عَثَر على
كوخ، الأكواخ البُحيريَّة [في	Cashmere	كشمير (نُطَلَق على نوع من الفِماش
العصر الحجريِّ الحديث] ، التَّجائر		

ساحر تلده الأفاعي مع أولاده عقاباً لأنه فضح حيلة حصان طرواده (صورة: ١٠٥)	Hut	كوح، تخشبية
Felt	To warp	كُور، خدب
Ambiguity	Choir	كُورس ١ مجموعة مُشددين ٢ - جاح المُشددين في الكنيسة
Mud brick	Corinthian (style)	كورنثي (طراز إغريقي نسبة إلى كُورنت و يتميز بزخارف ناج العمود المُحلّى بورقة الأقمشة) (صورة: ١٠٢)
Milky	Kouros = Coros	كُوروس (تمثال ليافع عار إغريقي من العهد البدائي)
Jury = Selection committee	Kore = Core	كورية (تمثال إغريقي يمثل صبيّة مُرتدية من العهد البدائي)
Flesh-coloured	Square rule	الكوس (المسطرة الدائريّة)
Flesh	Kufic	الكوفي [المحطّ] (صورة: ١٠٣)
Flesh (tone)	Colosieum	الكولوسيوم (ملعب ضخم لصراع الحيوانات ومثاله في مدينة الجُم بتونس وفي روما أُسبى عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤)
Label = Ticket	Columbarium	كولومباريوم (مقبرة رومانيّة تتوزّع المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام)
To pick	Small bag	كُينس (كيس صغير)
Nice = Gentle		
Enigma = Mystery		
Semantic (art)		
Roll = Scroll		
Scroll painting		
Hanging scroll		
Japanning lacquer		
White heightening		
Touch		
High light		
To brighten up		
Brilliancy		
Flord = Flamboyant		
Colour.ing		
Board		
Triptych		
Diptych		
	Pearl	اللؤلؤ
	Beads	لؤلؤ زجاجي
	String of beads	اللؤلؤ، أو لؤلؤيات (صيفة زخرفة بشكل حبات اللؤلؤ)
	Asymmetry	لا تناظر
	Lapis lazuli	لازورد (حجر كريم أزرق سماوي)
	Azure, bright blue	لازوردي
	Azure	لازوردي (لون سماوي)
	Brilliant	لامع، ألماس برلث (والبرلث كلمة مُعربة)
	Laocoon	اللاوكون (موضوع فنيّ أسطوريّ عن

Almondshaped	اللوزي [الشكل]	موضوعين مُستقلين
Lotus	اللوطس (التيلور، زهر ينبت في الماء الراكد وهو صيغة زحرفية مصرية قديمة)	لوح خشبي منقوش
Lotiforme	لوطسي الشكل (تاج أو عمود مصري مُحلى بشكل لوطس مفتوح أو مُغلق أو مقلوب)	لوح للرسم (مسند لوحي)
Vice	لَوْب	لوح مُوطّر، لوحة كبيرة
Helix	لَوَلِيّ [الشكل]	لوح مُربع
Spiral design	لَوَلِيّ الشكل	لوح من التصوير الزجاجي
Helicoidal	لَوَلِيّ، حلزوني	لوح نحاسي منقوش
Colour = Color	لَوْن	لوح، مضراع [من لوحة ثلاثية]
To colour	لَوْن	لوحة أزهار
Deaf	لَوْن أصم (حيادي)	لوحة أو ناحية مُستديرة
Shot-colour	لَوْن ذو بريق مُتغير (يشبه ألوان رقبة الحمام)	لوحة تاريخية
Rutilant colour	لَوْن زاهٍ، لامع	لوحة تذكارية
Highlight	اللَوْن الصّارخ الناشز	لوحة العجبة (مُثلثة في جبهة البناء أو الخزانة)
Glaring	لَوْن مُتميّز	Living picture
Dovecolour = Colombine	لَوْن مُتموج	Back-curtain
Local colour	اللَوْن المحلي	لوحة الخلفية (توضع خلف الموضوع المُعدّ للرسم)
Opaque colour	لَوْن مُعتم، قائم، داكن	Genre painting
Broken colour	لَوْن مُمزوج، مُكسّر	لوحة صيدية (موضوعها الصيد والقصص)
Cool colours	لَوْن، ألوان باردة (الأخضر والأزرق والبنفسجي)	Hunting picture
Warm colours	لَوْن، ألوان حارة (الأحمر والأصفر والبرتقالي)	Anonymous picture
Spectral colours	لَوْن، ألوان الطيف [السبعة] (البنفسجي، الأزرق، الأخضر، الأصفر، البرتقالي، الأحمر، القرمزي)	لوحة غُفل (لا يُعرف صانعها)
Detoned	لَوْن، ألوان غير مُنسجمة، فاشية	Painting = Picture
Complementary colours	لَوْن، الألوان المُتّمة (الأخضر، البرتقالي، البنفسجي)	Panel painting
Tinctures	لَوْن، ألوان مبنائية	Canvas
Tone	اللَوْن، درجة اللَوْن	لوحة كبيرة مُضاعة، ديوراما (لوحة عريضة ذات توابيع توحى بالواقعية)
		Scroll = Cartouch
		لوحة مرسومة رمزية
		Reproduction
		لوحة مُستنسخة (غير أصلية)
		Easel piece
		لوحة مُستديّة (تُرسَم على مسند وهي مُستقلّة عن الجدار أو السقف)
		Introspective portrait
		لوحة وجهيّة مُعبّرة
		Plate
		لوحة، صحيفة، راسوم

إنكليزي صوفي في القرن ١٩	To wash	لَوْن، ظَلَّل بالألوان المائية
Preromanticism (مرحلة فنيّة)	Chromatic	لَوْنِي
Pre-romanesque art (فنّ سابق لمرحلة الفنّ الرومانيّ)	Little plank	لَوْنِيح (لوح صغير)
Pre-columbian art (ما قبل الكولومبيّ (ما قبل الكولومبيّ فنّ المايا والأزتيك والأولميك ظهر قبل اكتشاف كولومبس لأمريكا وأثاره في المكسيك وبعض دول أمريكا الوسطى)	Tablet = Shelf	لَوْنِيح، رَقِيم (ج: رُقْم، لوح من الطين عليه نقش بمسمار، هي كتابة الرّاهدين والمسوريّين القدماء)
Aqua-fortis (الماء القويّ (طريقة في الحفر بحمض الأزوت)	Small picture	لَوْنِيخَة فَنِيّة (لوحة تصويريّة صغيرة)
Fluid (مائع)	Asbestos	ليف صخريّ (يُصنّع من معدن غير ناقل)
Oblique (مائل)	Lilac coloured	اللّيلك (لون بنفسجيّ باهت)
La Marseillaise (المارسيليّة (الوحة باردة للثّحات رود تُمثّل المُتطوّعين الثّوار، على قوس، الثّغر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥)	Nocturnal	لَيْلِيّ
Diamond (الحماس (حجر كريم طبيعيّ)	Citron = Lemon	لَيْمُونِيّ (لون أصفر باهت)
Rose-diamond (ماس مُشَدَّب أو مُقَطَّط)	Supple	لَيِّن
Solitaire (الماسة المُفردة (في خاتم)	Bag	لَيْتَة، ج: لبان (وسادة حجريّة في صفحة تاج العمود)
Owner (مالك)		
Eye shade (مانع للثّور)	Strongly expressed	مُؤثّر
Overrated (مُبالغ فيه، مُفرط فيه)	Art historian	مُؤرّخ الفنّ
Caricature = Joke (مُبالغة هزليّة (صورة: ١٠٨)	Founder	مُؤسّس
Innovator (مُبدع، مُجدّد)	Settlement = Establishment	مُؤسّسة، مُنشأة
Inventor (مُبدع، مُخترع)	Framed	مُوطّر
Pencil-sharpener (مُبراة (لبري القلم)	Author	مُؤلّف
File (مُبرّد)	Minaret	مُنذنة، منارة (صورة: ١٠٦)
Rasp (مُبرّد، مُسَحَل)	Working apron	مُثزِر العمل
Dappled = Diaped (مُبرَقش الألوان)	Post-impressionism	ما بعد الانطباعيّة (اتّجاه فرنسيّ في بداية القرن العشرين)
Red-speckled (مُبرَقش، مُرَقَط [فخار])	Prehistoric art	ما قبل الثّاريخ (أي ما قبل الألف
Rasp (مُبرّد)		الرّامع ق.م وهي المصور الحصريّة)
Misty (مُبقّع الألوان)		(صورة: ١٠٧)
Marbled (مُبقّع، مُجَرَّع، مُرَخَّم)	Preraphaelists	ما قبل الرافائليّين
Vatican Museums (متاحف الفاتيكان)	Preraphaelism	ما قبل الرافائليّة (اتّجاه فنيّ)



National Museum of London	المتحف الوطني (في لندن . وفي كل دولة متحف شامل يُسمى المتحف الوطني)	Ambulant Museum	متجول (تُطلق على المعرض المتقل) متحف (مكان لجمع القطع الأثرية والعسّة)
Practitioner	مُتدرب، مُتمرس	Lapidary museum	متحف الأحجار الكريمة
Town walls = Rempart	مُتراس، سور	Hermitage Museum	متحف الإرميتاج (في لسنراد أشاه المعمار الفرنسي دولاموز)
Crossed	مُتصالب	Prado Museum	متحف البرادو الوطني (في مدريد)
Exotic	مُتطرف	Pergamon Museum	متحف برغام (في برلين)
Excentric	مُتطرف، بعيد عن المركز	British Museum	المتحف البريطاني (في لندن)
Shot-coloured	مُتعدد الألوان	Protomothec	متحف التماثيل النصفية
Polychromy	مُتعدد التلوين	Military museum	المتحف الحربي
Versatile	مُتعدد المواهب	Private museum	المتحف الخاص (متحف مُحصص لتخليد شخصية معينة)
Spiral platings	مُتراجبات بشكل S	Dalhem Museum	متحف دالهم (في برلين اغريّة)
Building contractor	مُتعهّد [إعمار] ، مُلتزم	Dresden Gallery	متحف درسدن (قصر زفينغر في درسدن)
Variant	مُتغير	Museum of natural history	متحف العلوم الطبيعيّة
Changeable	مُتغير، مُتلون	Gogenhaim Museum	متحف غوغنهايم (في نيويورك من تصميم رايب)
Systyle	مُتقارب الأعمدة [معبّد] (المسافة بين أعمدته تُعايد مثلي قطر العمود)	Museum of fine arts	متحف الفنون الجميلة (مُحصص للوحات والتماثيل)
Carefully done	مُتقن	Open-air museum	متحف في الهواء الطلق
Finish	مُتقن، إتقان	The Louvre	متحف اللوفر (في باريس أضخم متاحف العالم، كان قصرًا، ثم أصبح منذ نابليون متحفًا يضم تحفا من أنحاء العالم ولمختلف الحضارات، ولوحات لجميع المدارس منذ عصر النهضة)
Zigzag	مُتكرّرات (زحرفة)	Metropolitan Museum	متحف المتروبوليتان (في نيويورك)
Affected	مُتكلف، مُنهج	Sculpture museum	متحف النحت
Jaspery	مُتلون، مُنقّش (مثل حجر اليشب المُتلون)		
Rebel	مُتمرد		
Cantoned	مُتمركز		
Undulating	مُتموج		
Laureate	مُتوّج بالغار		
Furnace = Flambé	مُتوهج (خزف مطلي بمادة راصفة)		
Statuary	مثال (صانع التماثيل)		
Coroplastbe	مثال طيني (صانع التماثيل من العصار)		
Bust sculpture	مثال نصفي (صانع التماثيل)		

Serie made	مجموعة، سلسلة	النصفية	
Microscope	مِجهر	البنال التمودجي، المثال، النموذج	Prototype
Unknown	مجهول، غير معروف	المثالية	Idealism
The Mages = The Eastern kings	المجوس (وتطلق على لوحات عبادة المجوس أمام المسيح المولود)	مثبت (لثبيت الألوان)	Fixative
Concave	مُجَوَّف	مُثَقَاب (يستعمله النحات)	Trepan
Jewelry	مُجوهرات، أحجار كريمة	مُثَقَب	Gimlet
Cantoned	مُحاط	مثل	To represent
Conservator = Keeper	مُحافظ [المتحف] ، أمين	مُثلث	Triangle
Pasticcio = Pastiche	مُحاكاة أثر ما	مُثلث القبة، ركن القبة (وهو ركن قاعدة القبة)	Pendentive
Grained	مُحَبَّب (فيه حبوب وزخرفة من حبيبات)	المُثَمَّن (شكل ثماني)	Octagon
Convex	مُحَدَّب	مُثَمَّن [الأعمال الفنية] ، الدلال	Auctioneer
Apse	مِحرَاب [الكنيسة]	مِجاري	Drain
Prayer niche	مِحرَاب [المسجد]	المِحاز [بين عمودين]	Intercolumniation
Niche	مِحرَاب، مَشكاة، سَنِيَّة	مِجال [الجناح] أو المِحاز	Bay
Apsidal	مِحرَابِي الشَّكْل	المِجد، الهالة (تحيط وجوه القديسين)	Glory
Holocaust = Burnt offering	المُحترقات [للأضاحي]	مُجدِّد التلوين	Overpainting
Iconoclast	مُحَرِّم عبادة الأيقونات، النُصمة	المجدوليني (نسبة إلى موقع في فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجري القديم)	Magdalenian
Concrete	مُخسوس، ملموس	مُجسَّم، تشكيل	Plastic
Fortified	مُحصَّن	مُخَفَّف	Siccative
Parcel	مُخَضَّر، أرض مُفَرَّزة	مُجَلِّخ، شاحذ	Knife-grinder
Station	مَحطَّة	مُجلَّد [كتب]	Book-binder
Scraper	مِخْل	مُجمِّع	Thick set
Reddish	مُحمَّر	مُجمِّع [أبنية]	Complex
Entablature	المُحمول، الطَّبان (القسم العلوي المُحمول على الأعمدة وهو مؤلف من الجبهة والطنف والإفريز والسَّكف)	مُجمِّع التَّحف	Collector
Axis	مِخور	مُجمِّع [الفنون]	Academy
Setting	مُحيط الشَّيء، ما يُحيطه	مُخمِية (اتباع نماذج رائجة دون أصالة)	Academism
S.gillate	مُختوم، مُرْسوم (بخاتم أو روشم)	مُجَمِّل الرَّسْم، مُخَطَّط إجمالي، رُسْم	Sketch
		مُجَمِّل العمارة، مُخَطَّط إجمالي، رُسْم	Sketch
		مُجموعة أبنية مُتلازمة	Block

Open-air painting	مدرسة الهواء الطلق (نزعة في التصوير عام ١٨٢٤ ، تزعمها روسو في فرنسا)	Bodkin	مخزّز [الحفر الأختام والقوالب]
Adjoining	مَدْعوم، مُضَاف	Cone	مُخروط
Stove	مِدْنَاة	Conical	مُخروطي
Hypogeum	مَدْفَن قَبْوِي (له تغطية قبوئية)	Obconical	مُخروطي معكوس
Grave	مَدْفَن، لحد	Store-room	مُخزّن
Pestle	مِدَق	Cellar	مُخزّن [المعبد]
Double bag	مِدْمَاك خُرْجِي	Store-room	مُخزّن، مُسَوِّع
Archement toothing	مِدْمَاك مُضَرَّس	Paneling = Woodwork	مُخَشَّبات (الرُخْرَقَة لحشبة الدّاخلية)
Course of masonry = Layer	مِدْمَاك، رَمَص، رَضام	Tanned	مُخَضَّب، مَدْبُوغ
Civilization	الْمَدَنِيَّة، الْحَضَارَة	Garden tapestry	مُخَضَّر، ضارب إلى الخضرة
Space	الْمَدَى، الْحَيْز، الْفَرَاغ	Plan = Design	مُخَطَّط
Lacustral city	الْمَدِينَة الْبَحْثِيرِيَّة	General plan	مُخَطَّط عام
Garden city	الْمَدِينَة الْحَدِيقَة	Town planning	مُخَطَّط عِمْرَانِي
Art city	مَدِينَة الْفَن	Cartoon	مُخَطَّط [لصور الجدار والسَّجَاد]
Necropolis	مَدِينَة الْمَوْتَى	Trefoil plan	مُخَطَّط ثَلَاثِي (ثلاثي الفصوص)
Satellite	الْمَدِينَة، الْمَوْقِع	Streaked	مُخَطَّط، مَقْلَم
Galilee = Narthex	مَدْبَح	Manuscript	مُخَطَّوط (كتاب مخطوط باليد)
Altar	الْمَذْبَح [في الكنيسة]	Illuminated manuscript	مُخَطَّوط مُرَقَّن (مخطوط مُرَقَّق برسوم إيضاحية أي مُرَقَّنات)
Massacre = Slaughter	مَذْبَحَة	Velvet	مُخَمَّل
Gold ground shaded	مَذْهَبُ الْقَاع	Orb	مَدَار، جِدَار يَدُون فَتَحَات
Control	الْمُرَاقَبَة	Entrance	مَدْخَل
Control of construction	مُرَاقَبَة الْبِنَاء	Propylaeum	مَدْخَل الْمَعْبَد (بِأ مُسْتَقَلِّ وَمِثَالِهِ فِي أَكْرُوبُول أَثِينَا)
Quadrangular	مُرَبَّع الزَّوَايَا	Amphitheater	مُدْرَج، مَسْرَح (صورة: ١٠٩)
Park	مَرْبَع، حَدِيقَة عَامَّة	School	مَدْرَسَة (أَنْجَاه فَنِّي)
Metope	مُرَبَّعَة، مَيْتُوب (مُعَرَّبَة) (لَوْح مُرَبَّع مِنْ التَّحْت الْبَارِز، وَالْمُرَبَّعَات تُحَلِّي أَفَارِيز الطَّيَّان فِي وَاجِهَة الْبِنَاء الْإِغْرِيقِي) (صورة: ١١٠)	Madrasah	الْمَدْرَسَة (بِنَاء إِسْلَامِي)
Icnography	الْمُرَتَّسِم الْأَفْقِي	Alarifs	مَدْرَسَة الْعَرِيف (طَرَاظ مِعْمَارِي أَنْدَلُسِي سَبَّأ إِلَى جَنَّة الْعَرِيف فِي غَرْنَاطَة، أَنْشَأَهَا بَنُو نَصْر فِي الْقَرْن ١٤ م.)
Prop	مُرْتَكِز (نقطة الارتكاز)	Academy of Art	مَدْرَسَة الْفَنُون الْجَمِيلَة (أَشْهَر مَدْرَسَة فِي بَارِيس)
Lawn	مَنْج		



Circulation = Traffic	المُروور (حركة مرور)	Coral	مَرْجَان
	(الآليات)	Round turf slope	مَرْجَة مُدْرَجَة
Flexibility	مُرَوْنَة	Latrine	مَرْحاض، مَبَوَلة
Suspected	مُشَبَّه	Lavatory = WC	مَرْحاض، مَغْسِلَة
Vignette-engraver	مُزَخْرِف [رسوم شفافة]	Period of transition	مَرْحَلَة الانتقال (في أساليب الفن)
Interior decorator	مُزَخْرِف الأثاث	Synthetic	المرحلة التركيبية (في الأسلوب التكميلي)
Stucco-worker	المُزَخْرِف الجصّي	Studio	مُزَسِّم، مُزَخْرِف، مَنَاحِت
Chasubler	مُزَخْرِف الكنائس	Laying	مُزَسِّم، مُخَطَّط
Decorator	المُزَخْرِف، المُزِين، الرُّقَاش	Sketched	مُزَسِّم، مُخَطَّط
Interior decorator	مُزَخْرِف، مُتَمَق (في العمارة الداخلية)	Observatory	مُزَصِّد
Geminated	مُزْدَوِج، مُضَاعَف	Gemmed	مُزَصِّع [بالحواهر]
Trident	مُزَاق [ثلاثي الأسنان]، مُزَاقَة	Chryselephantin	مُزَصِّع بالذهب والعاج
Gargoyle	مُزَاق، مِيزَاب	Parqueted	مُزَصِّف بالخشب
Pretended	مُزَعَوَمَة، مُتَعَمِّلَة [لوحة]	Staircase	مُزَفَاقَة (بيت الدَّرَج)
Staple	مُزَلِج	Patchwork	مُزَفَّعَات (من قصاصات القماش)
Hardy guard	مُزِين، قَدِيم	Illustrator	المُزَيِّن (مُصَوِّر إيضاحي في الكتب والمجلات)
Adorned with flower of lily	مُزَيَّن (زخرفة مُسْتَمَدَّة من الزُّسق)	Composite (order)	مُزَكَّب (أسلوب عمارة روماني مؤلف من الكورنثي والدوري)
Flowery	مُزَهَّر	Post	مَرْكَز جغرافي
Albarello (drugjar)	مُزَهَّرَة [خزفية شامية للأدوية]، أَلْبَارِيلُو، البَرْمِيلِيَّة (الكلمة الأجنبية مأخوذة من العربية: البرميل)	Town center = Down town	مَرْكَز المَدِينَة
Gnomon = Sun dial	مُزَوَلَة (ساعة شمسية)	Mercury	مَرْكُور، عَطَارِد
Oil-cruet	مُزَيَّنَة	Greyish	مُزَمَّد (ماثل إلى لون الرَّمَاد)
Spurious = False	مُزَيَّف، غَيْر أَصِيل	Alabaster	المُزَمَّر (حجر رخامي مُلَوَّن)
Trimmed	مُزِين [بناء أو كتاب]	Picture restorer	مُزَمِّم، مُصْلِح اللُّوْحَات والقَطْع لِقَدِيمَة
Occupation	المُسْؤُولِيَّة	Restored	مُزَمِّم، مُصْلِح
Area	مِسَاحَة [من الأرض]	Archery window	المُزَمِّي (برج الرَّمَامِي فِي القَلَاع والأسوار)
Foundry	مُسَبِّك (مُشْغَل سِبَاكَة المَعَادِن)	Quartz	مُزَو (حجر كريم وردي)
Loose	مُسْتَرخ [للخيط]	Fan like	مُزَوِّحِي
Adviser = Consultant	مُسْتَشَار		
Orientalist	مُسْتَشْرِق (المُهْتَم بِثقافة الشَّرْق)		

Slaughter house	مَسْلَخ، مَسْلَح	والمعرب)
Cuneiform	مِسْمَارِي (الكتابة الرَّافِديَّة على ألواح	مُسْتَقْبِل [الشَّكْل]
	من الطِّين بواسطة مِسْمَار من المعدن أو	مُسْتَعَار
	الخشب) (صورة: ١١٣)	
Brace	مِسْنَد	المُسْتَعَرَّب (من الأندلس صعه
Footstool	مِسْنَد للأقدام	غير العرب مُطَابِقًا للأسلوب العربي)
Easel	مِسْنَد [للتَّصْوِير]	مُسْتَعْمَل، بِالٍ
Leaning	مِسْنَد [النَّافِذَة]	المُسْتَقْبَلِيَّة (مدرسة فنية حديثة إيطالية
Support	مِسْنَد، حَامِل	برأسها سيفيريبي تُنادي بالتَّخْلِي عن الماضي
Modillion	مِسْنَد، رَكِيزَة حلزونيَّة	والثَّراث)
Crenellations	مُسْنَنَة [زخارف] ج: مُسْنَنَات	مُسْتَقْلَب (السَّكَب عن تمثال مسكوب)
Gradierstein	مِسْوَاة (أداة للتَّحَات)	مُسْتَوَى، مَسْوِيَّة
Blackish	مُسْوَد، ضارب إلى السَّوَاد	المَسْجِد، الجامع (صورة: ١١١)
Draft	مُسْوَدَة	مُسْجِي
Lake	مُشَابِه	مَسْج [المناطق الأثريَّة]
Similar	مُشَابِه	مَسْج الطَّلَاء
Resemblance	مُشَابَهَة	مِسْحَن
Spectator	المُشَاهِد	المِسْحَنَة [للألوان] (مَسْكِن غير
Pibula	مِشْبَك، إِبْرِيم	حاذئة لِسْحَن الألوان على المِلْوَنَة)
Grating = Lattice	مِشْبَكَات (زخارف مُشْبَكَة)	Grotesque figure
Interlacings	مِشْبَكَات (زخرفة من أغصان الشَّجَر)	مِسْحَن، شَكْل مُشْوَه
Vestuary	مِشْبَعِب	Theatre
Sound board	مِشْدُ التَّنَاغُم	Pantomime
Lattice window	مِشْرَبِيَّة، صُفَّة، خُصَص (صورة: ١١٤)	Theatrical
Belvedere	مِشْرِفِيَّة (المسجد الجميل)	Linedrawing
Hatchet	مِشْطُ اللَّقَب، بَرْجُون	مُسْطَح
Radiating	مِشْج، ذُو أَشْعَة	Loft = Platform
Mountebank	المِشْغُوذ	مُسْقَط، مَنَوَار (مصدر ضوئي ساطع)
Juggler	مِشْغُوذ، مَهْرَج	Spotlight
Porcelain manufactory	مِشْغَلُ الخَزَف	Pen holder
Tapestry factory	مِشْغَلُ السَّجَادِ الْفَنِيِّ	مِسْكَن
		House
		Dwelling = Habitation = Habitable
		Workers dwelling
		Cave-dwelling
		Obelisk

أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)

Silk-goods	مَصْنُوعَاتُ الْحَرِيرِ	Manufactory	مَنْعَلٌ لِلصَّنَاعَةِ الْيَدَوِيَّةِ
Frit	مَصْهُور [زجاجي أو زخرفي] (خلطة خرفته أو زجاجية)	Hand made	مَنْعُولٌ بِالْيَدِ
Painter	مُصَوِّرُ (الرَّسَامِ الْمُلوَّنِ)	Chandelier	الْمَشْكَاةُ، ثُرَيَّا
Painter of ruins	مُصَوِّرُ الْأَطْلَالِ وَالْخَرَابِ	Scene	مَشْهَدٌ (وَيُتَلَقَّ عَلَى لَوْحَةٍ تَصَوِّرُ الْمَسِيحَ وَالْحَوَارِيْنَ حَوْلَ الْمَائِدَةِ)
Signboard painter	مُصَوِّرُ إِعْلَامِي (مُصَوِّرُ اللُّوحَاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ)	Spectacle	مَشْهَدٌ، مَنْظَرٌ
Pastellist	مُصَوِّرٌ بِالْبَسْتِلِ (البَسْتِلُ أَلْوَانٌ عَلَى شَكْلِ الْحَبْكِ)	Bibliography	الْمَصَادِرُ، الْمَرَاجِعُ
Enamel painter	مُصَوِّرُ بِالْمِمْاءِ	Gladiator	مُصَارِعٌ
Sea painter	مُصَوِّرُ الْبَحَارِ	Net-gladiator	الْمُصَارِعُ الشَّبَّكَ
History painter	مُصَوِّرُ التَّارِيخِ	Transept	الْمُتَصَالِبُ (الْجَنَاحُ الْمُتَصَالِبُ فِي عَمَقِ الْكَنَائِسِ)
Animal painter	مُصَوِّرُ الْحَيَوَانَاتِ	Lamp	مِصْبَاحٌ
Religious painter	مُصَوِّرٌ دِينِي	Mosque lamp	مِصْبَاحُ الْمَسْجِدِ، وَمَشْكَاةٌ (صُورَةٌ: ١١٥)
Flowers painter	مُصَوِّرُ الزُّهُورِ	Tinted	مُصْبُوغٌ
Genre painter	الْمُصَوِّرُ الشَّعْبِي	Overseer	مُصَحِّحٌ فِي الْمَنْطَبَةِ
Still-life painter	مُصَوِّرُ الطَّبِيعَةِ الصَّامِتَةِ	Criterion	مِصْنَفِيَّةٌ
Silhouettiste	الْمُصَوِّرُ الظِّلِّي (مُصَوِّرٌ لِحُدُودِ الشَّكْلِ)	Nacreous = Nacred	مُصَنَّفٌ
Painter upon glass	مُصَوِّرٌ عَلَى الرُّجَاجِ	Folding door = Leaf	مِصْرَاعُ (البَابِ)، قِسْمٌ مِنَ الْبَابِ
Painter upon porcelain	مُصَوِّرٌ عَلَى الْقِيشَانِي أَوْ عَلَى الْخَزْفِ	Window shutter	مِصْرَاعُ [النَّافِذَةِ]
Fresco painter	مُصَوِّرُ الْفَرِسْكَ (وَهُوَ مُصَوِّرٌ حِذْرَانِي)	Fold	مِصْرَاعُ [الوَاقِيَةِ الْهَوَائِيَّةِ]
First painter	مُصَوِّرُ الْقَصْرِ [الْأَوَّلُ]	Drain	مُصْرِفٌ صَحْتِي، مُصْرِفُ مِيَاهٍ
House painter	مُصَوِّرُ الْمَبَانِي	Mastaba	مُضْطَبَّةٌ (مَذْفَنٌ مِصْرِي قَدِيمٌ)
Cityscape painter	مُصَوِّرُ مَشَاهِدِ الْمَدِينِ	Mastic	مُضْطَكِي (نَوْعٌ مِنَ الصَّمْغِ أَوْ الْغَرَاءِ)
Scene painter	مُصَوِّرُ الْمَشَاهِدِ الْمَسْرُوحِيَّةِ	Yellowish	مُصَفَّرٌ (لَوْنٌ)
Battle painter	مُصَوِّرُ الْمَعَارِكِ	Yellowish	مُصَفَّرٌ، مُدْهَبٌ
Landscapist	مُصَوِّرُ مَنَاطِرَ	Refined	مُصَفِّيٌّ، مُرَهَّفٌ
Painter-engraver	الْمُصَوِّرُ النَّقَّاشُ	Burnish stick	مِضْقَلٌ (أَدَاةُ صَقْلِ الْمَعْدِنِ)
Original engraver	مُصَوِّرُ نَقَّاشِ	Crucifix	الْمُضْبَلُوبُ (مَوْضُوعٌ دِينِي يُمَثِّلُ السَّيِّدَ الْمَسِيحَ)
Sunday painter	مُصَوِّرُ هَاوٍ (يُرْسِمُ أَيَّامَ الْعَطَلِ)	Chapel	مُصَلًى، كَنِيسَةٌ صَغِيرَةٌ
		Poster-designer	مُصَمِّمُ إِعْلَانٍ

Expressive	مُعَبِّر [عمل فني]	Portraitist	مُصَوِّر وجوه
Opaque	مُعْتِم [لون]	Paintress	مُصَوِّرة
Metal	مَعْقِن	Image-making	مُصَوِّرة، مَرَسْمَة (مكان التصوير أو صناعة الصُّور)
Plated metal	مَعْقِن مُسَطَّح، مَلْبَس، مُصَفَّح	Gold plate	مَصْغُوغَات ذَهَبِيَّة
Exhibition	مَعْرَض (مكان للمعرض المؤقت)	Dim	مُضْطَرَب [التلوين]
Four-yearly exhibition	مَعْرَض أرباعي الحَوْل (يُقام كل أربع سنوات)	Embossed work	مُضْغُوط، نافر (عمل فني على معدن رقيق)
Triennial exhibition	مَعْرَض ثلاثي الحَوْل (يُقام كل ثلاث سنوات)	Tressed	مُضْغُور
Travelling exhibition = Circulating exhibition	مَعْرَض جَوَّال (مُنْتَقِل)	Polygonal	مُضَلَّع، مُتَمَدِّد الزُّوَايا
Biennial	مَعْرَض حوليني (يُقام كل سنتين مرّة)	Tierceron	مُضَلَّعَات القَبَّة
Exhibition	مَعْرَض دوري لأعمال فنانين أحياء (يُسمَّى معرض الخريف أحياناً)	Identification	المُطَابَقة، وتحقيق الهوية
Retrospective exhibition	مَعْرَض شامل (يضمّ جميع أعمال العارض)	Roller	مِطْبَع النُّصْرِيس (أسطوانة مُضْرَمَة لنقش أو طبع المُضْرَمَات)
Retrospective exhibition	مَعْرَض شامل لأعمال ماضية (معرض استرجاعي)	Hammered	مُطَرَّق (معدن مُطَرَّق ليأخذ تشكيلات بارزة)
Armory show	المَعْرَض السَّعَارِي (معرض فني عالمي أقيم في نيويورك ١٩١٣)	Spalling-hammer	مِطْرَقة التَّسْوِيَة (ذات رأسين لتسوية الحجر ونقره)
Universal exhibition	مَعْرَض عالمي (معرض حضاري يُقام كلَّ عشر سنوات في بلد ما)	Mallet	مِطْرَقة النُّحَات
One man show = Individual exhibition	مَعْرَض فردي	Enamelled	مُطْلَيّ بالمِيناء
Collective exhibition	مَعْرَض مُشْتَرَك (يضمّ أعمال عدد من العارضين)	Plate iron	المِطْلِيَّة (الصَّفْحة المَعْدَنِيَّة من الحديد أو المولاد)
Rotary exhibition	مَعْرَض مَطْوِيّ، طوماري (يحوي لوحات قماشية مَطْوِيَّة)	Cooked again	مُعَاد الإحماء والشَّي
Decagon	مُعَشَّر (شكل هندسي ذو عشرة أضلاع)	Contemporary (art)	المُعَاَصِر (وهو الفنّ الذي يُعَايِش الجيل الأخير، وفي الفنّ الغربي يبدأ لفنّ المُعَاَصِر في العشرينات من القرن العشرين)
Ossuary	مَعْضَمَة (مَقْبَرَة العظام)	Temple	المُعْبَد (مُؤَلَّف من هيكل وسور خارجي وسور داخلي)
Close stitch	مَعْقُود (ذو عقد)	Nimphacun	مُعْبَد الخُور (معبد آلهات النيايح والمياه)
Lamp pendant	مُعَلَّقَة، دَلَايَة، مِشْكَالَة	Pentastyle	مُعْبَد خَماسي الأعمدة (محمول على أعمدة خمسة من الخارج)
Master	مُعَلِّم، رئيس الورشة	Hypethre	مُعْبَد مَكشُوف

Introduction	مقدمة، مدخل	Architect	معمار، مهندس صمارة
Stalactites = Muquarnas	المقرنصات أو	Tile kiln	مفعل قرميد
	المقرنصات، الهوابط (صورة: ١١٩)	Baptistry	معمودية [بناء] (بناء ملحق بالكنيسة
Cavity	مقرنصة (واحدة من المقرنصات)		مخصص للتعميد) (صورة: ١١٦)
Scissors	مقص	Institute	مفهد
Foreshortened	مقصّر (تصوير الأجسام	Standard	مقياس
	والأشكال ممتدة نحو العمق، المنظور الشكلي)	Lozenge	المعين (شكل رباعي)
Groove = Coulisse	مقصورة	Rhombus	معيّن (شكل هندسيّ رباعي)
Grazing-iron	مقط الزجاج	Seductive	مثير، يثير الاهتمام
Section	مقطع [في مخطط العمارة]	Ochre	مثرة (تراب، صلصاليّ يستعمل في
Truncated	مقطوع، مبحلوع، مبثور، مختصر		الانخضب ذو لون أصفر محمر)
Low stool	مقعد خفيض	Burnt ochre	مثرة سمراء أو مشوية
Modeling stand	مقعد النحات	Spindle	مغزل
Imitator	مقلد	Sheathed	مغمّد (للثمال إذا كان ذا غمد)
Quarry	مقلع (للرخام والحجارة)	Mortise-chisel	مفراص (إزميل)
Arcading	مقنطرات، طيقان	Overloaded	مفراط [بإزخرفته]
Arched = Curved	مقوّس	Additional burden	مفراط الزخرفة
Modelled	مقوّلب (منسوح)	Openwork = Hollow	مفّرغ [لوح أو غيره] (صورة: ١١٧)
Modeller	مقوّلب الثماثيل (نايخ الثماثيل)	Pierced	مفّرغات [في زخرفة معماريّة] ، مخرّمات
Cardboard	مقوّى (ورق سميك قاسٍ نسبياً)	Crossroads	مفّرق شوارع
Bristol board	مقوّى أبيض	Lobed	مفصّص، ذو قوّيسات
Scale = Ladder	مقياس [الخارطة] ، سلم	Multifoil	مفصّص، متعدّد الفصوص (صورة: ١١٨)
Size	مقياس [القامة]		
Standard measure	مقياس، مقياس	Gadroons	مفصّصات
Magnifying glass	مكبر، منظار	Joint	مفصل
Press	مكبس (يستخدم في تجليد الكتب)	Conception	مفهوم، إدراك
Printing-press	مكبس الطباعة (يستخدم في الحفر		
	والطباعة لكبس الأحرف المبحرة على الورق)	Shrine	مقام (مدفن مقدّس)
Paper weight	مكبس الورق	Seat	مقام، مقر
Office	مكتب، دائرة	Contractor	مقاول (متعهد عمار أو غيره)
Knotted lace	مكرّمة (ثريّات وهوابط من الجبال)	Resistance	مقاومة
Hackneyed	مكرور، مطروق سابقاً	Cemetery	مقبرة العظماء
Wainscoted	مكسو	Cemetery	مقبرة عامّة

Hand-rope of stair	مُسْك مُتَحَرِّك [سَلَم]	Grater	المِكْشَط (أداة لكشط اللَّون أو الملاط)
Light house	مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد البحارة) (صورة: ١٢٠)	Cube	مُكْعَب
Pulpit	مِنبَر [للكنايس] (مُخَصَّص للقداس والوعظ)	Iron	مَكْواة
Munbar = Moslem pulpit	مِنبَر [للمساجد] (يُخَصَّص للحطيط أيام الجمعة والأعياد)	Filling in	الملء
Flat	مُنْبِسط (شكل أو سطح)	Adaptation	ملاءمة، تَكْيِيف
Pieta	المُتَّجِبَة (نمايل لميكل أنجلو موضوعها العذراء تُتَّجِب على المسيح) (صورة: ١٢١)	Mud	مِلاط، مَوُونَة العمار
Swelling	مُنْتَفِخ	Mortar	مِلاط، مَوُونَة (خليط من الرَّمْل والأسمنت والكلس)
Joiner's plane	مِنْجَر، مِسْحَاج (أداة لتسوية الخشب)	Roman type	المَلَامِيع الرُّومَانِيَّة
Chisel	مِنْجَر، مِئْخَت	Fat types	مَلَامِيع نَاقِجَة [في التَّصْوِير]
Roughing chisel	مِنْجَاح (أداة للتَّحَت)	Features (of the face)	مَلَامِيع الوجْه، قِسمات الوجْه، سِمات
Ramp	مِنْجَر	Shelter	مَلْعَا
Degenerate	مُنْجَل، مُنْجَل، هَجِين	Annex	مُلْحَق [البناء]
Curvilinear	مُنْجِي، مُلْجِي	Tooth-head hammer	مِلْطَاس، مِلْطَس (مطرقة لتسوية الحجر)
Sculptured	مُنْجوت	Babbler	مُلْطِج [اللَّون أو الملاط]
Depressed (arc)	مُنْجِفِر [قوس]	Stadium	مُلْجَب [للرياضة]
Sash	مِنْذِيل، وَشَاح	Tennis court	مُلْجَب كُرَة المَضْرِب
Pantograph	المِنْسَاح [للتكبير والتصغير]	Circus = Cirque	مُلْجَب، مِيدَان [للألعاب الحيوانية والتَّهْرِيجِيَّة]
Textiles	المِنْسُوجات	Aeration = Airscop	مُلْجَف [الهواء] (نظام معماري لتَهْوِيَة)
Foundation	مِنْشَأَة ج: مِنْشَأَت، مِندوق وقْفِي	Ownership	المُلْك، التَّيَمِّيَّة
Saw	مِنْشَار	Ownership of land	مُلْكِيَّة الأرض
Sawworks	مِنْشَرَة	Texture	مِلْجَس [اللَّوْحَة] (التَّأثيرات البارزة التي تتركها خامَة التَّصْوِير)
Refractory	مِنْشَق [عن مِلْجَسَة]	Colourist	مُلُون (مُصَوِّر يَهْتَم بِتَنْوِيع التَّلْوِين)
Crutch	مِنْصَبَة [بشكل 1]	Pallet	المِلُونَة، المَوْشَاة (خَشْبَة يَضَع الفَنَّا عليها ألوانه)
Tribune	مِنْصَبَة	Full	مِلِيء
Rock work maker	مِنْصَد الحَصِي	Gum	مِمْحَاة
Table	مِنْصَنَة	Rampart walk	مَمَر دِفَاعِي [في حِصْن]
Dressing-table	مِنْصَدَة الزَّيْنَة أو الكِتَابَة		
Zone	مِنْطَقَة		

Inverted perspective	المنظور المَعكوس (وهو منظور مُعاكس للمنظور الخطّي، شائع في الفن الصيني)	Influence port	منطقة التأثير
		Excavated	منطقة محفورة، مُنقب فيها
		Port area	منطقة الميناء
Aerial perspective	المنظور الهوائي (وهو منظور يعتمد على تظليل محيط الشكل لإبراز الموضوع عن الخلفية)	District	منطقة، مقاطعة
		Springing	مُنطلق [قوس]
		Show-glass	مُنظار الأشكال
Brockhouse	منعة	Opera-glasses	منظار مُكبر
Stronghold	منعة = قلعة	View	منظر
Curve	منعطف	Seascape	منظر بحري
Obtuse	منفرج	Historical landscape	منظر تاريخي
Scraper	منقاش (أداة النقاش) (صورة: ١٢٣)	Side-view	منظر جانبي (مأخوذ من الجانب)
Graver	منقاش، محفر	Aerial view	منظر جوّي (مأخوذ من الجو أو من الأعلى)
Small chisel	منقاش، منقش		
Stylised	منمط (مُحرّف حسب أسلوب أو نمط خاص)	Animated landscape	منظر حيّ
		Back view	منظر خلفي
Miniature	منمنمة (صورة دقيقة لتزيين المخطوطات الإسلامية) (صورة: ١٢٤)	General view	منظر شامل
Fountain	المنهل، المنبع، الفسقية	Landscape	منظر طبيعي أو مشهد (صورة: ١٢٢)
Menhir	المنهبر (مسلة قصيرة من العصر النيوليتي أي الحجري الحديث) (صورة: ١٢٥)	Panoramic view	منظر فسيح
Skill	مهارّة، جَلق	Front view	منظر مُجابه
Antique-dealers	المُهتمون بالعتيق (بالقديم)	Bird's eye view	منظر من الأعلى (وهو رؤية أو مسافة بين نقطتين مع تجاوز المنعطفات والمواقع بينهما)
Out of date	المُهْجور، المُهمل	Regulator	مُنظّم
Harlekin	مُهْرَج (أرلكان) (صورة: ١٢٦)	Perspective	منظور
Occupation	المُهْمة	Linear perspective	المنظور الخطّي (وهو منظور هندسي يعتمد على علم الضوء)
Landscape architect = Landscaper	مُهْنِس حدائق، مُنمّق حدائق	Spiritual perspective	المنظور الروحي (وهو منظور مُتوازي الأشعة الضوئية لا يحترم العمق والبعد الثالث ويحتصّ به الفن الإسلامي)
Magestic	مُهبب، جليل		
Anti light	مُواجه النور	Axonometric	المنظور الرياضي المُتوازي (لا يعتمد على نقطة هروب)
Building materials	مواد إنشائية		
Resources	موارد	Bird's eye view	المنظور المُستقيم (رؤية مُباشرة بين نقطتين)
Specifications	مواصفات		
Pile	موتقة، حضادة (ركائز البناء)		

Plumb level	ميزان المستوى	Penknife	موسى
Ablution room	مبضأة (مكان الوضوء في المساجد)	Prism	الموشور
Megalith	ميفاليتي، حجري (عمارة حجرية بدائية)	Speckled	موشى [بالطريقة الصينية]
Enamel	ميناء (مادة زجاجية تُطبخ لتغطية الخزاف)	Trimmed	موشى [قماش] (الثوبين بالوشى)
Niello	ميناء أسود	Shaded	موشى (من الشية) (ألوانه مدرجة)
Enamel	ميناء الخزف	Muslin	الموصلاني (قماش منسوب للموصل)
Airfield	الميناء الجوي	Fashion	موضة، ذريعة، زي
Translucent enamel	ميناء شاف	Location	موضع [لوحة أو نصب]
Enamelled = Partitioned	الميناء المُحجّز (صورة: ١٢٨)	Subject	موضوع
Cell-enamel	ميناء مُحجّز (مُحدّد بشرط معدني)	Apocrypha	الموضوع المنحول
Minimal (art)	مينيمال (أسلوب يعتمد على البناء الأولي في العمل الفني، أمريكا ١٩٦٠)	Topic = Theme	موضوع، عنصر فني
		Objective	موضوعي
		Objectivity	الموضوعية
		Earth stone	مؤيد [للثقة]
		Stove	مؤيد [للشيء]
		Signed	موقع (عمل فني مُتميّز موقع من الفنان)
		Site	موقع [أثري]
		Site of construction	موقع [البناء]
		Bus terminal	موقف الحافلات النهائي
		Car park = Parking	موقف السيارات
		Mime	مومي
		Mummy	المومياء (الحنة المُحنطة)
		Mortar	مونة (خليط من الرمل والأسمنت لمسك الحجارة)
		To camouflage = To disguise	مويه، نكر
		Metaphysical (art)	الميتافيزيائية (اتجاه فاد دي كيريكو) (صورة: ١٢٧)
		Mythology	ميثولوجيا، علم الأساطير
		Forum = Square	ميدان، فوروم، ساحة عامة
			(ساحة عند الرومان، وهي أغورة عند الإغريق)
		Merz	ميزز (اتجاه فني دادائي)
		Gutter	ميزاب
		Sewer	ميزاب

## ن

Tusk	ناب الفيل
Faded	فاجل، باهت
Nazarenes	الناصريون (جماعة من فنانين قبل الرافائيلية في إنكلترا، والكلمة مأخوذة عن مدينة الناصرة)
Skyscraper	ناطحة سحاب، الطربال، المنيفة (بناء مُرتفع ذو طوابق تصل إلى المئات عدداً، نراها في شيكاغو ونيويورك وغيرها)
Overhang	ناف، مال عن السمت، أشرف
Snob	النابج، المُشوّف الذي يتعاطف ويتفاخر
Glass-blower	نافخ الزجاج
Open-work	نافذ، مُقرّغ، مُخرّم
Window	نافذة



	نافذة الباب (نافذة فوق الباب)	Fan light	التحت
Brass beater	نافذة زهرية (فوق لوحات الكنيسة)	Rose window	نحاس (الفتان أو العامل الذي يتعامل مع مادة النحاس في صناعته)
Copper	نافذة سهمية	Lancet	النحاس
Copper coloured	نافذة ملونة	Round-window	نحاسي (لون)
Stone-cutting	نافورة	Fountain	نحت الأحجار، تقطيع الأحجار
Iconic sculpture	نافورة، شادروان	Fountain	النحت الأيقوني (نحت ديني مسيحي كنائسي)
Statuary	ناقد فني (يكتب في الفن والأعمال الفنية ويحللها ويبيّن أوجه الإبداع فيها)	Art critic	نحت التماثيل
Garden sculpture	النقص (العمل الفني غير المكمل مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو)	Unfinished	النحت الحدائقي (النحت المخصص للحدائق)
Wood-carving	ناقوس	Bell	النحت الخشبي، النقش على الخشب (صورة: ١٣٠)
Rock-sculpture	ناقوسي الشكل	Bellshaped	نحت صخري
Funeral sculpture	ناووس (تابوت حجري عليه زخارف ومواضيع نحتية بارزة في خارجه)	Sarcophagus	النحت المائمي (النحت ذو المواضيع المائمية في المقابر)
Low pictorial relief	ناووس، تابوت (تابوت خشبي وقد يكون مخرقاً ومطعماً)	Coffin	نحت مبسط أمسيح، نحت بارز أمسيح
Half-flat	نبالة [الأسلوب] (لمسات الحلال فيه)	Nobility	نحت مسطح (نحت لا بروز فيه ولا تنوء)
Excavated	نبذة	Strewing	نحت مفزع جذأ، مخفور
High relief	نبر: ج: أنبار (الصوامع العالية للحبوب)	Storage pit	نحت ناتئ، بارز
Low relief	نبر (مصدر مياه للسابلة)	Fountain	نحت نازل
To grate	نبر	Relief	نحت، خز
Out-hatching	نبر [لركوب عقد أو تنوء آخر أو طابق Corbeling آخر]	Corbeling	نحت، نقش
Sculptural	نبر، بروز (في العمارة)	Projection = Set off	نحتي (سنة للنحت)
Small sculpture	نبروات حجرية (أحجار المداميك بارزة بأشكال منتظمة أو غير منتظمة)	Embossments	نحينة (قطعة نحينة عينة صغيرة)
Palm	نجار	Carpenter	نخيل
Critical debate	نحات حجري أو رخامي	Sculptor	نقود نقدية [الأعمال الفنية]
Forerunner	نحات خشبي	Wood sculptor	نذير، عرض
To clear	نحات خشبي، نقاش	Wood-carver	نزع الرمد
Humanism	نحاتة (الشيدة النحاتة التي تُمارس فن	Sculptress	النزعة الإنسانية، الإنسانية (نزعة في الفن والأدب لإحياء التراث الكلاسيكي خلال

Contour	نطاق (الخط الذي يُحيط الشَّكل)	عصر النهضة	
Influence zone	نطاق التأثير	التُّزعة بعد الحداثيّة (تُتَّجه نحو	Postmodernism
Ionic order	النَّظام الإيوني (في العمارة الإغريقيّة	لثرائ)	
	ويتميّز بتاج العمود ذي الحلزونات الأربعة)	التُّزعة الحداثيّة	Modernism
Toscan order	النَّظام التُّسكاني (نظام معماريّ	تُّزعة، اتُّجاه فنيّ	Tendency
	نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)	نزل، رَصَّع (نزل	To encrust = To incrust
Doric order	النَّظام الدُّوري (في العمارة الإغريقيّة	معدنًا أو عاجًا في حفر)	
	ويتميّز بتاج بسيط)	نُزوة	Caprice
Corinthian order	النَّظام الكورنثي (في العمارة	النَّسب، الأبعاد	Proportions
	الإغريقيّة ويتميّز بتاج العمود المُزخرف بورقة	نَّسب، مُصدَّر	Pedigree
	الأقنعة)	النَّسبة الذهبية (نسبة فنيّة مثاليّة	Golden section
Order = Style	النَّظام الجُمهوري (الطراز في	٥/٣ أو ٨/٥ أو ١٣/٨ وهكذا)	
	العمارة الإغريقيّة والرومانيّة)	نُسخ بموادّ كيميائيّة	Anastaltic
Composite order	النَّظام الجُمهوري المُركَّب (من	نُسخ المُخطَّطات على ورق الكالك	To copy
	أكثر من نظام، كورنثي وإيوني مثلاً، وهو طراز	نُسخة	Copy
	رومانيّ)	نُسخة التَّجربة (في المطبعة)	Trial-proof
Grant order	النَّظام الجُمهوري الضَّخم	نُسخ، صَف عريض من الأعمدة أو غيرها	Tier
Plunging view	نُظرة غائصة	نُسخ كُتائيّ	Linen
Theory	نُظريّة	نُسخة، نُسخة من مُؤلَّف أو مخطوط	Offprint
Glass blowing	نُفخ الرُّجاج	نُشاز (عدم الانسجام أو الحروج عنه)	Discord
To blast = To blow	نُفخ (الرُّجاج)	نُشاز لونيّ (خطأ في التدرُّج	Dissonance
To carry = To execute	نُفَّذ	والانسجام اللونيّ)	
Garnet	النُّش (حجر كريم)	النُّش (للمطبوعات)	Publishing = Editing
Flaw	النُّقطة (مراع في الرُّجاج)	نُشوة، وَجْد	Ecstasy
Utilitarian	نُفعيّ	نُصَب (حجر مُقدَّس	Baetyl = Sacred stone
Tunnel	النُّق	يُشير إلى مكان الآلهة)	
Roundel	النُّقيرة (لوحة نافرة دائريّة)	نُصَب قُدكاريّ	Memorial
Syndicate of	نُقابة الحُرَفيّين والفنَّانين	النُّصر	Victory
craftsmen and artists		نُصف دائريّ	Penannular = Ring
Twin bill	نُقار برأسين (كالقُدوم)	نُصف كُروريّ	Hemispheric
Engraver of medals	نُقَّاش أنواط	نُصَب، مِسلة صغيرة	Stela
Etcher	نُقَّاش بالماء القويّ (يُعطيّ المعدن بطبقة	نُصير [الأدب والفنّ]	Patron = Helpful
	من النُّشم ثم يُرسم حرّاً على النُّشم، وبإضافة	نُصيرة، طُراوة	Freshness

Stipple engraving	نقش تنقيطي (بطريقة التمييز بمِنَمَار حديدي)	حمص الآزوت يتأثر المعدن ويتآكل في منطقة الحزّ ثم يُزال الشَّمْع فحصل على رسوم منقوش نصح به بالكبس)
Glyptic	النقش الدقيق [على الأختام، والأختام الأسطوانية]	نقاش على النحاس (باستعمال المنقاش لزخرفة النحاس)
Rock-drawing	نقش صخري (تشكيل بارز على الصُّخور كما في الهند وإيران)	نقاش في الحجر
Xylography = Woodcut	النقش على الخشب (استعدادًا للطبع)	نقاش ناسخ
Woodcut	نقش على الخشب	نقح وضصح ووضّح
Engraving in glass	نقش على الزجاج	نقد [معدني]
Rock-drawing	النقش على الصخر	النقد الفني
Bone carving	النقش على العظم	نقش الازياء
Steel-engraving	نقش على الفولاذ	النقش الأصلي
Mezzotint	نقش على النحاس [بالحموض] (بحمض مُخَفَّف)	نقش أو نُحِت نافر
Copper engraving	نقش على النحاس [بالمنقاش]	نقش بارز
Deep engraving	نقش غائر (ويتم بنقش حدود الموضوع غائرًا على صفحة مُسبّبة من الحجر كالنقش المصري) (صورة: ١٣١)	نقش بالخطوط (باستعمال الخطوط لإبراز درجات اللون الأسود)
Cross-hatching	نقش مُتصالب	نقش بالخطوط الدقيقة (يُنقش خاتم أسطوانتي ويُطبع باليد، وبخاصة في طبع الطوايع)
Dotted print	نقش مُخرّم	نقش بالماء القوي (أي الحزّ بحمض الآزوت)
Aquatint	نقش ملوّن [بالماء المُخَفَّف] (طريقة في الحفر على المعدن بواسطة أحماص مُخَفَّفة لطبعها على الورق)	نقش بالألوان (باستعمال لوح منقوش لكل لون)
Embossing	نقش ناتئ [على النحاس والخزف] (يكون الموضوع بارزًا من الخلفيّة)	نقش بصبغة الماء (بطلاء المعدن بحموض مُخَفَّفة)
Legend	نقش النّقد (أي موضوعه المنقوش)	نقش بطريقة الميزال (نقش مُنقط)
Cameo engraving	نقش واحد اللون مُتدرّج الطبقة	نقش بطريقة القلم (باستعمال القلم على حجر صقيل خاصّ "ليتو" ثم طبعه)
Monotype	نقشة لطبعة واحدة	نقش زيني
Vanishing point	نقطة الهروب [في المنظور]	نقش تظليلي (حفر بحمض مُخَفَّف)
Transport	النقل	نقش تقليد (نقش بالخطوط ليعطي مظهرًا في الألوان حواريّة)

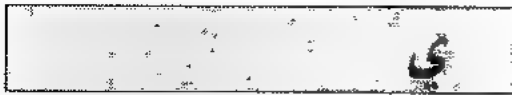
Medalist	النَّوَّاط (المُختَص من الأنواط)	Mutation	نَقْل جِيازَة [عمل فني]
Light	نور	To transfer	نقل، حَوَّل
Vibrating	نوسبي، مُهْتَر	To remove	مَقْل، حَوَّل [عملًا فنيًا]
Incuse	نَوَط أو ميدالية	Counter	تَقْبِيلَة (تُسْتَعْمَل لتشغيل الهاتف وغيره)
Commemorative medal	النَّوَط التذكارِي	Stylistic	نَمَطِي (سبع أسلونا واحدًا)
Drop	نَوَط من البلُّور، مُتَدَلِّيات الثُّرَيَّا	Stylisation	النَّمْطِيَّة
Medal	النَّوَط، المِيدَالِيَّة	Nymph	بُفَفَة، حُورِيَّة، رَبَّة المَاء
Nike	نِيكَة (رَبَّة النَّصْر، امرأة مُحَرَّجَة تحمل سد إكليلاً وأحرى سعة سحر)	To dress a window	نَمَقَّ العَرَض، نَشَر (عَرَض الأَشْيَاء في واجهة أو خزانة)
Indigo blue	نِيلِي (لون أَرَوِي مُحَمَّر)	To miniaturize	نَمَّصَم (رسم بدقَّة ولوَّن بمساحات غير مُدرَّجَة مواضع إيضاحية في مخطوطات، كالمنتمات الفارسية)
		Miniature	النَّمْصَمَة (رسم صور مُلوَّنة دقيقة في كتاب مخطوط)
Ambanoclast	هَادِم المَنَابِر [لِمَنَع عِبَادَتِهَا] (حركة مُقاوَمَة تَقْدِيس المَنَابِر نَحَتْ في يَربَطَة في الفرد الثَّامِي)	Model = Phoenix = Paragon	نَمُوذِج كَامِل، مَوْدِل، لَوْلُؤَة كَامِلَة
Halo	هَالَة (دائرة مُضِيئة حول وَجْه مُقَدَّس)	Sample	نَمُوذِج، عَيِّنَة
Halo	هَالَة الشَّمْس (الإشعاع المُحِيط بالشَّمْس)	Type	نَمُوذِج، نَمَط
Circle	هَالَة العِين	Numismatic	النَّمِثِيَّات (علم المَسكُوكَات من نَقود وأنواط) (صورة: ١٣٢)
Blurring	هَالَة [في التَّصْوِير الضَّوئِي]	Clay model	نَمُودِلِج (نَمُوذِج صَغِير، مُجَسَّم لِبْنَاء أو تَمثال)
Nimbus	هَالَة القُدْسِيَّة (تُحِيط رَأْس المَسِيح والقُدَّسِين)	Architectural maquette	نَمُودِلِج مِعمَارِي (مُجَسَّم صَغِير لِبْنَاء أو مَدِينَة)
Square halo	هَالَة مُرَبَّعَة [للأَحْيَاء]	Manner = Style	نَهْج
Cross-nimbus	هَالَة مُصَلَّبَة [للمَسِيح]	Outline	نَهْج، تَخْطِيط
Margin	هَامِش	Mannerism	النَّهْجِيَّة (طَرِيقَة في الفَنّ ظَهَرَتْ في القرن ١٦، من أَبْرَز مُمَثِّلِيهَا بُونْتَرَمُو في إِيْطَالِيَا ومَدْرَسَة فُونْتِنِيلُو في فَرَنْسَا)
Curious	هَآوِي التَّحَف	High renaissance	النَّهْضَة الكَلَّاسِيَّة (أَنَاء مِعمَارِي وَفَنِّي بَدَعُو إِلَى العَوْدَة لِلْكَلاسيَّة)
Stamp-collector	هَآوِي الطَّوَاع	Late renaissance	النَّهْضَة المُتَأَخَّرَة (وَمِي فِتْرَة الحَمَسَمَات أَي القرن ١٦)
Amateur	هَآوِي [الفَن]		
Donation	هِبَة، عَطَاء (مَا يُقَدَّم لِلْمَتَّاحِف بِدُون مُقَابِل)		
Batik	الهِبَرَج [مِن القَمَاش]، المَوْشَى		
Emigration	الهِجْرَة (هِجْرَة الصَّابِئِينَ مِنْ وَطَنِهِمْ إِلَى وَطَنٍ آخَرٍ يَسْتَوِطِنُوهُ)		

معانيها شامليون	Degenerate (style)	هجين [أسلوب]
Hephaeston هيفايستيون (رب النار عند الإغريق وهو فولكان عند الرومان)	Hydra	هذرة، عذار (حيوان أسطوري له تسعة رؤوس)
Hecatompedon هيكاتومبيلون (قاعة من معبد إغريقي بمعنى مائة قدم يُطلق عليها Cella)	Destruction	الهدم
Body هيكل	To dismantle	هضم الأنوار
Social structure الهيكل الاجتماعي	To destroy	هضم، تحوّل، نقض
Framework الهيكل الخشبي [للبناء]	Hercules	هزقل (رب القوة عند الإغريق والرومان) (صورة: ١٣٣)
Skeleton هيكل عظمي (صورة: ١٣٥)	Pyramid	الهرم (منسرة فرعونية ضخمة منها هرم خوفو وهرم خفرع وهرم منقرع، وأقدم هرم هو هرم سنقرع) (صورة: ١٣٤)
Armature هيكل مغنني (لتسليح التماثيل)	Hermaphrodite	هرمافروديت، إله خنثى (ابن هرمس وأفروديت)
Frame هيكل، إطار	Meagre = Dry	هزيل
Wooden core هيكل، نواة	Hestia	هستيا (ربة البيت عند الإغريق، تُرمز إلى البيت المنزلية، وشعارها النار المقدسة وهي فيستا عند الرومان)
Blood stone = Hematite = هيماتيت، حجر الدم (حجر كريم)		

## و

Facade واجهة	Crumbling	هش، فتوت [وخام]
Archivolt واجهة المقد	Translucent	خفاف، شاف
Oasis الواحة	Misprint	هفوة مطبعية
Clear واضح، خفيف	Hexastyle	هكساسثيل (المعبد ذو الأعمدة الستة، إغريقي)
Reality الواقع، الحقيقة	Crescent	هلال (القمر غير المكتمل وهو رمز الإسلام)
Realism الواقعية (نزعة فنية تقوم على التمسك بالواقع) (صورة: ١٣٦)	Chicory	الهندباء (صيفة زخرفية بشكل ورق الهندباء)
Socialist realism الواقعية الاشتراكية (مبدأ في القرن ٢٠، مطبق في الدول الاشتراكية)	Fantasy	هوى، نزوة
Hyperrealism الواقعية المفرطة	Orant	هنيئة، صورة كاملة في فن الدياميس
Canopy = Baldachin واقية العرش، السلة (صورة: ١٣٧)	Hypnos	هينوس (رب النوم عند الإغريق)
Tie-beam وقتر رابط [بين نهايتي المقد]	Hygia	هيجيا (ربة الصحة عند الإغريق)
Idol الوثن	Hierotic	هيروطي (كتابه مصريّة شعبيّة)
Face وجه	Hieroglyph	هيروغليفي (كتابة مصريّة قديمة)
Full face وجه		تُعتمد على الصورة الرمزية، ولقد اكتشف

Glacé paper - Glassy paper	ورق لثاع	Tail	الوجه الخلفي للعملة، القفا
Surface coated paper	ورق مضقول	Frontpage	وجه الصفحة الأول
Coated paper	ورق مطلي	Obverse	وجه العملة
Blotting paper	ورق نشاف	Obverse head	وجه النوط
Drawing-paper	ورقة الرسم والتدريب	Point of view	وجهة نظر
Vine leaf	ورقة الكرمة	Neighbourhood unit	وحدة الحيزة
Dead leaf	ورقة ميتة [اللون]	Dwelling unit	وحدة سكنية
Dado	ورقة (في أسفل الجدار، إزار يكسو به الإنسان نصفه السفلي)	Urban dwelling unit	وحدة سكنية حضرية
Weight	وزن، ثقل	Tawny	واخشي (لون)
Abacus	وسادة قحفية (أعلى تاج العمود الإغريقي)	Fauvism	الواخشية (مذهب في الفن الحديث ترعّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨)
Abacus	وسادة حجرية (بين العمود والساكن)	Fauves (the)	الواخشيون
Decoration	وسام	Monochrome	واحد اللون
Fo dirty	ومسخ، دنس	Even = Plain	واحد اللون، موحد
Atmosphere	الوسط	Uniface	واحد الوجه
Pyrograving	الوشم (رشم بميسم كاري على الخشب أو الجلد)	Stone-yard	ورقة
To idealize	وسم بالأمثل	Paper	ورق
Span	وسمة [بين طرفي قوس أو جسر]	Acanthus leaf	ورق الأفتة (ورق نبات الكرمر، وراه في الزخارف الإغريقية والرومانية، وبخاصة في التاج الكورنثي)
Medium	وسيط	Papyrus	ورق البردي (يصنع من ألياف نبات البردي)
Handkerchief	وشاح، منديل	Pictorial wall-paper	ورق الجدران
Tattooing	الوشم (صور على الجلد بإبرة ولون التيلج)	Whity brown paper	ورق خشن [أسمر]
Descriptive	وصفي	Leafgold	ورق ذهبي
To record	وصل [قطعتين]، كمل	Packing paper	ورق الرزم
To level	وصل قطعتين مختلفتين	Drawing paper	ورق رسم
Joining	وصلة [في العمارة]	Tracing paper	ورق شاف، كالك
Corbel	وصلة حاملة، مسند ناتئ	Leaf	ورق الشجر
Lining	وصلة خشب	Laurel-leaf	ورق الغار، ورق الرند
Testament	الوصية، العهد	Rag paper	ورق قماش
Attitude	وضع	Double headed eagle	ورق كبير القطع
Visibility	وضوح الرؤية	Fullscape paper	ورق كتابة
Attitude = Posture	وضعية		



Corandum = Ruby	ياقوت (من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠)
Ruby	ياقوت أحمر
Carbuncle	ياقوت أرجواني، بهرمان
Topaz	ياقوت، توباز، طَفَاز
Jesuit (style)	يسوعي [أسلوب]
Jasper	اليشب (حجر كريم مُختلف الألوان)
Jade	يشم (حجر كريم أخضر)
Nephrite	يمان (ضرب من اليشب)
Chalcedony	الشمع (حجر كريم منه العقيق)

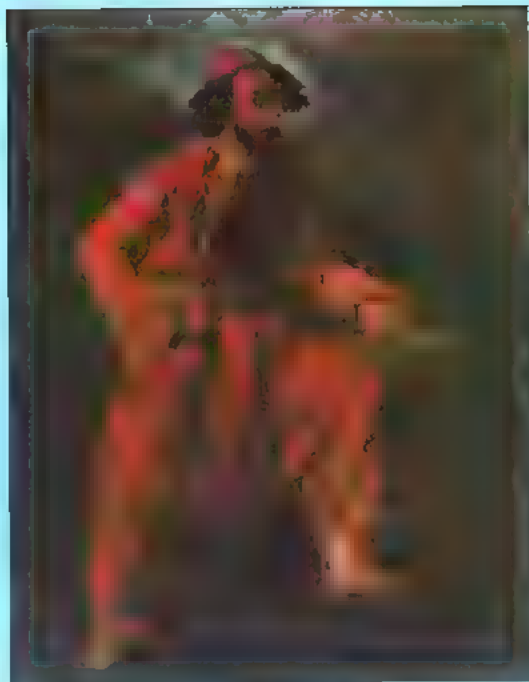
Plinth	وطيدة، وَدْرَة (في أسفل العمود)
Functionalism	الوظيفية [في العمارة]
Basin	الوعائي (أساس معماري على شكل وعاء)
Anadyomene	ولادة فينوس أو أفروديت (من الصدفة) (صورة: ١٣٩)
Virtuosity	ولوع بالتخف الفنية
Vandalism	الوندالية (نزعة لتعطيل الآثار والأعمال الفنية)

# اللّوْحَاتُ الْمُكُونَةُ

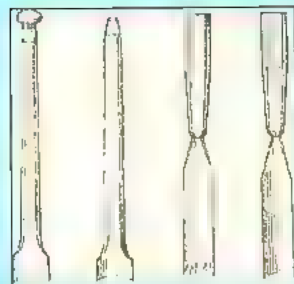




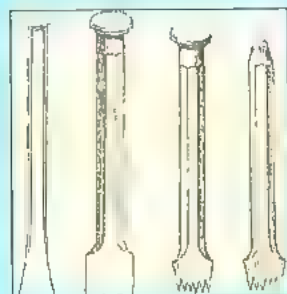
٩ - أسطراب



٨ - الاستشراق



٦ أداة للنحات



٧ أداة للنحت

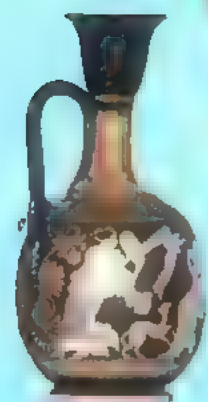


١١ - أسلوب قوطي

١٠ - الأسطوانة الرّوشم



١٢ - أطلال



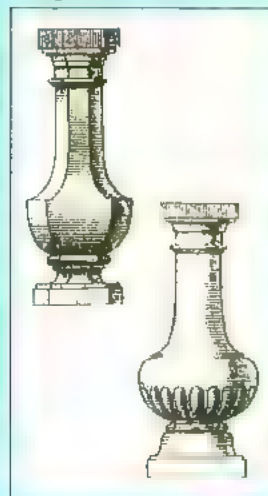
١٤ - الإفريز



١٣ أعمدة الدرايرون



١٥ - أفتنة، الأكانت



١٦ - أمقورة

١٧ - الانطباعة





٢١ باعود



١٨ الأبقوة



١٩ مارثنون



٢٠ بازيليك



٢٤ - برج الناقوس



٢٢ البانتيون



٢٣ الرج



٢٥ الرنبي

٢٦ بستر



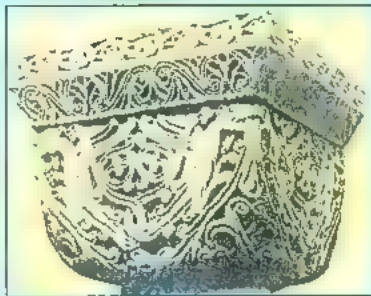




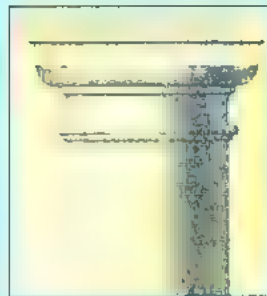
مصري



بردي

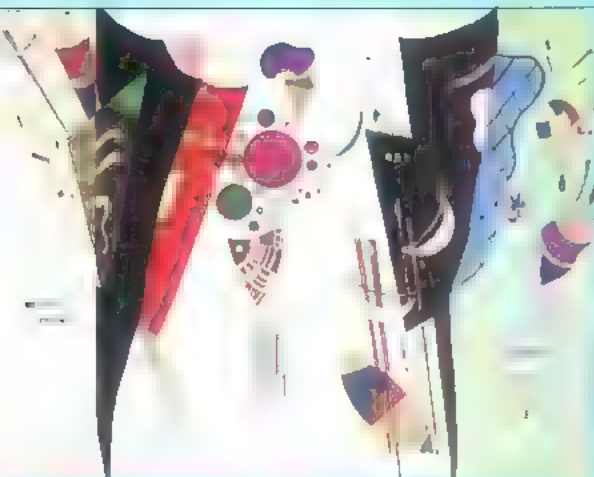


بيزطي



نسكاي

## ٢٧ - ناح العمود



٢٩ التجريد، التجريد ٣٠



٢٨ - ترائيل

## ٣٢ - تزحيج

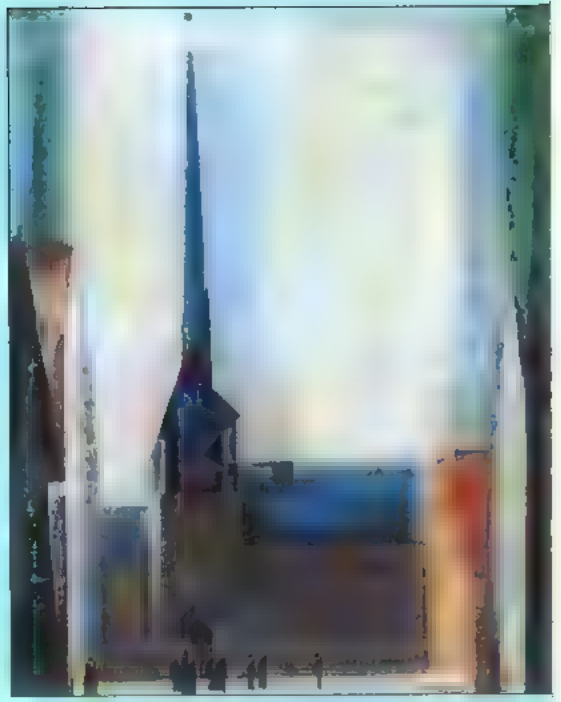


## ٣١ - الترفين





٣٤ - التكمية



٣٣ - التعبير



٣٧ - التوريق

٣٥ تكفيت دمشقي

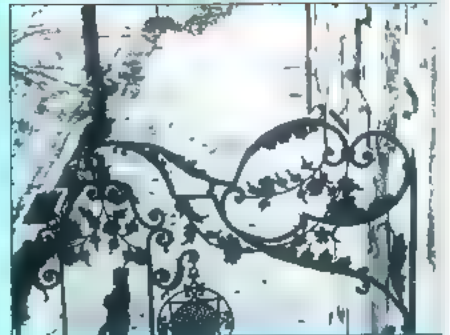


٣٦ - تمثال فارس



٣٨ نور عنتح

٣٩ - حديد مطرق





٤٠ - حديقة منظريّة



٤١ - الحضرة



٤٣ - الخزف، الأجر الموه



٤٢ - الخزف الصيني



٤٥ - دوريفور



٤٤ - خيبر





٤٨ - رامي القرص

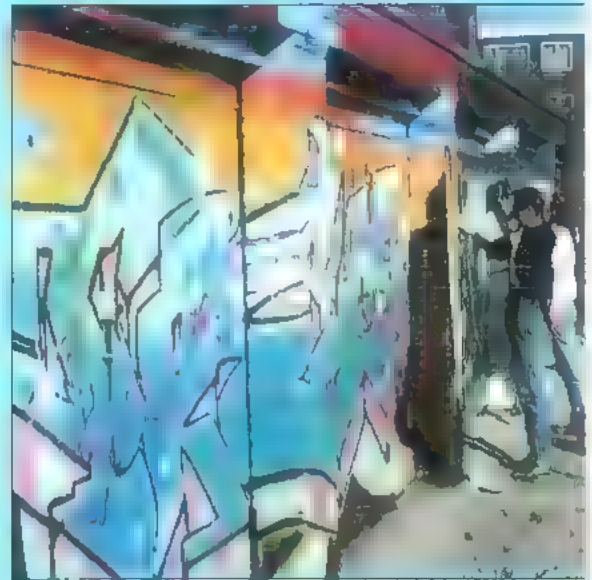
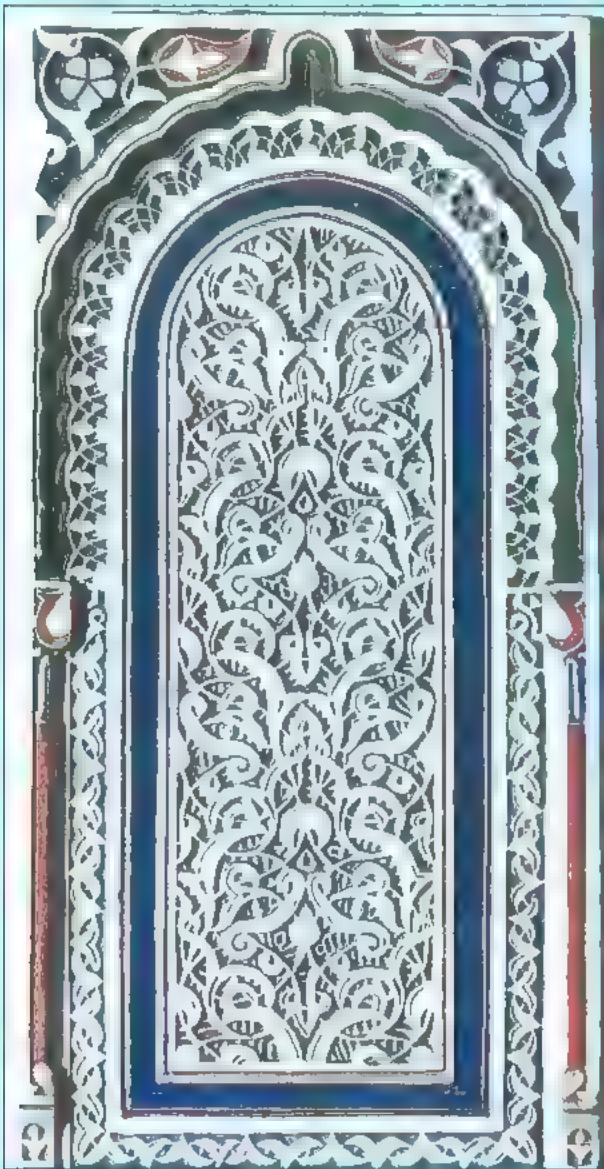


٤٧ - دروة مسلة



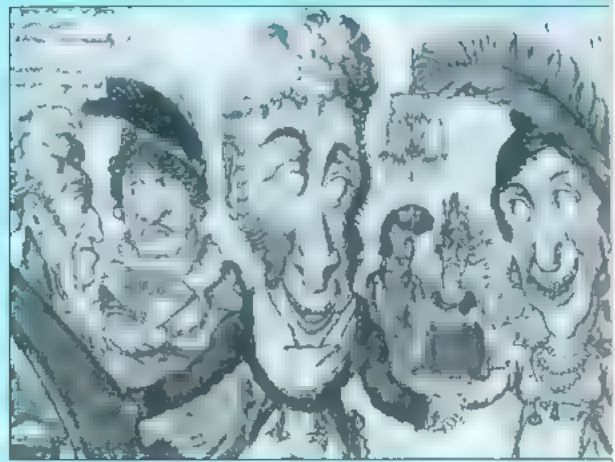
٤٦ - ديماس

٥١ - الرقش العربي



٤٩ - الرسم الجداري

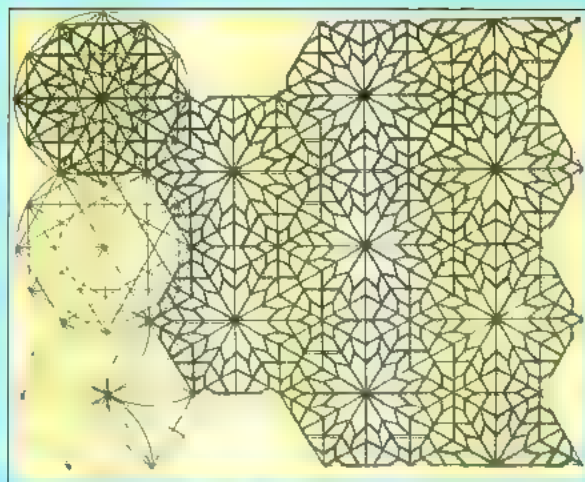
٥٠ - رسم هنري





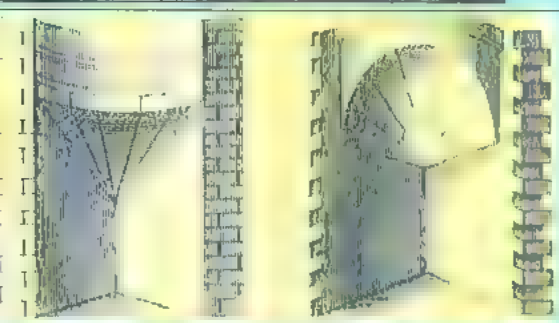


٥٢ رقشة

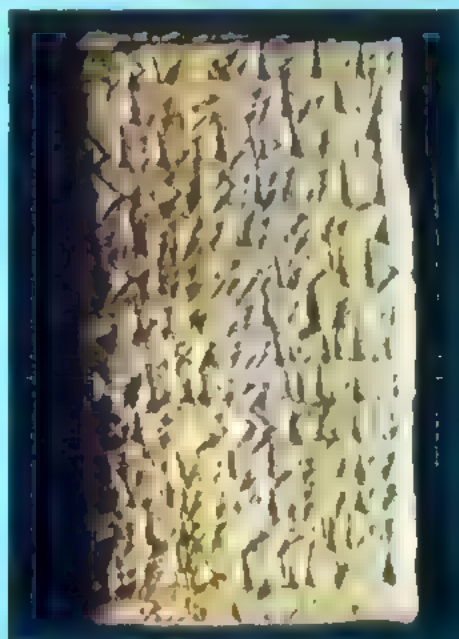


٥٣ - رقيم

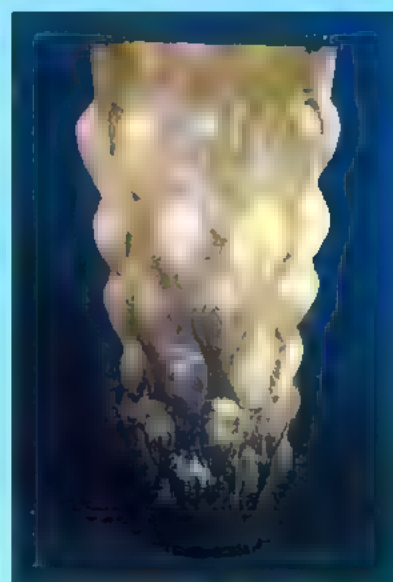
٥٤ ركن، عصادة



٥٥ - ركن، عقد  
الراوية



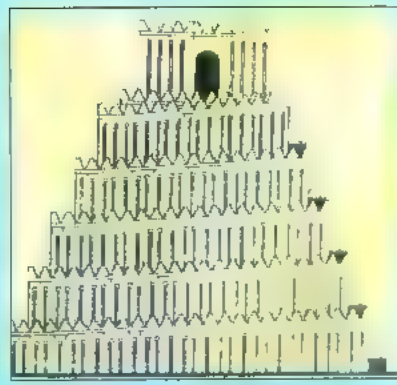
٥٦ - الرومانية



٥٧ - رجاج ثمونه



٥٩ زقورة

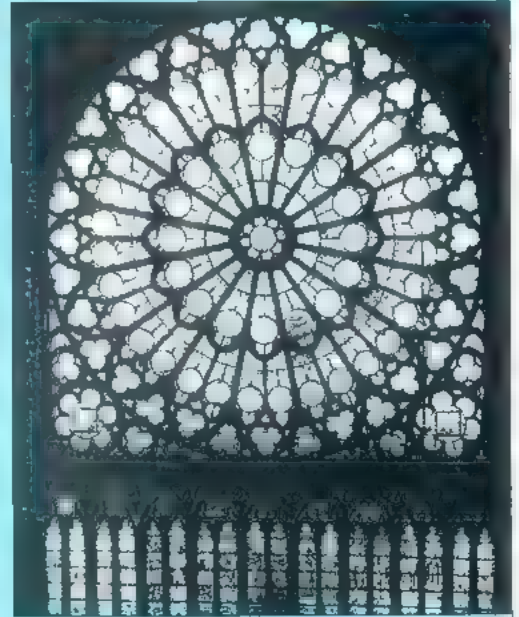


٥٨ - زخارف إغريقية  
متكسرة

٦٠ زهرية



٦١ الساساني



٦٢ - السريالية



٦٤ سور



٦٣ - سلّة (تاج العمود)



٦٥ - سومر



٦٦ شعار، ريك



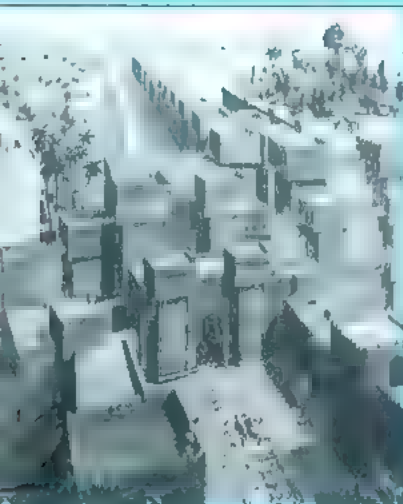
٦٩ طارمة



٧٠ طبعة صامنة

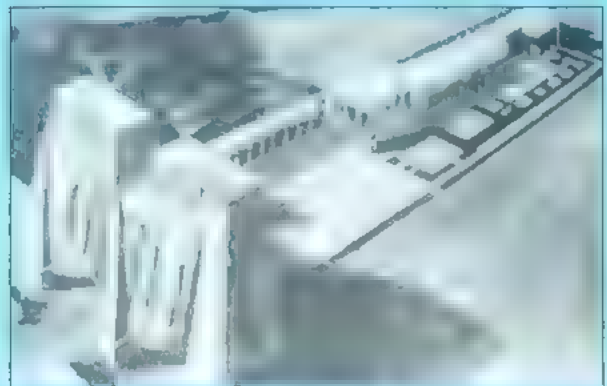


٦٧ - صراغ العمالقة



٧١ طوار نابلي

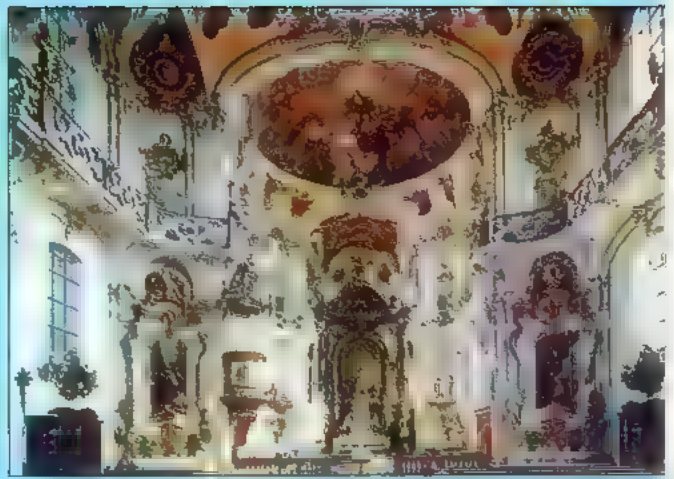
٦٨ - الضرح، البوابة المصرية







٧٣ طوفان سوح



٧٢ - طراز ماروكي

٧٤ - ظر



٧٨ عطار



٧٦ - عصب القنة



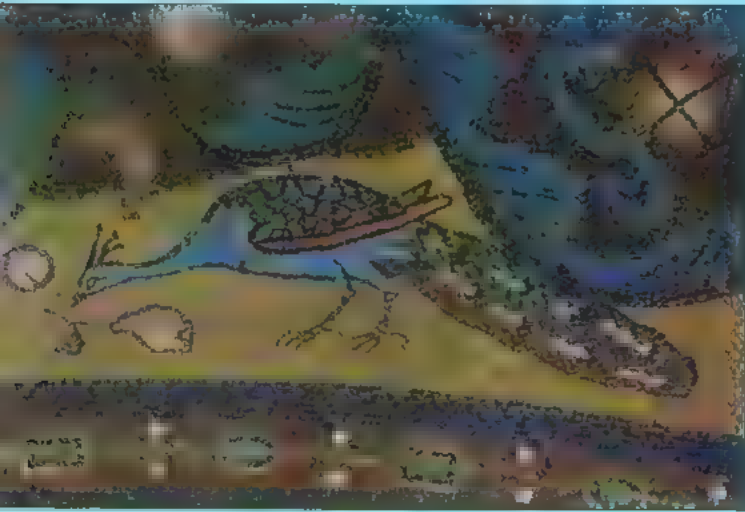
٧٥ عربة الخيول الأربعة

٧٧ عصر النهضة





٨٢ - غريكا



٨٣ - الفسيفساء



٨٥ - الفن الآشوري



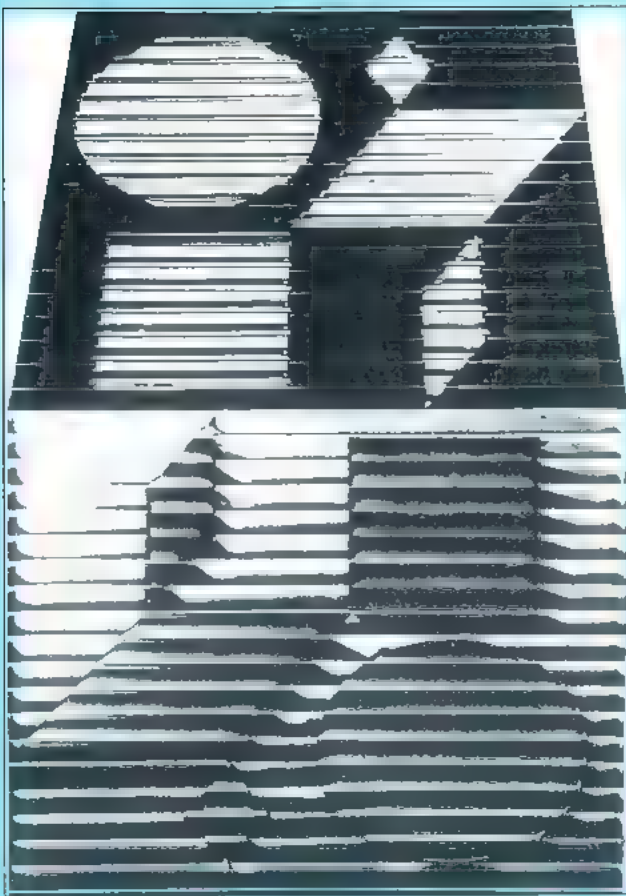
٧٩ - عقد متصالب منكسر



٨٠ - عمود مزدوج



٨١ - عمود هانوري



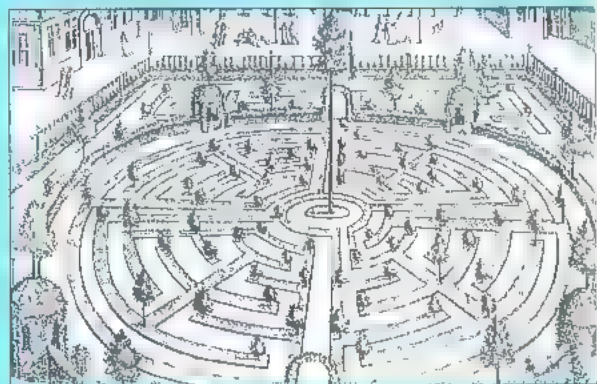
٨٦ - الفن الأثباتي



## ٨٠ - الفرق البيزنطي



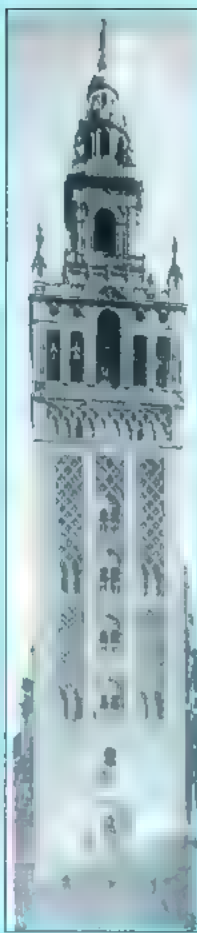
٨٩ - فَرَّ الْحَدَّائِقُ







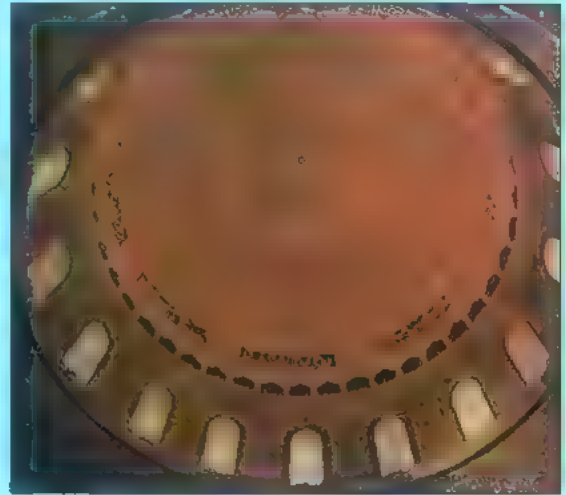
٩٣ - فينوس ميلو



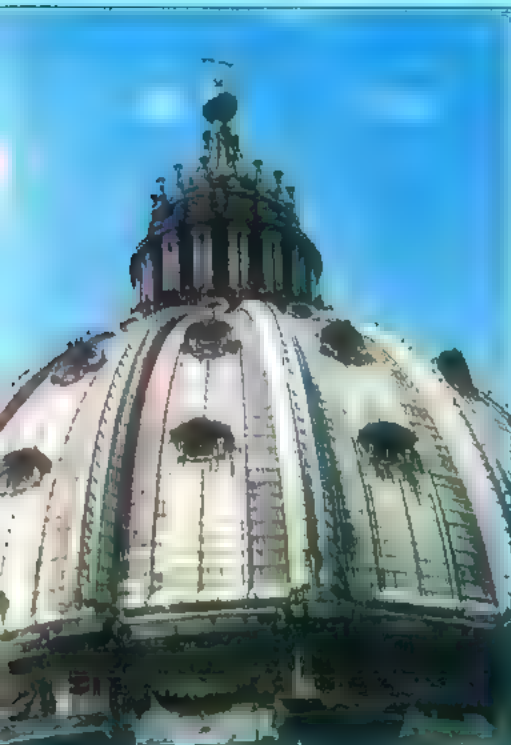
٩٢ - الفن الموحد



٩١ - الفن قبل الكولومبي



٩٤ - قبة



٩٦ - قبة قنديلية

٩٥ - قبة الصحرة

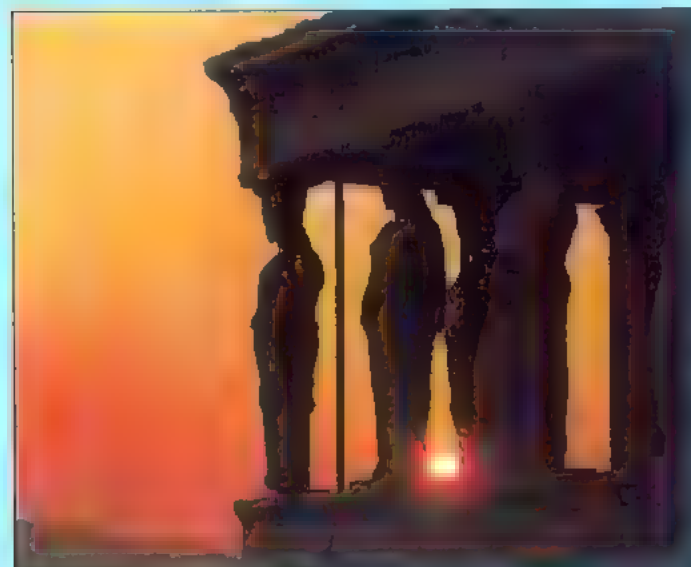




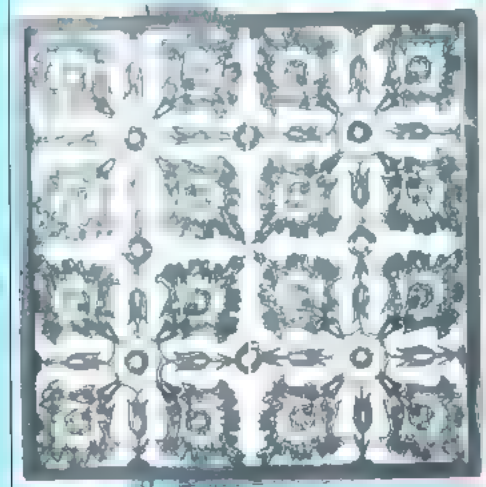
٩٩ - كاتدرائية قوطية



٩٨ قوس النصر القيساري



١٠٠ كارياتيد



١٠٢ كورنثي



١٠١ الكلاسيكية الحديثة





١٠٣ الكوفي (أخط)



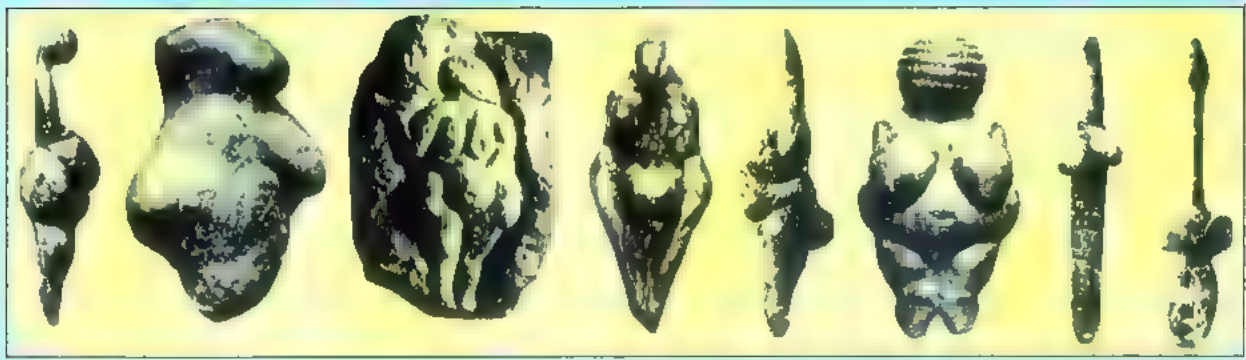
١٠٤ - الكولوزيوم

١٠٥ اللاوكون

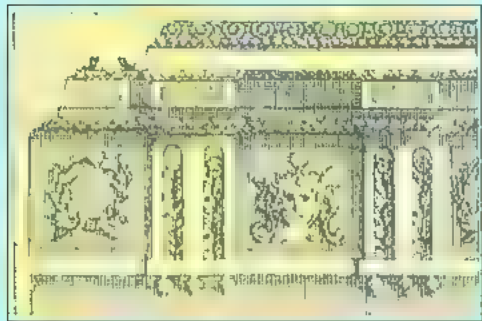


١٠٦ - مثدية، مارة

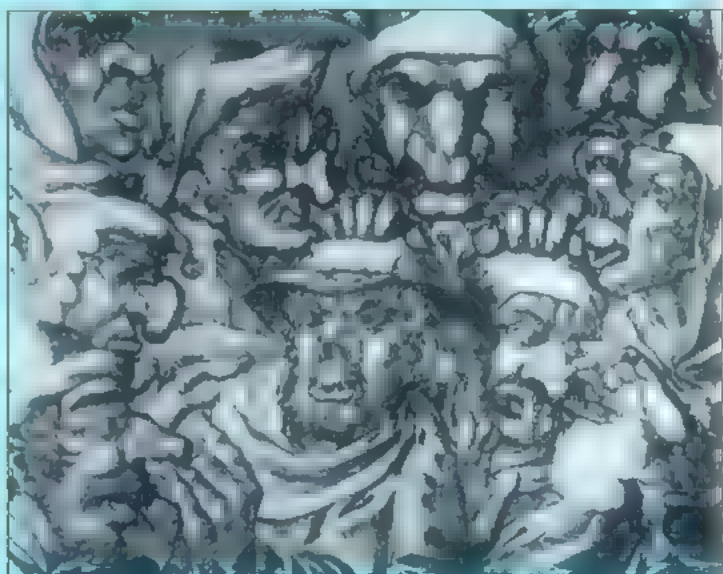




١٠٧ ما قبل التاريخ



١١٠ مربعة، مبيتوب



١٠٨ مبالغة هزلية



١٠٩ - ملزج، مسح



مشرقية ١١٤

١١١ المسجد، الجامع



١١٢ مسلة



١١٣ مساري



١١٦ معمودية

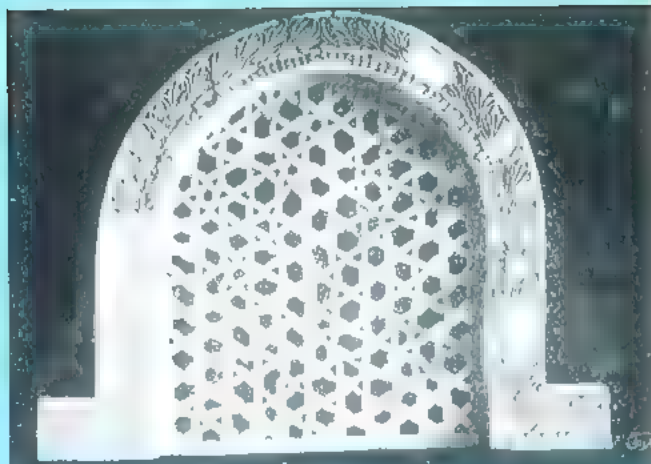


١١٥ مصاح  
المسجد

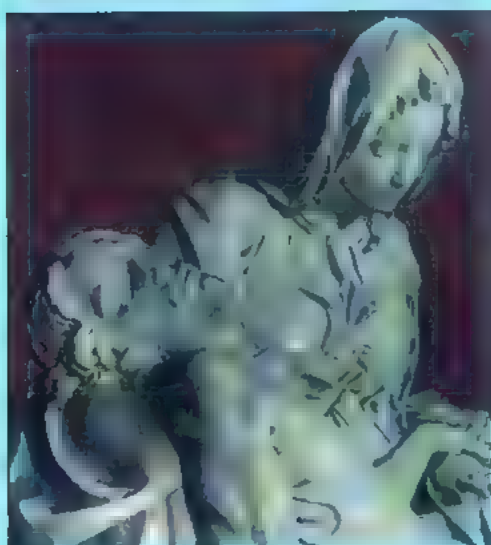




١٢٠ سارة



١١٧ مغز

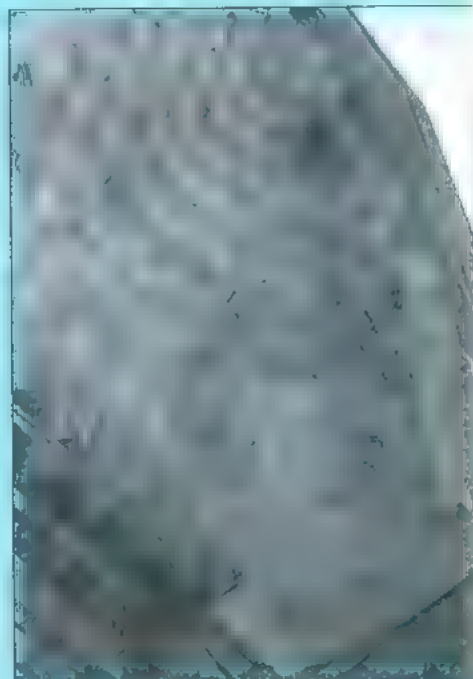


١١٨ ممصص



١١٩ المقرصات

١٢١ - المتحبة



١٢٢ مظر طبيعي

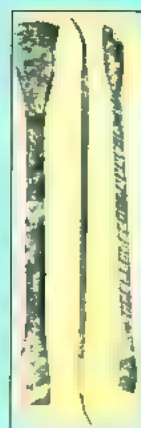
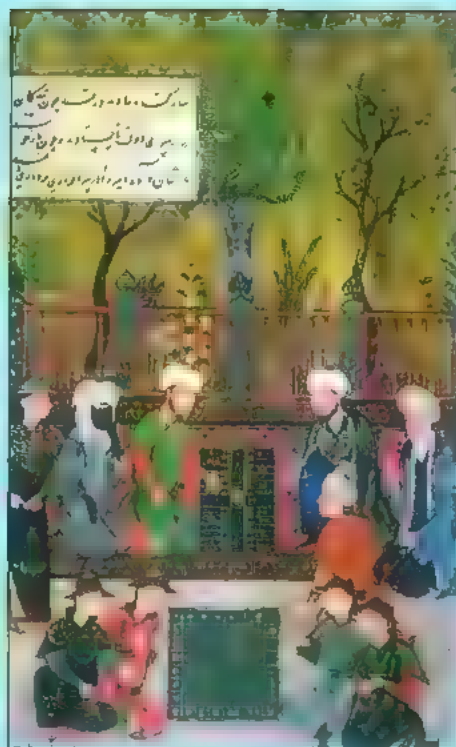




١٢٥ المهر



١٢٦ مهر



١٢٣ - مقاش

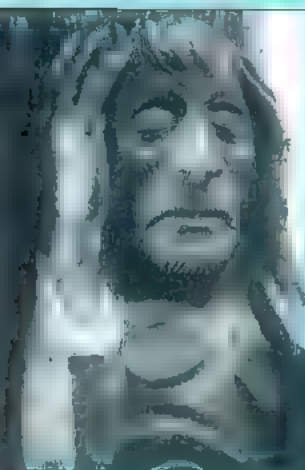
١٢٤ - منمنمة



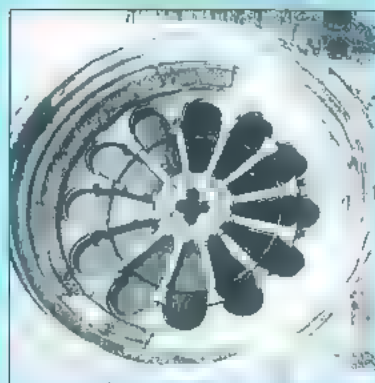
١٢٨ - الميناء المحبّز



١٢٧ - الميناء الزهريّة



١٢٩ - نافذة زهرية



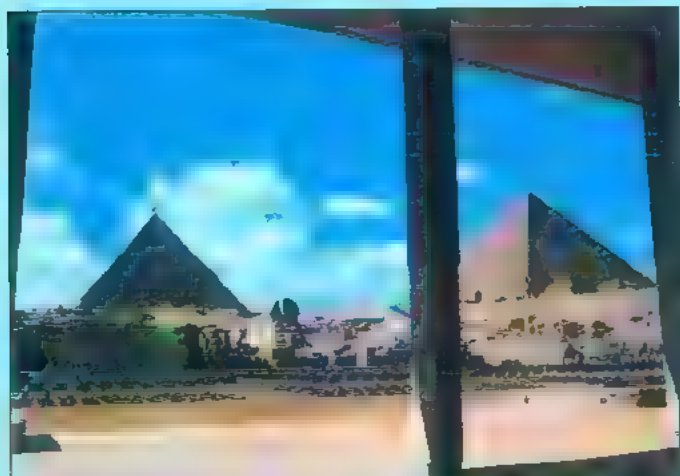
١٣٠ - التّحت الخشبي



١٣٢ النميات

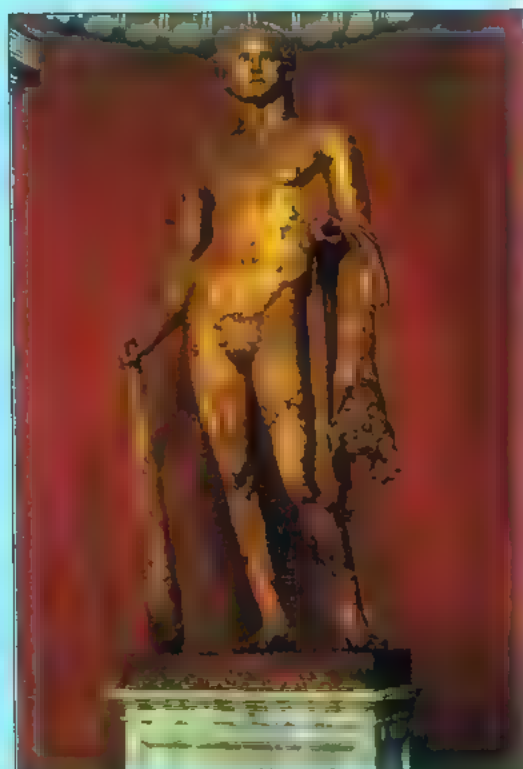


١٣١ - نقش غائر



١٣٤ - الهرم

١٣٥ - ميكل عظمي



١٣٣ هرقل





١٣٧ - واقية العرش



١٣٦ - الواقعية

١٣٨ - الوحشية



١٤٠ - باقوت



١٣٩ - ولادة فينوس



**Z***Zeus* *Zeus**Zigzag*: *Zigzag**Zikurat* = *Ziggurat*:*Ziggourât**Zinc*: *Zinc**Zincography*: *Zincographie**Zircon*: *Zircon**Zone*: *Zone**Zoning*: *Zonage**Zoophore*: *Zoophor*



Veil: *Voile*  
 Vellum - Parchment: *Vélin*  
     = *Parchemin*  
 Velvet: *Velours*  
 Venus: *Vénus*  
 Venus of Cnide: *Vénus de Cnide*  
 Venus of Milo: *Vénus de Milo*  
 Verism: *Vérisme*  
 Vermiculated: *Vermiculé*  
 Vermilion = Cinnabar: *Vermillon*  
 Versatile: *Universel*  
 Version: *Version*  
 Vertical: *Vertical*  
 Vesta = Hestia: *Vesta = Hestia*  
 Vestial: *Vestiaire*  
 Vibrating: *Vibrant*  
 Vice: *Vis*  
 Victorian epoch: *Epoque Victorienne*  
 Victory: *Victoire*  
 View: *Vue*  
 Vignette: *Vignette*  
 Vignette-engraver: *Vignettiste*  
 Villa = Bungalow: *Villa*  
 Village: *Village*  
 Vine-branch: *Pampre*  
 Vine-leaf: *Feuille de vigne*  
 Vine-tendril: *Ville*  
 Violet: *Violet*  
 Virgin of Tenderness: *Eleousa*  
 Virtuosity: *Virtuosité*  
 Virtuoso: *Virtuose*  
 Visibility: *Visibilité*  
 Visibility study: *Rendement*  
 Visual: *Visuel*  
 Vitruvians: *Portes*  
 Voice: *Vox*  
 Volume: *Volume*  
 Voluptuous = Sensual: *Voluptueux = Sensuel*  
 Volute: *Volute*

Vulcan: *Vulcain = Hephaeston*

## W

Wailing wall: *Mur des lamentations*  
 Wainscot = Wooden: *Lambris*  
 Wainscoted: *Lambrissé*  
 Wall: *Mur*  
 Wall = Enclosure: *Muraille = Enceinte*  
 Wall image: *Images murales*  
 Wall mosaic: *Mosaïque murale*  
 Warm colours: *Couleurs chaudes*  
 Warp: *Lisse = Luce*  
 Warping: *Gauchissement*  
 Wash: *Dessin au lavis*  
 Water (of pearls): *Orient*  
 Water-colour: *Aquarelle*  
 Water tower: *Château d'eau*  
 Waterjug: *Aquamanile*  
 Watermark: *Filigrane du papier*  
 Wave moulding ornament: *Flots*  
 Waves: *Ondes, Vagues*  
 Wax: *Cire*  
 Waxing: *Cirage*  
 Way: *Voie*  
 Weight: *Poids*  
 Wheel: *Roue*  
 White: *Blanc*  
 White heightening: *Rehauts de blanc*  
 White lead: *Céruse*  
 White marble: *Marbre statuaire*  
 Whitewashing: *Badigeonnage*  
 Whity brown paper: *Bulle (papier)*  
 Wicket-gate: *Guichet*  
 Width: *Largeur*

Window: *Fenêtre*  
 Window-dressing: *Étalage*  
 Window shutter: *Volet de la fenêtre*  
 Wine-cup: *Kylix*  
 Wing: *Aile*  
 Wingless: *Aptère*  
 Wood carver: *Entaillleur, Huchier*  
 Wood-carving: *Hucherie*  
 Wood sculptor: *Sculpteur en bois*  
 Woodcut: *Gravure sur bois*  
 Wooden core: *Ame*  
 Wool: *Laine*  
 Work: *Oeuvre*  
 Work = Production: *Ouvrage = Production*  
 Work-bag: *Sac à ouvrage*  
 Work of art: *Oeuvre d'art*  
 Worked with gold wire: *Lamé*  
 Worker: *Limousin*  
 Workers dwelling: *Demeure des ouvriers*  
 Working apron: *Tablier de travail*  
 Working up: *Mise en oeuvre*  
 Wormlike ornaments: *Vermiculures*  
 Writing: *Écriture*

## X

Xylography = Woodcut: *Xylographie*  
 Xyste: *Xyste*

## Y

Yard: *Cour*  
 Yellow: *Jaune*  
 Yellow lake: *Stil-de-grain*  
 Yellowish: *Flavescent, Jaunâtre*

Town walls — Rempart:  
*Rempart*  
 Toy making: *Tabletterie*  
 Traces: *Vestiges*  
 Tracing: *Relevé (d'architecte)*  
 Tracing paper: *Papier calque*  
 Tradition: *Tradition*  
 Traffic flow: *Circulation du trafic*  
 Transept: *Transept*  
 Transfiguration: *Transfiguration*  
 Translucent: *Translucide*  
 Translucent enamel: *Email translucide*  
 Translucent enamel = Over metallic foil: *Pailon*  
 Transparent: *Transparent*  
 Transport: *Transport*  
 Transport network: *Réseau de transports*  
 Travelling exhibition = Circulating exhibition: *Exposition itinérante*  
 Treasure: *Trésor*  
 Tree: *Arbre*  
 Trefoil: *Treffe*  
 Trefoil plan: *Plan trefflé*  
 Treillage: *Treillage*  
 Treillis: *Treillis*  
 Trends: *Directions*  
 Trepan: *Trepan*  
 Tressed: *Tressé*  
 Trestle: *Tréteau*  
 Trial excavation: *Sondage archéologique*  
 Trial-proof: *Epreuve d'essai*  
 Triangle: *Triangle*  
 Tribune: *Tribune*  
 Trichromy: *Trichromie*  
 Tricoloured: *Tricolore*  
 Trident: *Trident*  
 Triennial exhibition: *Exposition triennale*  
 Trifoiled: *Trilobé*  
 Triform: *Triform*  
 Triglyph: *Triglyphe*

Trilith: *Trilithe*  
 Trimmed: *Chamarre, Gami*  
 Tripod: *Tripied*  
 Triptych: *Triptyque*  
 Trophy: *Trophée*  
 Troubadour gothic style: *Style troubadour*  
 Truncated: *Tronqué*  
 Trunk: *Malle, Tronc*  
 Tudor arch: *Arc tudor*  
 Tulip: *Tulipe*  
 Tumble frame: *Colombage*  
 Tumulus: *Tumulus*  
 Tunnel: *Tunnel*  
 Turpentine: *Térébenthine*  
 Turquoise: *Turquoise*  
 Tusk: *Défense (d'éléphant)*  
 Twilight = Penumbra: *Pénombre*  
 Twin bill: *Besague*  
 Twisted stump: *Tortillon*  
 Two dimensional space: *Espace à deux dimensions*  
 Two-third length portrait: *Portrait aux genoux*  
 Tympanum: *Tympan*  
 Type: *Type*  
 Typography: *Typographie*  
 Typology: *Typologie*

## U

Ugliness: *Laideur*  
 Ugly: *Laid*  
 Ultimate (painting): *Ultima (peinture)*  
 Ultra-violet rays: *Rayons ultraviolets*  
 Ultramarine: *Outremer*  
 Umber: *Terre d'ombre*  
 Umbra: *Terre d'ombre*  
 Umbra of Sienna: *Terre de Sienna*  
 Unbaked clay: *Briques crues*  
 Undamaged: *Intact*  
 Underground: *Souterrain*

## V

Undermining: *Affouiller*  
 Underpaint: *Dessous*  
 Undulating: *Ondulé*  
 Unemployment: *Chômage*  
 Unevenness: *Inégalité*  
 Unfinished: *Inachevé*  
 Unglazed porcelain: *Biscuit*  
 Unidentified: *Non identifié*  
 Uniface: *Umface*  
 Universal exhibition: *Exposition universelle*  
 Unknown: *Inconnu*  
 Unpublished = Inedited: *Inédit*  
 Unveiling: *Dégagement*  
 Upright = High warp: *Haute-lisse*  
 Urban dwelling unit: *Unité d'habitation urbaine*  
 Urbanisation: *Urbanisation*  
 Urbanism = City planning: *Urbanisme*  
 Urbanist = City planner: *Urbaniste*  
 Urbanization: *Urbanisation*  
 Urope: *Europe*  
 Used: *Usé*  
 Utilitarian: *Utilitaire*  
 Utopist: *Utopiste*  
 Vandalism: *Vandalisme*  
 Vanishing line: *Ligne de fuite*  
 Vanishing point: *Point de fuite*  
 Variant: *Variante*  
 Varnish: *Vernis*  
 Varnish removal: *Dévernissage*  
 Varnishing: *Vernissage*  
 Vatican Museums: *Musées du Vatican*  
 Vault: *Voûte*  
 Vaulting: *Voûtement*  
 Vehicles: *Véhicules*

To dye: <i>Teindre</i>	To miniaturize: <i>Miniaturer = Illustrer</i>	To stand out: <i>Ressortir (sur un fond)</i>
To embellish: <i>Embellir</i>	To modernize: <i>Moderniser</i>	To straighten: <i>Redresser</i>
To emboss. <i>Repousser</i>	To obliterate: <i>Oblitérer</i>	To survey: <i>Lever (un plan)</i>
To emboss = To brocade: <i>Brocher (un tissu)</i>	To outline: <i>Esquisser</i>	To tan: <i>Chamoiser</i>
To encrust = To incrust: <i>Incruster</i>	To paint with excessive care: <i>Blaireauter</i>	To trace = To copy: <i>Calquer</i>
To engrave: <i>Graver</i>	To paste again: <i>Recoller</i>	To transfer: <i>Reporter, Transférer</i>
To enlighten: <i>Éclaircir (la palette)</i>	To patronize: <i>Patronner</i>	To tuck up: <i>Retrousser</i>
To erase: <i>Effacer</i>	To pick: <i>Layer</i>	To value: <i>Priser</i>
To erect = To raise: <i>Eriger</i>	To pick out by colour: <i>Réchampir</i>	To warp: <i>Gondoler</i>
To expose = To exhibit: <i>Exposer</i>	To plane: <i>Planer, Raboter</i>	To wash: <i>Laver (un dessin)</i>
To fade: <i>Pâlir</i>	To polish: <i>Dégrossir, Egriser</i>	To withdraw: <i>Retirer</i>
To fill up: <i>Comblar</i>	To portray: <i>Portraiturer</i>	Toilet. <i>Toilette</i>
To fix: <i>Fixer (un pastel)</i>	To prettify: <i>Enjoliver</i>	Toledo palace: <i>Alcazar (de Tolède)</i>
To fix the origin: <i>Localiser</i>	To prick: <i>Pointiller</i>	Tonality: <i>Tonalité</i>
To flank: <i>Flanquer</i>	To profile: <i>Profilier</i>	Tone: <i>Ton</i>
To flatter: <i>Flatter (un portrait)</i>	To puddle: <i>Corroyer</i>	Tone value: <i>Valeur d'une couleur</i>
To folio: <i>Paginer</i>	To quench: <i>Éteindre</i>	Toning of proofs: <i>Virage</i>
To form: <i>Façonner</i>	To raccord: <i>Raccorder</i>	Tool: <i>Outil</i>
To fuse: <i>Parfondre</i>	To raise: <i>Dresser, Renforcer</i>	Tooth-head hammer: <i>Laie</i>
To galvanise: <i>Galvaniser</i>	To rase: <i>Raser</i>	Toothing: <i>Indentation</i>
To glue = To stick: <i>Maroufler</i>	To re-erect: <i>Redresser</i>	Toothing stone: <i>Harpe</i>
To goffer: <i>Gaufrer</i>	To rehaze: <i>Réaliser</i>	Topaz: <i>Topaze</i>
To graduate = To degrade: <i>Dégrader</i>	To recast: <i>Refondre</i>	Topic = Theme: <i>Thème</i>
To grate: <i>Bretteier</i>	To recondition: <i>Remettre en état</i>	Topography: <i>Topographie</i>
To grind: <i>Broyer</i>	To recut: <i>Retailler</i>	Topology: <i>Topologie</i>
To heighten: <i>Rehausser</i>	To reduce: <i>Réduire</i>	Torsade: <i>Torsade</i>
To howl: <i>Hurler</i>	To reflect: <i>Refléter</i>	Torso: <i>Torse</i>
To idealize: <i>Idéaliser</i>	To refresh: <i>Rafraîchir</i>	Torus: <i>Tore</i>
To identify: <i>Identifier</i>	To regenerate: <i>Régénérer</i>	Toscan: <i>Toscan</i>
To inaugurate: <i>Inaugurer</i>	To reign: <i>Régner</i>	Toscan capital: <i>Chapiteau toscan</i>
To ink: <i>Encre</i>	To remove: <i>Déplacer</i>	Toscan order: <i>Ordre toscan</i>
To interleave: <i>Interfolier</i>	To represent: <i>Représenter</i>	Totem: <i>Totem</i>
To interpret: <i>Interpréter</i>	To resemble: <i>Ressembler</i>	Touch: <i>Touche</i>
To knock: <i>Marteler</i>	To restore: <i>Restaurer</i>	Tourism: <i>Tourisme</i>
To lacquer: <i>Laquer</i>	To retouch: <i>Retoucher</i>	Tourist industry: <i>Industrie touristique</i>
To level: <i>Niveler, Racheter</i>	To rework: <i>Réparer</i>	Tower: <i>Tour</i>
To magnify: <i>Agrandir</i>	To roughen: <i>Boucharder</i>	Town center = Down town: <i>Centre de la ville</i>
To make up: <i>Maquiller</i>	To seal: <i>Sceller</i>	Town planning: <i>Aménagement, Plan d'aménagement, Urbanisme</i>
To melt: <i>Fondre</i>	To shade: <i>Ombre</i>	
To mend: <i>Raccommoder</i>	To sit: <i>Se poser</i>	
	To skin (a facade): <i>Ravaler (une façade)</i>	
	To stamp: <i>Estamper</i>	

Taboo <i>Tabou</i>	<i>de l'Escurial</i>	Tin-pan: <i>Pincefier</i>
Tachism <i>Tachisme</i>	The Great wall: <i>Muraille de Chine</i>	Tincture: <i>Teinture</i>
Tachists: <i>Tachistes</i>	The Last Judgement: <i>Le Jugement Dernier</i>	Tinctures: <i>Couleurs émaux</i>
Tail Pile	The Last supper: <i>La Cène</i>	Tinted: <i>Teinté</i>
Talc: <i>Talc</i>	The Louvre: <i>Musée du Louvre</i>	Title page: <i>Page de titre = Frontispice</i>
Tambour <i>Tambourin</i>	The Mages = The Eastern kings: <i>Les Mages</i>	To bind: <i>Brocher (un livre), Relier</i>
Tanned <i>Tanné</i>	The Nabists: <i>Les Nabis</i>	To bite: <i>Mordre</i>
Tanning: <i>Tannage</i>	The Naives: <i>Les Naïfs</i>	To blast = To blow: <i>Souffler (le verre)</i>
Tapestry: <i>Tapisserie</i>	The New Testament: <i>Nouveau Testament</i>	To blend the colours: <i>Noyer</i>
Tapestry - Low-warp <i>Tapisserie = Basse-lisse</i>	The Oceanians: <i>Les Océaniens</i>	To blot out: <i>Biffer</i>
Tapestry-factory: <i>Manufacture de tapisserie</i>	The Old Testament: <i>Ancien Testament</i>	To brighten up: <i>Raviver (les couleurs)</i>
Tapestry mending: <i>Rentrature</i>	The Original Sin: <i>Péché originel</i>	To brush: <i>Brosser</i>
Taste: <i>Gout</i>	The Primitives: <i>Les Primitifs</i>	To camouflage = To disguise: <i>Camoufler</i>
Tattooing: <i>Tatouage</i>	The three graces: <i>Les trois grâces</i>	To carry = To execute: <i>Exécuter</i>
Tawny: <i>Fauve</i>	Theatre: <i>Théâtre</i>	To carve: <i>Resouiller</i>
Teak: <i>Tek</i>	Theatrical: <i>Théâtral</i>	To chamfer: <i>Chanfreiner</i>
Tears <i>Larmes</i>	Theorician: <i>Théoricien</i>	To clear: <i>Déblayer</i>
Technique: <i>Technique</i>	Theory: <i>Théorie</i>	To clear away: <i>Déblayer</i>
Technology: <i>Technologie</i>	Thick: <i>Épais</i>	To clip: <i>Rogner = Ronger</i>
Telamon: <i>Telamon</i>	Thick set: <i>Ramassé (plan)</i>	To coat: <i>Rhabiller</i>
Temple: <i>Temple</i>	Thickness: <i>Épaisseur</i>	To coin money: <i>Battre monnaie</i>
Temptation: <i>Tentation</i>	Thin: <i>Mince</i>	To colour: <i>Colorer</i>
Tendency: <i>Tendance</i>	Thread-like: <i>Filiforme</i>	To contrast: <i>Trancher</i>
Tennis court: <i>Jeu de paume</i>	Three faced: <i>Tricéphale</i>	To copy: <i>Décalquer</i>
Tent: <i>Tente</i>	Three foiled arch: <i>Arc trilobé</i>	To cut down: <i>Recéper</i>
Tepid bath: <i>Tepidarium</i>	Threshold = Sill: <i>Seuil</i>	To cut into: <i>Chantourner</i>
Terminal figure: <i>Terme</i>	Thyrsus: <i>Thyrse</i>	To damage: <i>Endommager</i>
Terminology: <i>Terminologie</i>	Tiara: <i>Tiara</i>	To darken: <i>Nourrir</i>
Terrace: <i>Terrasse</i>	Tie-beam: <i>Tirant</i>	To darn: <i>Ravauder</i>
Tessera: <i>Smalto</i>	Tier: <i>Rangée, Registre</i>	To daub: <i>Peinturlurer</i>
Testament: <i>Testament</i>	Tierceron: <i>Tierceron</i>	To decipher: <i>Déchiffrer</i>
Tetrapyl: <i>Tétrapyle</i>	Tigerish: <i>Tigré</i>	To design = to draw: <i>Tracer</i>
Textiles: <i>Textiles</i>	Tile: <i>Tuile</i>	To detach: <i>Détacher</i>
Texture: <i>Texture</i>	Tile = Square: <i>Carreau</i>	To dirty: <i>Saler</i>
Thatch = Quill: <i>Chaume</i>	Tile kiln: <i>Tuilère</i>	To disfigure: <i>Defigurer</i>
The ambulants: <i>Les ambulants</i>	Timber-roof: <i>Comble</i>	To dismantle: <i>Démanteler</i>
The Ancient of Days: <i>Ancien Des Jours</i>	Tin: <i>Étain</i>	To destroy: <i>Détruire</i>
The Bauhaus: <i>Le Bauhaus</i>	Tin-foil: <i>Tain</i>	To draw: <i>Dessiner</i>
The Beautiful - Handsome: <i>Beau</i>		To dress a window: <i>Étaler</i>
The Bible: <i>La Bible</i>		To dull: <i>Amortir</i>
The Escorial Palace: <i>Musée</i>		

— Mégalithe	Hypocauste = Atré	Sulphur yellow: Jaune soufre
Staple: Gâche	Stratigraphy: Stratigraphie	Sumer: Sumer
State before letters: Avant la lettre	Straw-coloured: Paille	Sumptuous = Splendid: Somptueux
Static: Statique	Straw-yellow: Jaune paille	Sumptuousness: Somptuosité
Station: Gare	Strawberry: Rouge fraise	Sunday painter: Peintre du dimanche
Statuary: Statuaire	Streaked: Rayé	Superstructure: Superstructure
Statue: Statue	Street: Rue	Supple: Souple
Statue-column: Statue-cotonne	Street pattern: Grilles des rues	Support: Subjectile, Support
Statue of garden: Statue de jardin	Strengthening-piece: Renfort	Supporting figure: Atlante
Stature = Height: Stature	Strewing: Semis	Supposed likeness: Supposé
Steel-engraving: Gravure sur acier	Striking: Portrait parlant	Suprematism: Suprématisme
Steelyard: Romane	Striking off: Tirage	Surface: Surface
Stela: Stèle	String of beads: Chapelet de perles	Surface coated paper: Papier couché
Stem: Tige (de fleur)	Strokes: Traits (dessin aux)	Surrealism: Surréalisme
Stenciling: Copiage	Stronghold: Forteresse	Surrounding = Atmosphere: Ambiance
Step: Gradin = Echelon = Marche, Pas de porte	Strongly expressed: Ressenti	Survey: Prospection = Survey
Stick: Baguette	Structural: Structural	Suspected: Suspect
Still-life: Nature morte	Structure: Structure	Swelling: Renflement, Renflé
Still-life painter: Peintre de nature morte	Stucco: Stuc	Swelling column: Colonne renflée
Stilted arch: Arc surhaussé	Stucco-work: Stucage	Swimming pool: Piscine
Stipple engraving: Gravure en pointillé	Stucco-worker: Gypsoplaste, Stucateur	Sword: Sabre
Stippling: Pointillisme	Studio: Studio = Atelier	Symbolic: Symbolique
Stone: Pierre	Study: Etude	Symbolism: Symbolisme
Stone avenues = Alignement: Alignement (du menhir)	Study from nature: Etude d'après nature	Symmetry: Symétrie
Stone-chip: Recoupe	Study of nude: Etude de nu	Symphony: Symphonie
Stone-cutter: Lapidier	Study of the nude: Etude du nu	Synagogue: Synagogue
Stone-cutting: Taille des pierres	Stump: Tronçon	Syndicate of craftsmen and artists: Syndicat d'artisans et d'artistes
Stone-yard: Chantier	Stupa: Stûpa	Synthetic: Synthétique
Stonework: Cailloutage	Style = Stîlus, Style	Systems of construction: Systèmes de construction
Storage pit: Silo	Stylisation: Stylisation	Systyle: Systyle
Store-room: Entrepôt, Magasin	Stylised: Stylisé	
Storey (one): Etage (un)	Stylistic: Stylistique	
Storey = Floor: Etage	Subdivision: Subdivision	
Stovage: Ltuage	Subject: Sujet	
Stove: Fourneau, Poêle	Subjective: Subjectif	
Stove = Fire place:	Sublime: Sublime	
	Subsidy: Soutenance	
	Substruction: Sous-œuvre, Substruction	
	Suburb: Banlieu = Faubourg	
	Suite of rooms: Enfilade (des chambres)	

## T

Tablature: Tablature

Table: Table

Tablet = Shelf: Tablette

Tablinum: Tablinum

Side-view: <i>Vue de côté</i>	Slate-grey: <i>Gris ardoise</i>	Spiral design: <i>Spirale</i>
Sigillate: <i>Sigillée (terre)</i>	Slaughter house: <i>Abattoir</i>	Spiral platings: <i>Strigales</i>
Sigillography: <i>Sigillographie</i>	Sleeve: <i>Manche</i>	Spiritual perspective: <i>Perspective spirituelle</i>
Signature: <i>Signature</i>	Slope: <i>Rampe</i>	Spiritualization <i>Spiritualisation</i>
Signboard painter: <i>Peintre d'enseignes</i>	Small bag: <i>Sachet</i>	Splay: <i>Embrasure</i>
Signed: <i>Signé</i>	Small castle: <i>Châtelet</i>	Splendid: <i>Splendide</i>
Silhouette = Outline portrait = Shades: <i>Silhouette</i>	Small chisel: <i>Ciselet</i>	Splice: <i>Épissure</i>
Silhouettiste: <i>Silhouettiste</i>	Small column: <i>Colonnnette</i>	Spoil earth: <i>Déblai</i>
Silk: <i>Soie</i>	Small letter: <i>Lettre minuscule</i>	Spotlight: <i>Projecteur</i>
Silk goods: <i>Soierie</i>	Small pedestal: <i>Pédouche</i>	Spray painting: <i>Peinture au pistolet</i>
Silk-screen: <i>Sérigraphie</i>	Small picture: <i>Tableautin</i>	Springer: <i>Sommier</i>
Silver point drawing: <i>Dessin à la pointe d'argent</i>	Small sculpture: <i>Petite sculpture</i>	Springing: <i>Départ (d'un arc)</i>
Silverplate: <i>Argenture</i>	Small statue: <i>Statuette</i>	Spurious = False: <i>Faux</i>
Silverstain: <i>Jaune d'argent</i>	Smallage: <i>Ache</i>	Square halo: <i>Nimbe carré</i>
Similar: <i>Fac-similé</i> <i>Semblable</i>	Smalt: <i>Smalte</i>	Square rule: <i>Esquerre</i>
Simplicity: <i>Simplicité</i>	Smoke proof: <i>Fumé</i>	Squinch: <i>Trompe</i>
Simplification: <i>Schématization</i>	Snob: <i>Snob</i>	Stability: <i>Stabilité</i>
Siren: <i>Strène</i>	Sober style: <i>Style sobre</i>	Stable: <i>Écurie</i>
Site: <i>Site</i>	Social structure: <i>Structure sociale</i>	Stadium: <i>Stade</i>
Site of construction: <i>Site de la construction</i>	Socialist realism: <i>Réalisme socialiste</i>	Stage direction: <i>Mise en scène</i>
Sitter: <i>Modèle</i>	Soffit: <i>Cintre (de charpente)</i>	Stain: <i>Tache</i>
Sitting: <i>Posé d'un modèle</i>	Solitaire: <i>Solitaire</i>	Stair way: <i>Escalier</i>
Sitting for a portrait: <i>Séance</i>	Sonorousness: <i>Sonorité</i>	Staircase: <i>Cage</i>
Size: <i>Format, Grandeur, Taille</i>	Sound-board: <i>Table d'harmonie</i>	Stake: <i>Jalon</i>
Size of execution: <i>Grandeur d'exécution</i>	Sounding: <i>Sondage</i>	Stalactites = Muquarnas: <i>Stalactites</i>
Skeleton: <i>Squelette</i> = <i>Ossature</i>	Souvenir = Present = Offer: <i>Souvenir</i>	Stalactitic vault: <i>Voûte à stalactites</i>
Sketch: <i>Croquis, Ébauche, Esquisse</i>	Space: <i>Espace</i>	Stamp: <i>Cachet, Ectype, Timbre-poste</i>
Sketched: <i>Indiqué</i>	Spalling-hammer: <i>Smitte</i>	Stamp-collector: <i>Philatéliste</i>
Sketch: <i>Croquis</i> = <i>Bozzetto</i>	Span: <i>Portée</i>	Stamping: <i>Estampage</i>
Skil: <i>Habilete</i>	Specifications: <i>Spécifications</i>	Stamping = Cutting out: <i>Découpage</i>
Skinn: <i>Epidermure, Peau</i>	Specimen: <i>Specimen</i>	Stamping in blind: <i>Estampage à froid</i>
Sky-blue: <i>Céleste, Céruléen</i>	Speckled: <i>Chiné</i>	Standard: <i>Standard</i>
Skyscraper: <i>Gratte-ciel</i>	Spectacle: <i>Spectacle</i>	Standard measure: <i>Étalon</i>
Slab: <i>Dalle, Plaque tombale</i>	Spectator: <i>Spectateur</i>	Standing figure: <i>Figure debout</i>
Slab = Pavement: <i>Dalle</i> = <i>Dallage</i>	Spectral colours: <i>Couleurs du spectre</i>	Standing nude figure: <i>Nu debout</i>
	Spectrum: <i>Spectre</i>	Standing stone: <i>Pierre levée</i>
	Spell = Talisman: <i>Talisman</i>	
	Sphere: <i>Sphère</i>	
	Spherical: <i>Sphérique</i>	
	Sphinx: <i>Sphinx</i>	
	Spindle: <i>Flûte</i>	

## S

Sacrement: *Sacrement*Saddle-roof: *Bâtière*Saffron: *Safran*Salmon coloured: *Saumon*Salver: *Plateau*Sample: *Echantillon*Sanctuary: *Sanctuaire*Sand: *Sable*

Sanguine = Red chalk

*Sanguine*Sanguine drawing: *Dessin à la sanguine*Sapphire: *Saphire*Sarcophagus: *Sarcophage*Sash: *Echarpe*Sassanide art: *Art sassanide*Satellite: *Satellite*Satyr: *Satyre*Saw: *Scie*Saw teeth: *Dents de scie*Sawworks: *Scierie*Scaffolding: *Echafaudage*Scale = Ladder: *Echelle*

Scale-work = Imbrication:

*Imbrication*Scarlet: *Cochenille, Ecarlate*Scene: *Scène*Scene painter: *Peintre de décors*Scenography: *Scénographie*Sceptre: *Sceptre*

Scheduled monument

*Monument classé*School: *Ecole*Schoolwork: *Oeuvre d'atelier*Sciography: *Sciographie*Scissors: *Ciseaux*Scope: *Champ*Scrap: *Lambeau*Scraper: *Graitoir, Ripe, Strigle*Screen: *Ecran*

Scroll = Cartouch

*Cartouche*Scroll painting: *Makamono*Sculpted altar piece: *Retable sculpté*Sculptor: *Sculpteur en pierre, en marbre*Sculptress: *Sculpteur (Femme)*Sculptural: *Sculptural*Sculpture museum: *Musée de sculpture*Sculptured: *Sculpté*Scumble: *Frottis*

Sea-green = Celadon:

*Céladon*Sea-horse: *Hippocampe*Sea painter: *Peintre de marine*Seal: *Sceau*Seascape: *Marine*Seat: *Siège*Seated figure: *Figure assise*Seated nude: *Nu assis*Secession [Group]: *Secession (Groupe)*Secession (style): *Sécession (style)*Section: *Coupe*Secular: *Laïque = Séculier*Secular = Profane: *Profane (sujet)*Seductive: *Séduisant*Segmental arch: *Arc bombé*Self-made = Self-educated: *Autodidacte*Self-portrait: *Autoportrait*Semantic (art): *Sémantique (art)*Semicircular arch: *Arc en plein cintre*Sense of space: *Sens spacial*Senses: *Sens*Sensuousness: *Sensualité*Sentimental: *Sentimental*

Sentimentalism:

*Sentimentalité*Sepia drawing: *Dessin à la sépia*

Sepia-drawing (seiche):

*Sépia*Sepia wash drawing: *Lavis de sépia*Seraphim: *Séraphin*Serie made: *Série*

Set of shelves — Shelf:

*Etagère*Setting: *Entourage*

Setting up of side-scenes,

*Plantation d'un décor*

Settlement = Establishment

*Etablissement*Sevres blue: *Bleu de Sèvres*Sewer: *Egout*Shade: *Teinte = Ton, Nuance*Shaded: *Nuancé*Shadow: *Ombre*Shaft: *Fût*Shagreen: *Chagrin*Shape: *Façon*

Shapeless = Amorphous

*Amorphe*Sheath: *Etau*Sheathed: *Engainée (statue)*Shed = Hangar: *Hangar*Shell: *Coquillage, Coquille d'oeuf, Ecaille*Shelter: *Abri*Sherd: *Tesson*Shingle: *Bardeau*Shop: *Boutique*Shop-window: *Vitrine*Shorthand: *Sténographie*Shot-colour: *Gorge-de-pigeon*Shot-coloured: *Gorge de pigeon (couleur), Versicolore*Show-glass: *Kaléidoscope*Shrine: *Cénotaphe*Shrinkage: *Retrait*Shutter: *Volet de triptyque*Siccative: *Siccatif*Side: *Pan*Side = Lateral: *Latéral*Side nave: *Nef latérale*

Reclining figure: <i>Figure couchée</i>	Reproductive engraver: <i>Graveur de reproduction</i>	Roll = Scroll: <i>Rouleau</i>
Reclining nude: <i>Nu couché</i>	Resemblance: <i>Ressemblance</i>	Roller: <i>Boucharde, Rouleau</i>
Reconstitution: <i>Reconstitution</i>	Residence: <i>Résidence</i>	Roman art: <i>Art romain</i>
Reconstruction: <i>Reconstruction</i>	Resistance: <i>Résistance</i>	Roman type: <i>Caractères romains</i>
Recreation: <i>Récréation</i>	Resonance: <i>Résonance</i>	Romanesque art: <i>Art roman</i>
Red: <i>Rouge</i>	Ressources: <i>Ressources</i>	Romantic: <i>Romantique</i>
Red chalk = Rubric: <i>Rubrique</i>	Restitution: <i>Restitution</i>	Romanticism: <i>Romantisme</i>
Red marble: <i>Grotte</i>	Restored: <i>Restauré</i>	Roof: <i>Toit</i>
Red sand-stone: <i>Grès</i>	Restoring: <i>Restauration</i>	Roofing: <i>Toiture</i>
Red-speckled: <i>Truite</i>	Resurrection: <i>Résurrection</i>	Roomy = Spacious: <i>Spacieux</i>
Reddish: <i>Rougeâtre</i>	Retaining wall = Law wall: <i>Mur d'appui, de refend</i>	Rose-diamond: <i>Rose</i>
Rediscover: <i>Retrouver</i>	Retouching: <i>Retouche</i>	Rose window: <i>Rosace, Rose</i>
Reduction: <i>Réduction</i>	Retrospective exhibition: <i>Exposition rétrospective</i>	Rotary exhibition: <i>Exposition par roulement</i>
Reed: <i>Roseau</i>	Return to the antique: <i>Retour à l'antique</i>	Rotogravure: <i>Rotogravure</i>
Refectory: <i>Réfectoire</i>	Return to the middle ages: <i>Retour au Moyen-Age</i>	Rotunda: <i>Tholos = Rotonde</i>
Refined: <i>Raffiné</i>	Reuse: <i>Remploi</i>	Rough-sketch: <i>Pochade = Ebauche</i>
Refinement: <i>Raffinement</i>	Reverse of medal: <i>Revers d'une médaille</i>	Roughing chisel: <i>Ebauchoir</i>
Reflection: <i>Reflet</i>	Reverse of panel: <i>Revers d'un panneau peint</i>	Round: <i>Rond</i>
Reflector: <i>Réfecteur</i>	Rhombus: <i>Rhombe = Losange</i>	Round slice: <i>Rouelle</i>
Reformation: <i>Réforme</i>	Rhythm: <i>Rythme</i>	Round turf-slope: <i>Vertugadin</i>
Refraction: <i>Réfraction</i>	Ribbon: <i>Ruban</i>	Round-window: <i>Oculus</i>
Refractory: <i>Réfractaire</i>	Rigid: <i>Rigide</i>	Roundel: <i>Médailion</i>
Regency style: <i>Style Régente</i>	Ritual: <i>Rituel</i>	Routine: <i>Routine</i>
Region: <i>Région</i>	Road: <i>Route</i>	Row of palmettes: <i>Frise de palmettes</i>
Regulator: <i>Régulateur</i>	Robe: <i>Robe</i>	Royal blue: <i>Bleu roi</i>
Rehabilitation: <i>Réhabilitation</i>	Rock: <i>Roc</i>	Rubbed: <i>Dessin frotté</i>
Reinforcement: <i>Renforcement</i>	Rock-crystal: <i>Cristal de roche</i>	Rubbing = Frottage: <i>Frottage</i>
Relief: <i>Bosse, Relief</i>	Rock-drawing: <i>Dessin rupestre, Gravure rupestre, Pétroglyphe</i>	Rubbish = Rubbles: <i>Décombres</i>
Religious painter: <i>Peintre religieux</i>	Rock-painting: <i>Peinture pariétale, Peinture rupestre</i>	Rubble stone: <i>Moellon</i>
Remodelling: <i>Remodelage</i>	Rock-sculpture: <i>Sculpture rupestre</i>	Ruby: <i>Rubis</i>
Renaissance: <i>Renaissance</i>	Rock work: <i>Rocaille</i>	Ruddy: <i>Vermeil</i>
Rent: <i>Loyer</i>	Rock-work maker: <i>Rocailleur</i>	Ruins: <i>Ruines</i>
Reorganization: <i>Réorganisation</i>	Rococo: <i>Rococo (style), Style rocaille</i>	Rule: <i>Règle</i>
Repair: <i>Réparation</i>	Role: <i>Rôle</i>	Running hand: <i>Écriture cursive</i>
Repertory: <i>Répertoire</i>		Rural: <i>Rural = Rustique</i>
Repl.ca: <i>Réplique</i>		Russet: <i>Roux</i>
Representation: <i>Représentation</i>		Rust coloured: <i>Rouille</i>
Reproduction: <i>Reproduction</i>		Rustic work: <i>Ordre rustique</i>
		Rutilant colour: <i>Couleur rutilante</i>



*préhistorique*  
 Preliminary scheme: *Avant projet*  
 Preraphaelism: *Préraphaélisme*  
 Preraphaelists: *Préraphaélites*  
 Preromantic: *Préromantique*  
 Preromanticism: *Préromantisme*  
 Press: *Presse*  
 Pretended: *Prétendu*  
 Price: *Prix*  
 Priming: *Apprêt, Préparation*  
 Primitive art: *Art primitif*  
 Primitive style: *Style adouci*  
 Print: *Estampage*  
 Print = Printing plate: *Estampe*  
 Printer: *Imprimeur*  
 Printing: *Typographie = Impression*  
 Printing-press: *Presse typographique*  
 Printing types: *Caractères d'imprimerie*  
 Prism: *Prisme*  
 Private: *Privé*  
 Private museum: *Musée privé*  
 Production: *Production*  
 Productivity: *Productivité*  
 Profile: *Profil*  
 Profile portrait: *Portrait de profil*  
 Programming: *Programmation*  
 Progress: *Progression*  
 Project: *Projet d'architecte*  
 Projection: *Projection*  
 Projection = Set off: *Ressaut*  
 Projection lantern = Epidiascope: *Lanterne à projection = Epidiascope*  
 Pronaos: *Pronaos*  
 Prop: *Point d'appui*  
 Propaganda: *Propagande*  
 Proportion: *Proportion*

Proportions: *Proportions*  
 Propylaeum: *Propylée*  
 Protection: *Protection*  
 Protodoric capital: *Chapiteau protodorique*  
 Protohistoric: *Protohistorique*  
 Protomothec: *Protomothèque*  
 Protoplasts: *Protoplastes*  
 Prototype: *Prototype*  
 Prune-coloured: *Prune*  
 Prussian blue: *Bleu de Prusse*  
 Public labours: *Travaux publics*  
 Public relations: *Relations publiques*  
 Publishing = Editing: *Edition*  
 Puce-coloured: *Puce*  
 Pulpit: *Chaire*  
 Puppet: *Marionnette*  
 Puppet show: *Guignol (théâtre)*  
 Purism: *Purisme*  
 Purity: *Pureté*  
 Purple: *Pourpre*  
 Pylon: *Pylône*  
 Pyramid: *Pyramide*  
 Pyramidal dome: *Coupole pyramidale*  
 Pyrography: *Pyrogravure*  
 Pyrograving: *Pyrogravure*  
 Pyrotechnics: *Pyrotechnie*

## Q

Quadrangular: *Quadrangulaire*  
 Quadrichromy: *Quadrichromie*  
 Quadriga = Four-horse chariot: *Quadriga*  
 Quadrilob: *Quadrilobe*  
 Quadrilobed arch: *Arc quadrilobé*  
 Quality: *Qualité, Valeur artistique*

Quarry: *Carrière*  
 Quarter: *Quartier*  
 Quarter circle: *Quart de cercle*  
 Quarter round: *Quart de ronde*  
 Quartz: *Quartz*  
 Quatrefoil: *Quatre-feuilles*  
 Quattrocento: *Quattrocento*  
 Quay: *Quai*  
 Questionnaire: *Questionnaire*  
 Quill: *Calame*  
 Quilt: *Capiton*

## R

Radiating: *Rayonnant*  
 Radiograph: *Radiographie*  
 Radioscopy: *Radioscopie*  
 Raft: *Radeau*  
 Rafter: *Chevron*  
 Rag: *Chiffon*  
 Rag paper: *Papier de chiffon*  
 Rail: *Parapet*  
 Rainbow: *Iris = Arc-en-ciel*  
 Raised arch: *Arc surhaussé*  
 Ramp: *Rampe*  
 Rampart walk: *Chemin de ronde*  
 Range of colours: *Gamme de couleurs*  
 Rasp: *Rape, Rifflour*  
 Ratfan: *Rotin*  
 Ravelin: *Ravelin*  
 Raw: *Brut*  
 Raw materials: *Matières premières*  
 Rayonism: *Rayonisme*  
 Ready-made: *Ready-made*  
 Realism: *Réalisme*  
 Reality: *Réalité*  
 Ream: *Rame*  
 Rear nude: *Nu de dos*  
 Rebel: *Rebelle*  
 Rebuilding - Repair: *Réfection = Reconstruction*

Photo-engraving:

*Photogravure*Photogenic: *Photogénique*

Photogrammetry:

*Photogrammétrie*Photography: *Photographie*

Photomicrography

*Microphotographie*Physiognomy: *Physionomie*Pictorial relief: *Relief**pittoresque*Pictorial wall-paper: *Papier**peint*Picture gallery: *Galerie de**tableaux, Pinacothèque*Picture relining: *Rentoilage*Picture restorer: *Restaurateur*Picturesque: *Pittoresque*Piece: *Morceau*Piecettes: *Piécettes*Pierced: *Jour (partie ajourée)*Pieta: *Pietà*Pigment: *Pigment*Pilaster: *Pilastre*Pile: *Pilots*Pillar: *Pilier*Pink = Rose: *Rose*Pinnacle: *Pinacle*Pioneer: *Pionnier*Pipe: *Tuyau*Pipe = Tube: *Tube*Pipe clay: *Terre de pipe*Pique design: *Dessin piqué*Pirouettes: *Pirouettes*Piste: *Piste*Placard: *Placard*Placing: *Placement*Plain: *Simple*Plaited straw: *Paille*Plaiting: *Tressage*Plan = Design: *Plan*Plan = Project: *Projet*Planisphere: *Planisphère*Planning: *Planification*Plaster = Gypsum: *Plâtre =**Gypse*Plaster cast: *Moulage*Plasterwork: *Gypserie*Plastic: *Plastique*Plastic arts: *Arts plastiques*Plastic clay: *Terre à modeler*Plate: *Planche, Planche de**bois gravée, Planche de**cuir gravée, Plaque*Plate iron: *Tôle*Plated metal: *Métal plaqué*Platform: *Plate-forme*Pleasure house: *Maison de**plaisir*Plinth: *Plinthe*Plough-share: *Soc*Plug = Tampion: *Tampon*Plumb level: *Niveau*Plunging view: *Vue**plongeante*Plush: *Peluche*Point: *Point de dentelle*Point of view: *Point de vue*Pointed arch: *Arc brisé*

Poising = Ponderation:

*Pondération*Pole: *Mât*Policy = Polithic: *Politique*Polished: *Poli*Polished stone: *Pierre polie*Polychromy: *Polychromie*

Polychromy in sculpture:

*Etissage des sculptures*Polygonal: *Polygonal*Polyphony: *Polyphonie*Pombalian style: *Style**pombalin*Pompeian-red: *Rouge-**pompéien*Pompeian style: *Style**pompéien*

Poppy = Red coloured:

*Ponceau*Popular art = Pop art: *Art**populaire = Pop art*Popularity: *Popularté*Population: *Population*

Population quarters:

*Quartiers de la population*

Porcelain manufactory.

*Manufacture de porcelaine*Porch: *Marquise, Porche*Porphyry: *Porphyre*Port area: *Zone du port*Portfolio: *Portefeuille*Portico: *Portique*Portland: *Liais*Portrait: *Portrait*Portrait statue: *Statue**portrait*Portraitist: *Portraitiste*Poseidon: *Poséidon*Positive: *Positif*Post: *Borne*Post-impressionism: *Post-**impressionnisme*Post-impressionists: *Post-**impressionnistes*Poster: *Affiche*Poster-designer: *Affichiste*Postern: *Poterne*Posthumous: *Posthume*Postiche = False: *Postiche*Postmodernism: *Post-**modernisme*Pot belly: *Panse*Potter: *Potier de terre*Potter's clay: *Terre à potier*Potter's wheel: *Roue de**potier*

Pouncing = Conventional:

*Poncif = Conventionnel*Practical: *Pratique*Practitioner: *Praticien*Prado Museum: *Musée**national du Prado*Prayer niche: *Mihrab*Pre-romanesque art: *Art**préroman*Precious: *Précieux*Precious stone: *Pierre**précieuse*Precolumbian art: *Art**précolombien*Prefabricated: *Préfabriqué*Prehistoric art: *Art*

<i>graveur</i>	Papyrus: <i>Papyrus</i>	<i>pédestre</i>
Painter in water colour:	Parabole: <i>Parabole</i>	Pedestrian way: <i>Allée</i>
<i>Aquarelliste</i>	Paradise: <i>Paradis</i>	<i>piédestale</i>
Painter of ruins: <i>Ruiniste</i>	Parapet: <i>Parapet</i>	Pedigree: <i>Provenance</i>
Painter upon glass: <i>Peintre</i>	Parcel: <i>Parcelle</i>	Pediment = Fronton:
<i>sur verre</i>	Parement: <i>Parement</i>	<i>Fronton</i>
Painter upon porcelain:	Pargeting: <i>Crépi</i>	Peep hole: <i>Judas</i>
<i>Peintre sur porcelaine</i>	Parian marble: <i>Marbre de</i>	Pen: <i>Plume</i>
Painting: <i>Peinture</i>	<i>Paros</i>	Pen holder: <i>Porte-plume</i>
Painting = Picture: <i>Tableau</i>	Park: <i>Parc</i>	Penannular - Ring:
Painting without a model:	Parquet: <i>Parquet</i>	<i>Pénannulaire</i>
<i>Peinture de chû</i>	Parqueted: <i>Parqueté</i>	Pencil: <i>Crayon</i>
Painting without subject:	Parqueting: <i>Parquetage</i>	Pencil-holder: <i>Porte-crayon</i>
<i>Peinture sans sujet</i>	Parthenon: <i>Parthénon</i>	Pencil-sharpener: <i>Taille-</i>
Paintress: <i>Peintre (femme)</i>	Partition: <i>Cloison, Paroi,</i>	<i>crayon</i>
Palace: <i>Palais = Château</i>	<i>Séparation</i>	Pendentive: <i>Pendentif de</i>
Paleography: <i>Paléographie</i>	Partition wall: <i>Refend</i>	<i>coupole</i>
Paleolithic epoch: <i>Epoque</i>	Passe-partout frame: <i>Passe-</i>	Pendrawing: <i>Dessin à la</i>
<i>paléolithique</i>	<i>partout</i>	<i>plume</i>
Palette-knife: <i>Amassette</i>	Passeism: <i>Passéisme</i>	Penknife: <i>Canif</i>
Palladium: <i>Palladium</i>	Paste: <i>Pâte</i>	Pensioner: <i>Pensionnaire</i>
Pallet: <i>Palette</i>	Paste-print: <i>Pâte cuite</i>	Pentastyle: <i>Pentastyle</i>
Palm: <i>Palme</i>	Pastel: <i>Pastel (couleurs)</i>	Pentateuch: <i>Pentateuque</i>
Palm-branch: <i>Palme</i>	Pastel shades: <i>Tons pastel</i>	Pentimento: <i>Repentir</i>
Palm column: <i>Colonne de</i>	Pastellist: <i>Pastelliste</i>	Perception: <i>Perception</i>
<i>palmette</i>	Pasticcio = Pastiche:	Perfection: <i>Perfection</i>
Palm-leaf: <i>Palmette</i>	<i>Pastiche</i>	Pergamon Museum:
Palmiform capital: <i>Chapiteau</i>	Pasting: <i>Collage</i>	<i>Pergamon Museum</i>
<i>palmitiforme</i>	Pastry cook decoration:	Peribolus: <i>Pérbole</i>
Pamphlet: <i>Brochure</i>	<i>Pâtisserie</i>	Period of transition: <i>Style de</i>
Panache: <i>Punache</i>	Patchwork: <i>Patchwork</i>	<i>transition</i>
Panathenaic: <i>Panathénées</i>	Patina of metal: <i>Patine du</i>	Peripteral: <i>Péripptère</i>
Pane: <i>Vitre</i>	<i>métal</i>	Peristyle: <i>Péristyle</i>
Panel painting: <i>Panneau,</i>	Patina of painting: <i>Patine</i>	Periwig = Puke: <i>Perruque</i>
<i>Peinture sur bois, Tableau</i>	<i>d'une peinture</i>	Perpendicular:
<i>sur bois</i>	Patron = Helpful: <i>Mécène</i>	<i>Perpendiculaire</i>
Paneling = Woodwork:	Pattern: <i>Motif de décoration,</i>	Perpendicular gothic:
<i>Boiserie</i>	<i>Patron</i>	<i>Gothique perpendiculaire</i>
Panorama: <i>Panorama</i>	Pavement: <i>Chaussée,</i>	Persian arch: <i>Arc ogée</i>
Panoramic view: <i>Vue</i>	<i>Pavement</i>	Personage = Character:
<i>panoramique</i>	Pavilion: <i>Pavillon</i>	<i>Personnage d'un tableau</i>
Pantheon: <i>Panthéon</i>	Pear-shaped: <i>Piriforme</i>	Personality: <i>Personnalité</i>
Pantograph: <i>Pantographe</i>	Pearl: <i>Perle fine</i>	Perspective: <i>Perspective</i>
Pantomime: <i>Pantomime</i>	Pearl-grey: <i>Gris perle</i>	Pestle: <i>Pilon</i>
Paper: <i>Papier</i>	Pedestal: <i>Socle = Sabot,</i>	Pewter: <i>Peautre</i>
Paper weight: <i>Presse-papiers</i>	<i>Piédestal</i>	Phenomenology:
Paperholder: <i>Serre-papiers</i>	Pedestrian statue: <i>Statue</i>	<i>Phénoménologie</i>

Nugget of gold: *Pépîte*  
 Numismatic: *Numismatique*  
 Nymph: *Nymphé*

## O

Oasis: *Oasis*  
 Obconical: *Ob.conique*  
 Obelisk: *Obélisque*  
 Object: *Objet*  
 Objective: *Objectif*  
 Objectivity: *Objectivité*  
 Oblique: *Oblique*  
 Oblong: *Barlong*  
 Observatory: *Observatoire*  
 Obtuse: *Obtus*  
 Obverse: *Obvers* = *Avers*  
 Obverse head: *Face de médaille*  
 Occidentalization: *Occidentalisation*  
 Occupation: *Occupation*  
 Oceanid = Ocean-nymph: *Océanide*  
 Ocellate: *Ocellé*  
 Ochre: *Ocre*  
 Octagon: *Octagone*  
 Octostylum: *Octostyle*  
 Odd page: *Belle page*  
 Odeon: *Odéon*  
 Offer: *Offre*  
 Office: *Office*  
 Offprint: *Tirage à part*  
 Offset printing: *Offset*  
 Ogee: *Talon*  
 Ogival = Pointed style: *Style ogival*  
 Oil-cruet: *Huiler* = *Cornet*  
 Oil painting: *Peinture à l'huile*  
 Old fashioned: *Démodé*  
 Old lumber = Antiquate: *Antiquaille*  
 Olive-green: *Vert olive*  
 On the spot painting: *Peinture exécutée du*

*premier coup*  
 One man show – Individual exhibition: *Exposition individuelle*  
 Onyx: *Onyx*  
 Op. art = optical art: *Op. art* = *art optique*  
 Opal: *Opale*  
 Opaline: *Opaline*  
 Opaque: *Opaque*  
 Opaque colour: *Couleur opaque*  
 Open-air museum: *Musée en plein air*  
 Open-air painting: *Pleinairisme*  
 Open space: *Espace ouvert*  
 Opening = Bay: *Ouverture* = *Baie*  
 Openwork = Hollow: *Ajouré, Repercé*  
 Opera-glasses: *Jumelles*  
 Operation: *Opération*  
 Opisthodom: *Opisthodomé*  
 Opposition: *Opposition*  
 Optical: *Optique*  
 Orange-coloured: *Jaune orange*  
 Orange tawny: *Orangé*  
 Orant: *Orante*  
 Oratory: *Oratoire*  
 Orb: *Orbe*  
 Order = Style: *Ordre d'architecture*  
 Ordering: *Ordonnance*  
 Orientalism: *Orientalisme*  
 Orientalist: *Orientaliste*  
 Orientation: *Orientation*  
 Origin: *Origine*  
 Original: *Original*  
 Original engraver: *Graveur original*  
 Original engraving: *Gravure originale*  
 Originality: *Originalité*  
 Ornament: *Ornement*  
 Ornamental engraving:

*Gravure d'ornement*  
 Ornamentation: *Ornementation*  
 Ornamentation of China: *Pastillage*  
 Ornamented letter: *Lettre ornée* = *Lettrine*  
 Orphism: *Orphisme*  
 Ossuary: *Ossuaire*  
 Ottoman art: *Art ottoman*  
 Our lady of pity: *Vierge de pitié*  
 Out of date: *Désuet*  
 Outline: *Canevas*  
 Outwork: *Hors d'oeuvre*  
 Oval: *Ovale*  
 Oven: *Four*  
 Overhang: *Surplomb*  
 Overlapping = Recovering: *Recouvrement*  
 Overlaying = Superposition: *Superposition*  
 Overloaded: *Surchargé*  
 Overpainting: *Repeint*  
 Overrated: *Surfait*  
 Overseer: *Prote*  
 Ovisform: *Ovisforme*  
 Ovoid: *Ovoïde*  
 Own: *Propre*  
 Owner: *Propriétaire*  
 Ownership: *Propriété*  
 Ownership of land: *Propriété du terrain*

## P

Packing: *Emballage*  
 Packing paper: *Papier d'emballage*  
 Page: *Page*  
 Page setting: *Mise en pages*  
 Pagoda: *Pagode*  
 Paint-brush: *Pinceau*  
 Painted glass: *Vitrail*  
 Painter: *Peintre*  
 Painter-engraver: *Peintre*

Modelling *Modelage*  
 Modern art. *Art moderne*  
 Modern style *Art nouveau*  
 Modernisation of a building:  
*Modernisation de la*  
*construction*  
 Modernism *Modernisme*  
 Modillion *Modillon*  
 Modulation *Modulation*  
 Module *Module*  
 Molding *Estampage*  
 Monastery *Monastère*  
 Monastery = Hermitage  
*Couvent*  
 Money *Monnaie*  
 Monochrome *Monochrome*  
 Monolith *Monolithe*  
 Monolithic column *Colonne*  
*monolithique*  
 Monotonous *Monotone*  
 Monotype *Monotype*  
 Montage *Montage*  
 Monument *Monument*  
 Monument of Unknown  
 Soldier *Monument du*  
*Soldat inconnu*  
 Monumental *Monumental*  
 Monumentality  
*Monumentalité*  
 Moresque style *Style*  
*mauresque*  
 Morocco leather *Maroquin*  
 Morocco leather dressing:  
*Maroquinerie*  
 Mortar *Gâcheur = Mortier*  
 Mortise-chisel *Bec-d'âne =*  
*Bédane*  
 Mosaic *Mosaïque*  
 Mosaic binding *Reliure*  
*mosaïque*  
 Mosaic of glass *Mosaïque de*  
*verre*  
 Mosaic worker *Mosaïste*  
 Mosque *Mosquée*  
 Mosque lamp *Lampe de*  
*mosquée*  
 Moss green *Vert mousse*

Motive *Motif*  
 Motley *Bigarré*  
 Mould *Bois de bout*  
 Mould = Mold *Moule*  
 Moulder *Mouleur*  
 Moulding *Moulure*  
 Moulding loam *Potée*  
 Mountebank *Saltimbanque*  
 Movable wall *Epine*  
 Movement *Mouvement*  
 Moving picture =  
*Kinematography.*  
*Cinématographie*  
 Mozarabe art *Art mozarabe*  
 Mud *Gâches*  
 Mud brick *Brique crue*  
 Mudéjar art *Art mudéjar*  
 Multifoil *Polylobé (arc)*  
 Mummy *Momie*  
 Mural painting *Peinture*  
*murale*  
 Muse *Muse*  
 Museography *Muséographie*  
 Museology *Muséologie*  
 Museum *Musée*  
 Museum of fine arts *Musée*  
*des beaux-arts*  
 Museum of natural history:  
*Musée d'histoire naturelle*  
 Mushin *Mousseline*  
 Mutation *Mutation*  
 Mysticism *Mysticisme*  
 Myth *Mythe*  
 Mythology *Mythologie*

# N

Nacarat *Nacarat*  
 Nacre *Nacre*  
 Nacreous = Nacred *Nacré*  
 Nail head *Tête de clou*  
 National gothic *Gothique*  
*spécial*  
 National Museum of  
 London *National Museum*  
*of London*

Natural progress *Progression*  
*naturelle*  
 Naturalism *Naturalisme*  
 Nature *Nature*  
 Nave *Nef*  
 Nazarenes *Nazaréens*  
 Nebulas *Nébules*  
 Necropolis *Nécropole*  
 Needs *Besoins*  
 Negative proof *Négatif*  
 Neglected style *Style négligé*  
 Neighbourhood *Voisinage*  
 Neighbourhood unit *Unité*  
*de voisinage*  
 Neo-impressionism *Néo-*  
*impressionnisme*  
 Neo plasticism *Néo*  
*plasticisme*  
 Neoclassicism *Néo-*  
*classicisme*  
 Neogothic *Néo-gothique*  
 Neogothic binding *Reliure à*  
*la cathédrale*  
 Neolithic age *Âge*  
*néolithique*  
 Nephrite *Néphrite*  
 Nerve-rib *Nervure*  
 Nervure *Nervure*  
 Net-gladiator *Réclame*  
 Neutral *Neutre*  
 Nice = Gentle *Gentil*  
 Nice = Pretty *Joli*  
 Niche *Niche*  
 Niello *Niello*  
 Nike *Niké (Victoire)*  
 Nimbus *Nimbe*  
 Nymphacum *Nymphée*  
 Nobility *Noblesse*  
 Nocturnal *Nocturne*  
 Noise *Bruit*  
 Nomadism *Nomadisme*  
 Non-conformists *Non-*  
*conformistes*  
 Non figurative arts *Arts non*  
*figurés*  
 Nude *Nu*  
 Nudity *Nudité*

*lotusien*Low pictorial relief: *Bas-relief très méplat*Low relief: *Bas-relief*Low stool: *Tabouret*Low-warp: *Basse-lisse*Lozenge: *Losange*Luminism: *Luminisme*Luminosity: *Luminosité*Lunar: *Lunaire*Lunette = *Oculus*. *Lunette*  
= *Oculus*Lustre = *Lustrous glaze*:  
*Lustre*Luxury: *Luxe*Lyric: *Lyrique*Lyrism: *Lyrisme***M**Macchiaioli: *Macchiaioli*Machicouls: *Machicouls*Madder-coloured: *Garance*Madonna: *Madone*Madrasah: *Medersa*Magdalenian: *Magdalénien*Majestic: *Majestueux*Magic: *Magique*Magic lantern: *Lanterne*  
*magique*Magnificent: *Magnifique*Magnifying glass: *Loupe*Maintenance: *Maintenance*Major arts: *Arts majeurs*Major mode: *Mode majeure*Male nude: *Nu masculin*Mallet: *Marteau de sculpteur*Manner = *Style*. *Manière*Mannerism: *Maniérisme*Mannerist: *Maniériste*Mantle: *Surmoulage*Manufactory: *Manufacture*Manuscript: *Manuscrit*Map: *Carte*Maquillage: *Maquillage*Marble: *Marbre*Marble-cutter: *Marbrier*Marbled: *Marbré*Marbling: *Racinage*Margin: *Marge*Market: *Marché*Market house: *Halle*Maroon: *Marron*Marquetry: *Marqueterie*Martyr: *Martyr*Mask: *Masque*Mason: *Maçon*Masonry: *Maçonnerie*Mass: *Masse*Massacre = *Slaughter*:  
*Massacre*Mastaba: *Mastaba*Master: *Maître*Master of works: *Maître*  
*d'œuvre*Master plan: *Plan-projet*Masterpiece: *Chef-d'œuvre*Mastery: *Maîtrise*Mastic: *Mastic*Mat: *Mat*Matpattern: *Dessin nappé*Matrix: *Matrice*Mausoleum: *Mausolée*Mauve: *Mauve*Meagre = *Dry*: *Maigre*Measure: *Mesure*Mechanism: *Mécanisme*Medal: *Medaille*Medalist: *Médailleur*Medallion: *Médaillon*Medicean Venus: *Vénus de*  
*Médicis*Medieval: *Médiéval*Medium: *Médium, Véhicule*Medley of colours: *Banotage*Megalith: *Mégalithe*Memorial: *Mémorial*Memorial monument:  
*Monument commémoratif*Memorial tablet: *Plaque*  
*commémorative*Menhir: *Menhir*Mercury: *Hermès* = *Mercur*Merlon = *cornellation**Merlon*Merz: *Merz*Mesolithic: *Mésolithique*

Mesopotamian:

*Mésopotamien*Metal: *Métal*

Metamorphosis:

*Métamorphose*

Metaphysical (art):

*Métaphysique (art)*Metope: *Mélope*Metropolis: *Metropole*

Metropolitan Museum

*Metropolitan Museum*Mezzanine: *Mezzanine*Mezzotint: *Gravure à la*  
*manière noire, Mezzo-tinto*Microscope: *Microscope*Middle ages: *Moyen-âge*Middle relief: *Demi-basse*Military museum: *Musée des*  
*armes*Milky: *Laiteux*Mime: *Mime*Mime: *Mimique*Minaret: *Minaret*Minbar = *Moslem pulpit*:  
*Minbar*Miniature: *Miniature*Miniaturist: *Miniaturiste*Minimal (art): *Minimal (art)*Minor arts: *Arts mineurs*Misprint: *Bourdon de bourde*,  
*Faute d'impression*Mistake = *Fault*: *Faute*Misty: *Bavoche*Mobility: *Mobilité*Model: *Gabarit*Model = *Phoenix* -*Paragon*: *Modèle* = *Phénix*  
- *Paragon*Modelage = *Modeling*:*Sculpture en terre, en cire*Modeling stand: *Selle*Modelled: *Modelé*Modeller: *Modeleur*

Kufic: *Coufique*  
Kufic script: *Ecriture coufique*

# L

La Marseillaise: *La Marseillaise*  
Labarum: *Labarum*  
Label = Ticket: *Etiquette*  
Labelling: *Etiquetage*  
Labour: *Manoeuvre, Travail*  
Labour turnover: *Travail tournoyant*  
Labyrinth: *Labyrinthe*  
Lace: *Dentelle, Laitet*  
Lachrymatory: *Lacrymatoir*  
Lacuna: *Lacune*  
Lacustral city: *Cité lacustre*  
Lading-hole: *Ouvreau*  
Laicism: *Laïcisme*  
Lake dwelling: *Terramare, Palafittes*  
Lamp: *Lampe*  
Lamp black: *Noir de fumée*  
Lamp pendant: *Suspension*  
Lancet: *Lancette*  
Land reserve: *Terrain réserve*  
Land use: *Usage de la terre*  
Landscape: *Paysage*  
Landscape architect =  
Landscape: *Architecte-paysagiste*  
Landscape garden: *Jardin paysagiste*  
Landscape: *Paysagiste*  
Lantern: *Lanterne*  
Lantern slide: *Diapositif*  
Lantern turret: *Lanternon = Lanterneau*  
Laocoon: *Laocoon*  
Lapidary: *Lapidaire*  
Lapidary museum: *Musée lapidaire*  
Lapis lazuli: *Lapis-lazuli*  
Late renaissance:

*Renaissance tardive*  
Lathe = Potter's wheel: *Tour = Roue*  
Latin cross: *Croix latine*  
Latrine: *Latrines*  
Latten: *Latten*  
Lattice window: *Moucharabieh = Treillis*  
Laureate: *Lauré*  
Laurel: *Laurier*  
Laurel-leaf: *Feuille de laurier*  
Lavatory = WC: *Lavabo*  
Lavender blue: *Bleu lavande*  
Lavish: *Prodigue*  
Law: *Droit*  
Lawn: *Linon, Pelouse*  
Layer: *Couche, Enduit*  
Laying: *Tracé*  
Layman: *Mannequin*  
Lead: *Plomb*  
Lead = Stand glass: *Plomb de vitrail*  
Lead pencil: *Dessin au crayon*  
Leaf: *Feuille*  
Leafgold: *Or en feuilles*  
Leaning: *Appui*  
Lease: *Contrat de loyer*  
Leather: *Cuir*  
Leather binding: *Reliure en cuir plein*  
Legend: *Légende de monnaie*  
Lemon-yellow: *Jaune citron*  
Length: *Longueur*  
Lens: *Lentille*  
Leontocephal: *Léontocéphale*  
Letter: *Lettre*  
Level: *Niveau, Plomb*  
Light: *Jour = Lumière*  
Light house: *Phare*  
Light pane: *Panneau de vitrail*  
Lightcrown = Chandelier: *Couronne de lumière*  
Lighting: *Eclairage = Illumination*

Lightness: *Légèreté (de touche)*  
Like: *Ressemblant*  
Lilac coloured: *Lilas*  
Lily: *Lis [fleur de]*  
Limbus: *Limbe(s)*  
Lime: *Chaux*  
Line: *Ligne*  
Line engraving: *Gravure au trait, Gravure en taille douce*  
Linear: *Linéaire*  
Linear perspective: *Perspective linéaire*  
Linedrawing: *Tire-ligne*  
Linen: *Lin, Linge*  
Lining: *Alaise = Alèse*  
Linings wall: *Mur de refêtement*  
Linseed oil: *Huile de lin*  
Lintel: *Linteau*  
Literal: *Littéral*  
Lithographer: *Lithographe*  
Lithography: *Lithographie*  
Little figure: *Figurine*  
Little plank: *Planchette*  
Living picture: *Tableau vivant*  
Living quarters: *Quartiers de vivre*  
Loan: *Prêt*  
Lobby: *Couloir, Vestibule*  
Lobed: *Lobé*  
Lobed arch: *Arc multilobé*  
Local colour: *Localité, Ton local*  
Location: *Emplacement*  
Lock of hair: *Mèche*  
Loft: *Grenier*  
Loft = Platform: *Plate-forme*  
Long: *Oblong = Long*  
Loose: *Lâche*  
Lorrain cross: *Croix de Lorraine*  
Lotiforme: *Lotiforme*  
Lotus: *Lotus*  
Lotusian capital: *Chapiteau*

**Impressionism:***Impressionnisme*Imprimatur: *Imprimatur*

Improvements:

*Améliorations =**Améliorations*In full round: *Ronde bosse*Inauguration = Preview of  
an exhibition*Inauguration, Vernissage*Incarnation: *Incarnation*Inch: *Pouce*Incised pottery: *Poterie*Income: *Revenu*

Incrustation = Inlaying

*Incrustation*Incuse: *Incuse*Index card = Label: *Fiche*Indigo blue: *Bleu indigo*

Industrialization of

buildings: *Industrialisation  
des bâtiments*Industry: *Industrie*Influence: *Influence*Influence port: *Zone de  
l'influence*Influence zone: *Zone  
d'influence*Infra-red rays: *Rayons  
infrarouges*Infrastructure: *Infrastructure*Ingot: *Lingot*Initial letter: *Lettre initiale*Initial letters: *Sigle*Injured: *Abîmé*Ink: *Encre*Inlaid work: *Morceau =  
Pièce*Inlaid work = Marquetry:  
*Marqueterie*Inner court-yard: *Patio*Innovator: *Novateur*Inscription: *Inscription*Installation = Fitting up  
*Installation*Instantaneous: *Instantané*Institute: *Institut***Instrument: *Instrument***

Intercolumniation:

*Entrecolonnement*Interior: *Intérieur*

Interior decorator:

*Décorateur, Ensemblier*Interior design: *Architecture  
intérieure*Interlacing: *Entrelacs =  
Réseau*Interpretation: *Interprétation*Interstice = Crack: *Interstice*Intimacy: *Intimité*Intonation: *Intonation*Intrados = Soffit: *Intrados*Introduction: *Introduction*

Introspective portrait:

*Portrait pénétrant*Introvertism: *Introvertisme*Intuition: *Intuition*Invention: *Invention*Inventor: *Inventeur*Inventory: *Inventaire*

Inverted perspective:

*Perspective inverse*Ionic: *Ionique (ordre)*Ionic capital: *Chapiteau  
ionique*Ionic order: *Ordre ionique*Iridescent: *Irisé*Iron: *Fer, Fer à repasser*Iron age: *Âge du fer*Irradiation: *Rayonnement*Islamic art: *Art de l'Islam*

Italianate Flemings

*Romanistes*Italic: *Italique*Ithyphalic: *Ithyphallique*Ivory: *Ivoire*Ivory black: *Noir d'ivoire*Ivory tower: *Tour d'ivoire*Ivory turner: *Ivoirier*Ivory white: *Eburnéen =**Eburnée (couleur), Ivoirin*Ivory work: *Ivorerie***J**Jade: *Jade*Jamb: *Jambage*Japanning lacquer: *Laque*Jar: *Bocaro, Jarre, Pot*Jardiniere vase: *Jardinière*Jasper: *Jaspe*Jaspery: *Jaspé*Jazerine: *Jazeran*Jesuit style: *Style jésuite*Jet: *Jais*Jewel: *Joyau*Jewel = Gem: *Bijou*Jeweler: *Joaillier, Lapidaire*Jewelry: *Joaillerie, Pierrieres*Joggled slit: *Embrèvement*Joiner's plane: *Rabot*Joining: *Raccord*Joint: *Joint*Judas' Kiss: *Baiser de Judas*Juggler: *Jongleur*Junon: *Junon*Jupiter: *Jupiter*Jury = Selection committee:  
*Jury*Juxtaposition: *Juxtaposition***K**Kalathos: *Kalathos*Keroub: *Kérub*Keystone: *Clef (de voûte)*Kilim: *Kilim*Kinetic art: *Art cinétique*Kiosk: *Kiosque*Klin: *Four*Kneeling: *Orant*Knife: *Couteau à palette*Knife-grinder: *Rémouleur*Knot: *Noeud*Knotted lace: *Macramé*Kore = Core: *Koré = Coré*Kouros = Coros: *Kouros =  
Cours*



- Headline: *Manchette*  
 Heart-leaves: *Rais de coeur*  
 Heavy: *Lourd*  
 Hecatompèdon: *Hécatompédon*  
 Heel wings: *Talonniers*  
 Height: *Hauteur*  
 Heightening: *Rehausage*  
 Helicoidal: *Hélicoidal*  
 Helicon: *Helicon*  
 Heliography: *Héliogravure*  
 Helix: *Hélice*  
 Hellenistic art: *Art hellénistique*  
 Hematite = Red chalk.  
*Hématite = Pierre rouge*  
 Hemisphere: *Hémisphérique*  
 Hephaeston: *Héphaeston*  
*Héphaistos*  
 Hera: *Héra*  
 Hercules: *Hercule* = *Héracles*  
 Hermaphrodite:  
*Hermaphrodite*  
 Hermes: *Hermès*  
 Hermes erioforo: *Criophore*  
 Hermitage: *Ermitage*  
 Hermitage Museum: *Musée de l'Ermitage*  
 Heroic nakedness: *Nu héroïque*  
 Hestia: *Hestia*  
 Hexastyle: *Hexastyle*  
 Hierarchy: *Hiérarchie*  
 Hieroglyph: *Hiéroglyphe*  
 Hieroglyphical writing:  
*Écriture hiéroglyphique*  
 Hierotic: *Hiératique*  
 High coloured: *Haut en couleur*  
 High fire: *Grand feu*  
 High light: *Rehaut*  
 High panel: *Parclose*  
 High relief: *Haut-relief*  
 High renaissance:  
*Renaissance classique*  
 High sounding style: *Style confiant*  
 Highlight: *Rehaut*  
 Hipostile: *Hipostile*  
 Hippogriff: *Hippogriffe*  
 Historical landscape: *Paysage historique*  
 Historical painting: *Tableau d'histoire*  
 Historical value of a construction:  *Valeur historique de la construction*  
 Historism: *Historisme*  
 History of art: *Histoire de l'art*  
 History painter: *Peintre d'histoire*  
 Hodegetria: *Hodigitie*  
 Holding: *Possession*  
 Hollow: *Relief en creux*  
 Hollow brick: *Briques creuses*  
 Holocaust = Burnt offering  
*Holocauste*  
 Hoop = Ring: *Cerceau*  
 Horizon: *Horizon, Ligne d'horizon*  
 Horizontal: *Horizontal*  
 Horror of the empty space:  
*Horreur du vide*  
 Horseshoe: *Fer à cheval*  
 Horseshoe arch: *Arc outrepassé*  
 Hot bath: *Caldarium, Thermes*  
 Hourdi: *Hourdis*  
 House: *Maison* = *Demeure*  
 House painter: *Peintre de bâtiments*  
 Household: *Famille habitante*  
 Housing: *Habitat*  
 Humanism: *Humanisme*  
 Humanist: *Humaniste*  
 Hunting picture: *Tableau de chasse*  
 Hut: *Cabane*  
 Hütte: *Hutte*  
 Hydra: *Hydre*  
 Hygia: *Hygie*  
 Hyperrealism: *Hyperréalisme*  
 Hypethre: *Hypèthre*  
 Hypnos: *Hypnos*  
 Hypocaust = Stove:  
*Hypocauste*  
 Hypogeum: *Hypogée*  
 Hypostyle: *Hypostyle*  
 Hypotrachelon:  
*Hypotrachelon*



- Ichonography: *Ichonographie*  
 Icicles: *Glaçons*  
 Icon:  *Icône*  
 Icon painting: *Peinture d'icônes*  
 Iconic: *Iconique*  
 Iconic sculpture: *Sculpture iconique*  
 Iconoclasm: *Iconoclisme*  
 Iconoclast: *Iconoclaste*  
 Iconoclasy: *Iconoclâtrie*  
 Iconography: *Iconographie*  
 Iconology: *Iconologie*  
 Iconostasis: *Iconostase*  
 Idealism: *Idéalisme*  
 Identification: *Identification*  
 Idol: *Idole*  
 Illuminated manuscript:  
*Manuscrit à peinture*  
 Illusionism: *Illusionnisme*  
 Illustrated: *Illustré*  
 Illustration: *Illustration*  
 Illustrator: *Illustrateur*  
 Image: *Image*  
 Image-making: *Imagerie*  
 Imagination: *Imagination*  
 Imbedded column: *Demi colonne*  
 Imitation: *Imitation*  
 Imitator: *Imitateur*  
 Impasto: *Empâtement*  
 Implements: *Outilage*  
 Impost: *Empâtement, Imposte*  
 Impression: *Impression*

Glass ware: *Verrieres*  
 Glassing: *Vitrage*  
 Glassman = Glass-founder: *Verrier*  
 Glassy = Hyaline: *Hyalin*  
 Glaze: *Engobe* = *Glaize*  
 Glaze = Glossary: *Glaçure*  
 Glazed brick: *Briques émaillées, réfractaires*  
 Glazed clay: *Terre cuite émaillée*  
 Glory: *Gloire*  
 Glue = Gum: *Gomme*  
 Glyptic: *Glyptique*  
 Gnomon = Sun dial: *Gnomon*  
 Goal setting: *Détermination des buts*  
 Gobelins: *Gobelins*  
 Goddess: *Déesse*  
 Gogenham Museum: *Musée de Gogenhaim*  
 Gold ground shaded: *Nué*  
 Gold mass: *Or massif*  
 Gold plate: *Orfèvrerie*  
 Golden: *Jaune d'or*  
 Golden lustre: *Reflets métalliques*  
 Golden marble: *Portor*  
 Golden section: *Nombre d'or*  
 Goldsmith's art: *Orfèvrerie*  
 Good taste: *Bon goût*  
 Gorget: *Gorgetin*  
 Gothic bend: *Hanchement*  
 Gothic cathedral: *Cathédrale gothique*  
 Gothic script: *Ecriture gothique*  
 Gothic style: *Style gothique*  
 Gouache: *Gouache*  
 Grace: *Grâce*  
 Graceful: *Gracieux*  
 Gradation: *Gradation*  
 Gradireisen: *Gradine*  
 Graffiti: *Graffiti*  
 Graffito = Black and white work: *Sgraffito* = *Sgraffite*

Grain: *Gruin*  
 Grained: *Grenu*  
 Granulation: *Granulation*  
 Graphic arts: *Arts graphiques*  
 Graphical: *Graphique*  
 Graphite: *Plombagine*  
 Grater: *Racloir*  
 Grating = Lattice: *Grillages*  
 Grave: *Sépulcre*  
 Grave stela: *Stèle funéraire*  
 Graver: *Burin*  
 Gravestone: *Pierre tombale, Tombe*  
 Grazing-iron: *Grésour*  
 Greek cross: *Croix grecque*  
 Greek ornaments: *Ornements grecs*  
 Greek script: *Ecriture grecque*  
 Green: *Sinople, Vert*  
 Green belt: *Ceinture verte*  
 Greenish-blue: *Bleu de pers*  
 Greenness = Viridity: *Verdure*  
 Grey: *Gris*  
 Grey in grey: *Grisaille*  
 Greyish: *Grisâtre*  
 Griffin: *Griffon*  
 Grill = Fence = Lattice: *Grille*  
 Grillage: *Grillage*  
 Grinder: *Broyeur*  
 Groined vault: *Voûte d'arêtes*  
 Groove = Coulis: *Coulisse*  
 Grotesque figure: *Murmoiset*  
 Grotesque picture: *Bambochade*  
 Grotesques: *Grotesques*  
 Ground: *Terrain*  
 Ground-floor: *Rez-de-chaussée*  
 Group: *Groupe*  
 Guernica: *Guernica*  
 Gules: *Gueules*  
 Gum: *Gomme*  
 Gutter: *Gouttière* = *Gargouille*

Gypsothec: *Gypsothèque*  
 Gypsum: *Gypse*

## H

Habitable: *Habitable*  
 Habitant = Dweller: *Habitant*  
 Hachet: *Hachette*  
 Hackneyed: *Rebattu*  
 Hackneyed = Banal: *Banal*  
 Half-flat: *Méplat*  
 Half length figure: *Demi-figure*  
 Half-length portrait: *Portrait demi-nature, Portrait en buste, Portrait à mi-corps*  
 Half-tint: *Demi-tenie*  
 Half-tone engraving: *Sinilligravure*  
 Hall: *Salle*  
 Halo: *Auréole, Halo*  
 Hammered: *Martelé*  
 Hand: *Main d'oeuvre*  
 Hand made: *Travaillé à la main*  
 Hand-rope of stair: *Main courante*  
 Handicraft: *Oeuvre manuelle*  
 Handicrafts: *Artisanats, Bihelots*  
 Handkerchief: *Foulard*  
 Handle: *Anse*  
 Hanging: *Accrochage*  
 Hanging scroll: *Kakémono*  
 Hardy guard: *Vieux*  
 Harlekin: *Arlequin*  
 Harmony: *Harmonie*  
 Hatar: *Hatar*  
 Hatchet: *Séran*  
 Hatchings: *Hachures*  
 Hathor-head column: *Colonne Hathonenne*  
 Hathorian capital: *Chapiteau hathorique*  
 Hazelnut brown: *Nousette*

Foliage = Scroll: *Rinceau*  
 Foliate head: *Tête de feuilles*  
 Folk art: *Art populaire*  
 Folklore: *Folklore*  
 Foot: *Pied*  
 Footstool: *Tabouret de pieds*  
 Fore court: *Avant cour*  
 Fore-ground: *Premier plan*  
 Forerunner: *Prodrome, Précurseur*  
 Foreshortened: *Raccourci*  
 Forged iron = Beating: *Per forgé*  
 Form: *Forme*  
 Form work: *Coffrage*  
 Formalism: *Formalisme*  
 Formula: *Formule*  
 Fortification: *Fortification*  
 Fortified: *Fortifié*  
 Forum = Square: *Forum = Place publique*  
 Foundation: *Fondation*  
 Foundation wall: *Mur de fondation*  
 Foundation-stone: *Première pierre*  
 Founder: *Fondateur*  
 Foundry: *Fonderie*  
 Fountain: *Fontaine, Jet d'eau*  
 Four-yearly exhibition: *Exposition quadriennale*  
 Foxing: *Piqûre*  
 Fragment: *Fragment*  
 Frame: *Bâti, Cadre*  
 Framed: *Encadré*  
 Framemaker: *Encadreur*  
 Framework: *Charpente*  
 Framing: *Encadrement*  
 Freehand drawing: *Dessin à main levée*  
 Frequency: *Fréquence*  
 Fresco = Murals: *Fresque = art mural*  
 Fresco painter: *Fresquiste*  
 Freshness: *Fraîcheur*  
 Frieze: *Frise*  
 Full: *Fronce, Ruche*

Frit: *Frit - Fritte*  
 From nature: *D'après nature*  
 Front view: *Vue de face*  
 Frontality: *Frontalité*  
 Frontpage: *Recto*  
 Frottage: *Frottis*  
 Fugue: *Fugue*  
 Full: *Plein*  
 Full brick: *Briques pleines*  
 Full brush painting: *Peinture en pleine pâte*  
 Full face: *Face*  
 Full-length portrait: *Portrait en pied*  
 Full painting: *Peinture grasse*  
 Full-scale portrait: *Portrait grandeur nature*  
 Fullscape paper: *Papier échoir*  
 Fullness: *Plénitude*  
 Functionalism: *Fonctionnalisme*  
 Funeral art: *Art funéraire*  
 Funeral memorial: *Monument funéraire*  
 Funeral sculpture: *Sculpture funéraire*  
 Furnace = Flamed: *Flambé*  
 Furniture: *Mobilier*  
 Futurism: *Futurisme*  
 Futurist: *Futuriste*  
 Fuzzy = Dim: *Flou*

## G

Gable: *Gâble = Pignon, Pignocher*  
 Gadroons: *Godrons*  
 Galaxy: *Voie lactée*  
 Galilee = Narthex: *Narthex*  
 Gallery: *Galérie*  
 Gamut: *Gamme*  
 Garden: *Jardin*  
 Garden city: *Cité jardin*  
 Garden sculpture: *Sculpture de jardin*

Garden tapestry: *Verdure*  
 Gardening art: *Art des jardins*  
 Gargoyle: *Gargouille*  
 Garland: *Guirlande*  
 Garnet: *Grenat*  
 Garniture: *Garniture*  
 Gate = Door: *Porte*  
 Gauche: *Gauche*  
 Geminated: *Géminé*  
 Gemmed: *Gemmé*  
 Genealogy: *Généalogie*  
 General plan: *Plan d'ensemble*  
 General view: *Vue d'ensemble*  
 Genesis: *Genèse*  
 Genius: *Génie*  
 Genre painter: *Peintre de genre*  
 Genre painting: *Tableau de genre*  
 Geology: *Géologie*  
 Geometrical ornament: *Ornement géométrique*  
 Giant order: *Ordre colossal*  
 Giant style = Colossal style: *Ordre colossal*  
 Gilding = illumination: *Dorure = illumination*  
 Gilt glass: *Verre églomisé*  
 Gimlet: *Ville*  
 Gimp: *Guipure*  
 Giottesque: *Giottesque*  
 Glacé paper = Glassy paper: *Papier glacé*  
 Glacis: *Glacis*  
 Gladiator: *Gladiateur*  
 Glamour: *Fascination*  
 Glaring: *Crand, Tranché*  
 Glass: *Verre*  
 Glass-blower: *Souffleur*  
 Glass blowing: *Soufflage, Paraison*  
 Glass-making: *Verrerie*  
 Glass paste: *Pâte de verre*  
 Glass picture: *Fixé Peinture sur verre*

Preparatory drawing:  
*Esquisse = Dessin  
 préparatoire*  
 Extrados: *Extrados*  
 Eye of a volute: *Oeil*  
 Eye shade: *Abat jour*

**F**

Facade: *Facade*  
 Face: *Visage*  
 Face portrait: *Portrait de face*  
 Facilities: *Facilités*  
 Faded: *Déteint*  
 Faded = Pale: *Jauni = Pâle*  
 Faience: *Faïence*  
 Faience manufacturer:  
*Faïencier*  
 Faience-mosaic: *Mosaïque de  
 faïence*  
 Fair: *Blond*  
 Faking: *Trucage*  
 False ceiling: *Faux plafond*  
 False glitter = Tawdry =  
 Clinquant: *Clinquant*  
 False light: *Faux jour*  
 False signature: *Signature  
 fausse*  
 Falsification: *Falsification*  
 Fan light: *Fenêtre à soufflet*  
 Fan-like: *Flabelliforme = En  
 éventail*  
 Fantasmographic:  
*Fantasmographique*  
 Fantastic: *Fantastique*  
 Fantasy: *Fantaisie*  
 Fantoccini: *Fantioche*  
 Fard: *Fard*  
 Fashion: *Fashion = Mode*  
 Fashion plate: *Gravure de  
 modes*  
 Fastidious: *Délicat*  
 Fat types: *Gras*  
 Fatimid art: *Art fatimide*  
 Fault of drawing: *Faute de  
 dessin*

Faun: *Faune*  
 Fauves (the): *Fauves (les)*  
 Fauvism: *Fauvisme*  
 Features (of the face): *Traits  
 (du visage)*  
 Feeling of nature: *Sentiment  
 de la nature*  
 Feeling of space: *Sentiment  
 de l'espace*  
 Felt: *Feutre*  
 Female nude: *Nu féminin*  
 Fence: *Grille*  
 Fetish: *Fétiche*  
 Fibula: *Fibule*  
 Figurative arts: *Arts figurés*  
 Figurative monument:  
*Monument figuré*  
 Figure: *Figure*  
 File: *Lime*  
 Filigree-work: *Filigrane  
 d'orfèvrerie*  
 Fillet: *Filet, Réglet*  
 Filling: *Blocage*  
 Filling-in: *Remplissage*  
 Fine art object = A work of  
 art: *Objet d'art*  
 Fine arts: *Beaux arts*  
 Fine drawer: *Rentroyeur*  
 Finish: *Fin*  
 Fir: *Bois de sapin*  
 Fire brick: *Réfractaire*  
 Fire prevention: *Prévention  
 du feu*  
 Fireworks: *Feu d'artifice*  
 First edition: *Edition princeps*  
 First painter: *Peintre de la  
 cour = Premier peintre*  
 Fixative: *Fixatif*  
 Flag pavement: *Carrelage*  
 Flag-stone: *Carreau de  
 pavement*  
 Flamboyant style: *Gothique  
 flamboyant*  
 Flank: *Flanc*  
 Flat: *Plat*  
 Flat ceiling: *Plafond*  
 Flattering: *Flatteur*

Flaw: *Paille, Soufflure*  
 Flawless: *Impeccable*  
 Flax-coloured: *Gris de lin*  
 Flaxen: *Gris de lin*  
 Flemish art: *Art flamand*  
 Flesh: *Chair*  
 Flesh (tone): *Carnation*  
 Flesh-coloured: *Incarnat*  
 Flexibility: *Flexibilité*  
 Flight of step: *Volée  
 [d'escalier]*  
 Floor: *Plancher*  
 Floor-mosaic: *Mosaïque de  
 pavement*  
 Flooring: *Dallage*  
 Flora: *Flore*  
 Floral pattern: *Ramage*  
 Flord = Flamboyant:  
*Flamboyant*  
 Fountains: *Bouillons*  
 Flourishes: *Floritures*  
 Flower-painting: *Tableau de  
 fleurs*  
 Flower-shaped ornament:  
*Fleuron*  
 Flowered ornaments =  
 Flornamental: *Fleurons  
 = Flornementale*  
 Flowers painter: *Peintre de  
 fleurs*  
 Flowery: *Fleuronné*  
 Flowery style: *Style fleuri*  
 Fluid: *Fluide*  
 Flute glass: *Flûte*  
 Fluted column: *Colonne  
 cannelée*  
 Fluted dome: *Coupole à nerfs*  
 Fluted shaft: *Fût cannelé*  
 Fluting: *Cannelure*  
 Flying: *Volant*  
 Focus: *Prise de vues*  
 Focusing: *Mise au point*  
 Fold: *Feuille d'un paravent*  
 Folding door = Leaf: *Vantail  
 = Battant*  
 Folding screen: *Paravent*  
 Foliage: *Feuillage*

## E

- Early christian art: *Art paléochrétien*  
 Early gothic style: *Style gothique, primaire*  
 Early renaissance: *Première Renaissance*  
 Earth = Land: *Terre*  
 Earth bank: *Remblai*  
 Earth stone: *Foyer*  
 Easel: *Chevalet*  
 Easel painting: *Peinture de chevalet*  
 Easel piece: *Tableau de chevalet*  
 Easement: *Servitude*  
 Edge: *Bord*  
 Ebony-wood: *Ebène*  
 Echinus: *Echine*  
 Eclectic: *Eclectique (goût)*  
 Eclecticism: *Eclectisme*  
 Ecstasy: *Extase*  
 Effect: *Effet*  
 Effigy: *Effigie*  
 Elaborated: *Poussé*  
 Electrum: *Electrum*  
 Elegancy: *Elégance*  
 Elevation: *Élévation*  
 Ellipse: *Ellipse*  
 Elliptic: *Elliptique*  
 Elliptic arch: *Arc elliptique*  
 Emaki: *Emaki*  
 Emblem = Badge: *Emblème*  
 Embossed iron: *Fer repoussé*  
 Embossed work: *Repoussé*  
 Embossments: *Bossages*  
 Embossing: *Bosselage*  
 Embroidery: *Broderie (s)*  
 Emerald: *Émeraude*  
 Emerald green: *Vert émeraude*  
 Emigration: *Émigration*  
 Empathy: *Sympathie esthétique*  
 Empire style: *Style Empire*  
 Employee: *Ouvrier*  
 Employer: *Patron*  
 Employment: *Emploi*  
 Empty space: *Vide*  
 Enamel: *Couverte, Email*  
 Enamel painter: *Peintre en email*  
 Enamelled: *Emaillé*  
 Enamelled = Partitioned: *Cloisonné*  
 Enamelled glass: *Verre émaillé*  
 Enamellist = Enameller: *Emailliste = Emailleur*  
 Encaustic painting: *Peinture à l'encaustique*  
 Encaustic wax: *Encaustique*  
 Enclosure: *Clôture*  
 Eneolithic: *Énéolithique*  
 Engaged column: *Colonne engagée*  
 Engagement: *Engagement*  
 Engraved glass: *Verre gravé*  
 Engraved stone: *Pierre gravée*  
 Engraver: *Graveur*  
 Engraver of medals: *Graveur en médailles*  
 Engraving = Etching: *Art de la gravure*  
 Engraving in glass: *Gravure sur verre*  
 Engraving in imitation of pastel: *Gravure en manière de pastel*  
 Engraving print: *Gravure (estampe)*  
 Enigma = Mystery: *Enigme*  
 Ensign: *Enseigne*  
 Entablature: *Entablement*  
 Entrance: *Entrée*  
 Environment: *Environnement*  
 Environmental pollution: *Pollution d'environnement*  
 Epigraphy: *Épigraphie*  
 Epistyle = Architrave: *Epistyle*  
 Epitaph: *Épitaphe*  
 Equestrian portrait: *Portrait équestre*  
 Equestrian statue: *Statue équestre*  
 Equilateral arch: *Arc équilateral*  
 Era: *Ere*  
 Erasing of colors by burning: *Brûlage*  
 Erechtheion: *Erechthéion*  
 Erotic: *Erotique*  
 Esplanad = Parade: *Esplanade*  
 Estimate: *Estimation*  
 Estimate of costs of the expenses: *Devis*  
 Etcher: *Graveur à l'eau-forte = Aquafortiste*  
 Etching by graver: *Gravure au burin*  
 Etching needle: *Poinçon à graver*  
 Ethnography: *Ethnographie*  
 Ethnology: *Ethnologie*  
 Etruscan art: *Art étrusque*  
 Eustyle: *Eustyle*  
 Evaluation: *Évaluation*  
 Even = Plain: *Uni*  
 Evolution: *Évolution*  
 Excavated: *Fouillé*  
 Excavations: *Fouilles*  
 Excentric: *Excentrique*  
 Exclusive taste: *Goût exclusif*  
 Execution of drawing: *Rendu*  
 Exhibition: *Exposition, Salon*  
 Exhibitor: *Exposant*  
 Exotic: *Exotique*  
 Exotism: *Exotisme*  
 Expert: *Expert*  
 Expertise: *Expertise*  
 Expression: *Expression*  
 Expressionism: *Expressionnisme*  
 Expressive: *Expressif*  
 Expropriation: *Expropriation*  
 Exquisite = Sketch =

- Decor: *Décor*  
 Decoration: *Décoration*  
 Decorative art: *Art décoratif*  
 Decorator: *Ornemaniste*  
 Dedication: *Dédicace*  
 Dedication = Patronage: *Patronage = Égide*  
 Deep engraving: *Relief en creux*  
 Defaced: *Frustré*  
 Defence balcony: *Assommoir*  
 Degenerate: *Dégénéré*  
 Degenerate (style): *Abâtardi (style)*  
 Degenerate script: *Écriture bâtarde*  
 Degradation: *Dégradation*  
 Degree = Step: *Degré*  
 Delineation: *Délimitation*  
 Deluge: *Déluge*  
 Demeter: *Déméter*  
 Demography: *Démographie*  
 Demolition: *Démolition*  
 Demotic: *Démotique*  
 Demotic script: *Écriture démotique*  
 Density: *Densité*  
 Department of museum: *Département d'un musée*  
 Depressed (arc): *Surbaissé (arc)*  
 Depth: *Profondeur*  
 Descriptive: *Descriptif*  
 Designer: *Dessinateur*  
 Desk: *Secrétaire*  
 Destruction: *Destruction*  
 Detached shaft: *Colonne adossée*  
 Detail: *Détailler*  
 Detonned: *Couleurs détonnées*  
 Development: *Développement*  
 Development plan: *Plan de développement*  
 Devise = Motto: *Devise*  
 Diadumene: *Diadumène*  
 Diagonal line: *Ligne diagonale*  
 Diagram: *Diagramme*  
 Diamond: *Diamant*  
 Diamond polishing works: *Taillerie (de diamants)*  
 Diana the huntress: *Diane Chasseresse*  
 Diaphragm: *Diaphragme*  
 Dice-box: *Cornet (à dés)*  
 Didactic: *Didactique*  
 Die Brücke: *Groupe Die Brücke*  
 Dilapidation: *Dilapidation*  
 Dim: *Trouble (coloris)*  
 Dimensions: *Dimensions*  
 Diorama: *Diorama*  
 Dione: *Dionite*  
 Dipteral: *Diptère*  
 Diptych: *Diptyque*  
 Direct cutting: *Taille directe*  
 Disaster: *Désastre*  
 Disc: *Disque*  
 Discoid: *Discoïde*  
 Discord: *Discorde*  
 Dischrower: *Discobole*  
 Dissonance: *Dissonance*  
 Distemper: *Peinture à la détrempe*  
 Distortion: *Déformation*  
 District: *District*  
 Distyle: *Distyle*  
 Ditch: *Douve, Fossé*  
 Divisionism: *Divisionnisme*  
 Doll: *Poupée*  
 Dolmen: *Dolmen*  
 Dome = Cupola: *Dôme*  
 Dome of the Rock: *Dôme du Rocher*  
 Donation: *Don*  
 Door filling: *Penture*  
 Doorway = Portal: *Portail*  
 Doric capital: *Chapiteau dorique*  
 Doric order: *Ordre dorique*  
 Doryphorus: *Doryphore*  
 Dotted print: *Gravure en criblé, Interrasile*  
 Double axe: *Bipenne*  
 Double bag: *Besace*  
 Double headed eagle: *Aigle*  
 Double-layer glass: *Verre doublé*  
 Dovecolour = Colombine: *Colombin*  
 Draft: *Brouillon*  
 Dragon: *Dragon*  
 Drain: *Conduite, Drain*  
 Draining: *Drainage -- Caniveau*  
 Drawbridge: *Pont-levis*  
 Drawing: *Dessin, Esquisse*  
 Drawing board: *Planche à dessiner*  
 Drawing-paper: *Feuille d'étude, Papier à dessiner*  
 Drawing-pin: *Punaise*  
 Dresden Gallery: *Musée de Dresde*  
 Dressed statue: *Statue drapée*  
 Dressing-table: *Bonheur-du-jour*  
 Drill: *Mèche*  
 Drop: *Pendeloque*  
 Drops: *Gouttes*  
 Drug jar: *Albarelle*  
 Drum: *Tambour*  
 Dry (painting): *Sec (dessin)*  
 Dry-point: *Pointe sèche*  
 Ducal Palace: *Palais des doges*  
 Dug - out boat: *Monoxyle*  
 Dull: *Blafard*  
 Dulled glass: *Dépoli*  
 Dustcoat: *Garde-poussière*  
 Dwelling = Habitation = Habitable: *Habitation*  
 Dwelling unit: *Unité d'habitation*  
 Dyer: *Teinturier*  
 Dyer's woad: *Guède*  
 Dynamism: *Dynamisme*

Cornelian *Coraline*  
 Corner: *Corn*  
 Corner = Angle: *Corne*  
 Corner-stone *Pierre angulaire*  
 Cornice *Corniche*  
 Cornucopia: *Corne*  
 Coroplaste: *Coroplaste*  
 Corpse effigy *Gisant (corps)*  
 Corridor *Corridor*  
 Corundum = Ruby: *Corindon*  
 Counter: *Jeton*  
 Counterpoint: *Contrepoint*  
 Country house: *Maison de campagne*  
 Coupled column: *Colonne accouplée*  
 Course of masonry = Layer: *Assise = Opus incertum*  
 Court = Courtyard: *Cour*  
 Cover of icon: *Revêtement d'icône*  
 Coverage of a building: *Couverture de la construction*  
 Covering power: *Opacité*  
 Crack: *Fissure, Lézarde*  
 Crackling: *Craquelure*  
 Craftsman: *Artisan*  
 Cramp-iron: *Louve*  
 Crayon manner engraving: *Gravure en manière de crayon*  
 Cream *Crème*  
 Cream-coloured *Isabelle*  
 Cream of lime: *Lait de chaux*  
 Creation: *Création*  
 Creative: *Créatif*  
 Creeping: *Rampant (arc)*  
 Crenellations: *Crénélages*  
 Crescent: *Croissant*  
 Crest *Crête*  
 Crimson: *Cramoisi*  
 Criosphinx: *Criosphinx*  
 Criterion: *Créteur*  
 Critical debate *Salon*

Criticism: *Critique d'art*  
 Crooked cross = Swastika: *Croix gammée = Svastika*  
 Crocket: *Crochet*  
 Cromlech = Megalithic circle: *Cromlech*  
 Cross: *Croix*  
 Cross vault: *Voûte d'ogives*  
 Cross-hatching: *Taille croisée*  
 Cross-hatchings: *Hachures croisées*  
 Cross-nimbus: *Nimbe crucifère*  
 Crossed: *Croisée*  
 Crossroads: *Carrefour*  
 Crown: *Couronne*  
 Crowning: *Amortissement, Couronnement*  
 Crucifix: *Crucifix*  
 Crucifixion: *Crucifixion*  
 Cruciform: *Cruciforme*  
 Crumbling: *Pouf*  
 Crutch: *Potence*  
 Crypt: *Crypte*  
 Crystal: *Verre taillé*  
 Cube: *Cube*  
 Cubicula: *Cubacula*  
 Cubism: *Cubisme*  
 Cubist: *Cubiste*  
 Cuir: *Cuir*  
 Cul-de-four: *Cul-de-four*  
 Culture = Civilization: *Civilisation*  
 Cuneiform: *Cunéiforme*  
 Cupola: *Coupoles*  
 Cupuliform: *Cupuliforme*  
 Curious: *Curieux*  
 Curiosity: *Curiosité*  
 Current ornament: *Ornement courant*  
 Curtain: *Rideau*  
 Curtain wall: *Courtoine*  
 Curve: *Courbe*  
 Curvilinear: *Curviligne*  
 Curvilinear pediment: *Fronton curviligne*  
 Cusp: *Pointe*

Cut hatching: *Taille*  
 Cylinder seal: *Cylindre-sceau*  
 Cynocephalus: *Cynocephale*

## D

Dada: *Dada*  
 Dadaism: *Dadaïsme*  
 Dado: *Dados*  
 Dado = Footstall *Dé de piédestal*  
 Dalhem Museum: *Dalhem Museum*  
 Daltonism: *Daltonisme*  
 Dam: *Barrage*  
 Damage: *Détérioration*  
 Damaskeenery: *Damasquinerie*  
 Damaskeening: *Damasquinage*  
 Damassed: *Damassé*  
 Dappled = Diapred: *Diapré*  
 Dark: *Foncé, Sombre*  
 Dark blue: *Turquin*  
 Dark brown: *Tête de nègre*  
 Dark green: *Vert foncé*  
 Dark red: *Rouge-foncé*  
 Dark wine colour: *Lie-de-vin*  
 Darkened: *Noirci*  
 Darkening: *Noircissement*  
 Dauber art student: *Rapin*  
 De Styl: *De Styl*  
 Dead-arcades: *Orbe-voie*  
 Dead leaf: *Feuille morte*  
 Dead-plate: *Sole du four*  
 Deaf: *Sourd*  
 Decadency = Decay: *Vétusté*  
 Decagon: *Décagone*  
 Decalomania: *Décalcomanie*  
 Decalobe: *Décalohe*  
 Decastyle: *Décastyle*  
 Deceive-the eye painting: *Trompe-l'œil*  
 Decline = Decadence: *Décadence*

<i>Circulation</i>	<b>Colophony = Rasin:</b>	<b>Constructivism:</b>
Circus: <i>Rond-point</i>	<i>Colophane – Résine</i>	<i>Constructivisme</i>
Circus = Cirque: <i>Cirque</i>	Colored crayon: <i>Pastel</i>	Consultative: <i>Consultatif</i>
Cire perdue casting: <i>Fonte à cire perdue</i>	Colosium: <i>Colisée</i>	Consumability: <i>Consumant</i>
Cistern = Tank: <i>Citerne</i>	Colour = Color: <i>Couleur</i>	Contemporary (art): <i>Contemporain (art)</i>
Citadel: <i>Citadelle</i>	Colour print: <i>Gravure en couleurs</i>	Contorted style: <i>Style contourné</i>
Citron = Lemon: <i>Citron</i>	Colouring: <i>Coloration, Coloris</i>	Contour: <i>Contour</i>
City Hall: <i>Hôtel de ville</i>	Colourist: <i>Coloriste</i>	Contract: <i>Contrat</i>
Cityscape painter: <i>Perspectiviste</i>	Colourless: <i>Décoloré, Incolore</i>	Contractor: <i>Contracteur = Entrepreneur</i>
Civilization: <i>Civilisation</i>	Columbarium: <i>Columbarium</i>	Contrast: <i>Contraste</i>
Classic art: <i>Art classique</i>	Commemorative medal: <i>Médaille commémorative</i>	Control: <i>Contrôle</i>
Classicism: <i>Classicisme</i>	Commerce = Trade: <i>Commerce</i>	Control of construction: <i>Contrôle de construction</i>
Classification: <i>Classification</i>	Commodine: <i>Commode</i>	Conventionalist painter: <i>Peintre pompier</i>
Classing: <i>Classement</i>	Compartment: <i>Compartment</i>	Conventionalist painting: <i>Style pompier</i>
Clastra (open work): <i>Clastra</i>	Compasses: <i>Compas</i>	Convex: <i>Bombé</i>
Clay: <i>Limon, Terre glaise</i>	Complementary colours: <i>Couleurs complémentaires</i>	Cooked again: <i>Recuit</i>
Clay = Glaze: <i>Glaize</i>	Complex: <i>Complexe</i>	Cool colours: <i>Couleurs froides</i>
Clay = Pottery: <i>Argile</i>	Complexion = Dye: <i>Teint</i>	Cool style: <i>Style froid</i>
Clay model: <i>Maquette</i>	Composite capital: <i>Chapiteau composite</i>	Cooperative association: <i>Association coopérative</i>
Cleaning: <i>Nettoyage</i>	Composite order: <i>Ordre composite</i>	Copper: <i>Cuivre</i>
Clear: <i>Clair</i>	Composition: <i>Composition</i>	Copper coloured: <i>Cuivré</i>
Cliché: <i>Cliché</i>	Concave: <i>Concave</i>	Copper engraver: <i>Graveur sur cuivre</i>
Cloak: <i>Cape</i>	Concave moulding: <i>Gorge</i>	Copper engraving: <i>Gravure sur cuivre</i>
Clog: <i>Socque</i>	Conception: <i>Conception</i>	Coptic art: <i>Art copte</i>
Close stitch: <i>Noué</i>	Concrete: <i>Béton, Concret</i>	Copy: <i>Copie</i>
Closet: <i>Cabinet</i>	Cone: <i>Cône</i>	Copying: <i>Calquage</i>
Clothing: <i>Habillement</i>	Concealments: <i>Congelations</i>	Copyright: <i>Droit d'auteur</i>
Clypeiform: <i>Clypéiforme</i>	Conical: <i>Conique</i>	Coral: <i>Coral</i>
Coal: <i>Charbon</i>	Conical dome: <i>Coupole conique</i>	Corbel: <i>Corbeau, Corbeille</i>
Coated paper: <i>Papier couché</i>	Connoisseur: <i>Connaisseur</i>	Corbeling: <i>Encorbellement</i>
Coating: <i>Enduit, Revêtement</i>	Conservation: <i>Conservation</i>	Cordiform: <i>Cordiforme</i>
Cobalt blue: <i>Bleu de cobalt</i>	Conservator = Keeper: <i>Conservateur</i>	Corinthian (style): <i>Corinthien (ordre)</i>
Cochleiform: <i>Cochlide</i>	Console: <i>Console</i>	Corinthian capital: <i>Chapiteau corinthien</i>
Coffin: <i>Cercueil, Châsse</i>	Constructions: <i>Constructions</i>	Corinthian order: <i>Ordre corinthien</i>
Coinage = Stamp: <i>Frappe</i>	Constructive industry: <i>Industrie constructive</i>	
Cold bath: <i>Frigidarium</i>		
Collecting: <i>Recueillement</i>		
Collective: <i>Collectif</i>		
Collective exhibition: <i>Exposition collective</i>		
Collective portrait: <i>Portrait collectif</i>		
Collector: <i>Collectionneur</i>		
Colonnade: <i>Colonnade</i>		



Caprice: <i>Caprice</i>	Cavetto: <i>Cavet</i>	<i>Ravissant</i>
Caption: <i>Légende</i>	Cavity: <i>Cavetto</i>	Chasing: <i>Ciselure, Toreutique</i>
Capuchin: <i>Capucin</i>	Cell: <i>Cellule</i>	Chassis: <i>Châssis</i>
Car park = Parking: <i>Station d'autos</i>	Cell-enamel: <i>Email cloisonné</i>	Chasubler: <i>Chasublier</i>
Carara marble: <i>Marbre de Carrare</i>	Cella: <i>Cella</i>	Cherry: <i>Cerise</i>
Caravanseray: <i>Caravansérail</i>	Cellar: <i>Cellier</i>	Cherry-red: <i>Rouge-cerise</i>
Carbuncle = Ruby = Crimson: <i>Escarboucle</i>	Celt: <i>Celt</i>	Chiaroscuro = Light and shade: <i>Clair obscur</i>
Cardboard: <i>Carton</i>	Cement: <i>Ciment</i>	Chicory: <i>Chicorée</i>
Cardmaker: <i>Cartier</i>	Cemetery: <i>Charnier, Cimetière</i>	Chief nave: <i>Nef centrale</i>
Care of monuments: <i>Protection des monuments</i>	Cenotaph: <i>Cénotaphe</i>	Chimera: <i>Chimère</i>
Care of sites: <i>Protection des sites</i>	Centaur: <i>Centaure</i>	China-clay: <i>Kaolin</i>
Carefully done: <i>Soigné</i>	Centauromachie: <i>Centauromachie</i>	China ink: <i>Encre de Chine</i>
Carelessly painting: <i>Dessin strapassé</i>	Centering: <i>Cintre</i>	China-vase: <i>Potiche</i>
Caricature: <i>Caricature</i>	Cephalophorous: <i>Céphalophore</i>	China-ware = Porcelain: <i>Porcelaine</i>
Caricature = Joke: <i>Charge</i>	Ceramic: <i>Céramique</i>	Chinese blue: <i>Bleu de Chine</i>
Carmine: <i>Curmin</i>	Ceramography: <i>Céramographie</i>	Chinese shadows: <i>Ombres chinoises</i>
Carolingian: <i>Carolingien</i>	Cerberus: <i>Cerbère</i>	Chintz: <i>Perse</i>
Carpenter: <i>Menuisier</i>	Ceroplasty: <i>Céroplastique</i>	Chippendallian style: <i>Style Chippendale</i>
Carpet: <i>Tapis</i>	Chain: <i>Chaîne</i>	Churo: <i>Churon</i>
Carriage: <i>Voiture</i> = <i>Charrette</i>	Chain mail = Hauberk: <i>Haubert</i>	Chisel: <i>Ciseaux, Ristard</i>
Cartoon: <i>Carton</i>	Chaining = Timber frame: <i>Chainage</i>	Choir: <i>Choeur</i>
Cartouche: <i>Cartouche</i>	Chalcedony: <i>Calcédoine</i>	Choreography: <i>Chorégraphie</i>
Carver: <i>Imagier</i>	Chalcography: <i>Chalcographie</i>	Chromatic: <i>Chromatique</i>
Caryatid: <i>Cariatide</i>	Chalk: <i>Craie</i>	Chrome yellow: <i>Jaune de chrome</i>
Cashew mahogany: <i>Acajou</i>	Chalky: <i>Plâtreux</i>	Chromolithography: <i>Chromolithographie</i>
Cashmere: <i>Cachemire</i>	Chalukye: <i>Chulukya</i>	Chryselephantin: <i>Chryséléphantine</i>
Cast: <i>Moulage en plâtre</i>	Chambre claire: <i>Chambre claire</i>	Chrysography: <i>Chrysographie</i>
Cast-iron: <i>Fonte</i>	Champlevage: <i>Champlevage</i>	Chrysolite: <i>Chrysolite</i>
Casting: <i>Coulage</i>	Chancellery script: <i>Écriture chancelière</i>	Church: <i>Eglise</i>
Casting in sand: <i>Fonte au sable</i>	Chandelier: <i>Lustre</i>	Churrigueresque style: <i>Style churrigueresque</i>
Castle: <i>Château fort</i>	Changeable: <i>Changeant</i>	Cinnabar: <i>Cinabre</i>
Catacomb: <i>Catacombe</i>	Chapel: <i>Chapelle</i>	Cinquecento: <i>Cinquecento</i>
Cathedral: <i>Cathédrale</i>	Character: <i>Caractère, Personnage</i>	Cinquefoil: <i>Quintefeuille</i>
Caulicles: <i>Tigettes</i>	Charcoal: <i>Fusain</i>	Cipolin-marble: <i>Cipolin</i>
Cauliculi: <i>Caulicotes</i>	Charcoal drawing: <i>Dessin au fusain</i>	Cippus: <i>Cippe</i>
Cauliflower: <i>Chou frisé (ou chou de Milan)</i>	Charm: <i>Charme</i>	Circle: <i>Cercle, Cerne</i>
Cave dweller: <i>Troglodyte</i>	Charming: <i>Charmant</i>	Circular: <i>Circulaire</i>
Cave dwelling: <i>Habitation rupestre</i>		Circular medallion: <i>Tonde</i>
		Circulation = Traffic:

Block of houses: *ilot*  
 Blockhouse: *Blockhaus*  
 Blood-red: *Rouge-sang*  
 Blood stone = Hematite—  
*Amethyst: Hématite*  
 Blotting paper: *Papier buvard*  
 Blown glass: *Verre soufflé*  
 Blue: *Bleu*  
 Blur: *Bavochure*  
 Blurring: *Halo*  
 Board: *Planche*  
 Bodice = Corsage: *Corsage*  
 Bodkin: *Poinçon*  
 Body: *Carcasse*  
 Body = Corps = Building.  
*Corps*  
 Bohemian: *Bohème*  
 Bold: *Hardi*  
 Bond: *Appareil*  
 Bone: *Os*  
 Bone black: *Non animal*  
 Bone carving: *Gravure sur os*  
 Book-binder: *Relieur*  
 Bordeaux: *Bordeaux*  
 Borders: *Bordures =*  
*Frontières*  
 Boring rod: *Mirette*  
 Boss: *Bossette*  
 Bottle: *Flacon*  
 Bottle form: *Lagéniforme*  
 Bottom: *Fond*  
 Bowl: *Bol*  
 Brace: *Aisselier*  
 Bracket = Console: *Console*  
 Bradet binding: *Reliure à la*  
*Bradel*  
 Braid: *Galon*  
 Brass: *Auam*  
 Brass-beater: *Dinandier*  
 Breast-sharped cup: *Mastos*  
 Breastsumme: *Potrail*  
 Brick: *Brique*  
 Brick coloured: *Briqueté,*  
*Rouge brique*  
 Brickwork: *Briquetage*  
 Bright: *Eclatant*  
 Bright = Glowing: *Vif*

Bright red: *Rouge-vif*  
 Brightness: *Eclat*  
 Brillancy: *Vivacité, Lustre*  
 Brilliant: *Brillant*  
 Brim: *Rebord*  
 Bringing up to date: *Mise à*  
*jour*  
 Bristol board: *Bristol*  
 British Museum: *British*  
*Museum*  
 Brittle = Fragile: *Fragile*  
 Broad way: *Boulevard*  
 Brocade: *Brocart*  
 Broken colour: *Rompu*  
 Bronze: *Bronze*  
 Bronze caster: *Fondeur*  
 Bronze casting: *Fonte*  
 Bronze doors: *Portes de*  
*bronze*  
 Bronze-founder: *Bronzier =*  
*Bronzeur*  
 Brown: *Bis, Brun*  
 Brush: *Brosse*  
 Brush drawing: *Lavis*  
 Bucchero: *Bucchero*  
 Bucket: *Seau*  
 Buckler: *Bouclier, Rondache*  
 Buff-coloured = Chamois:  
*Chamois*  
 Building: *Immeuble =*  
*Edifice = Bâtiment*  
 Building contractor:  
*Entrepreneur*  
 Building materials:  
*Matériaux*  
 Building permit: *Permission*  
*de construction*  
 Bulbous: *Bulbeux*  
 Bulbous dome: *Coupole*  
*bulbeuse*  
 Bulk = Massive: *Massif*  
 Burial vault: *Caveau*  
*(funéraire)*  
 Burning process: *Cuisson*  
 Burnish stick: *Brunissoir*  
 Burnishing: *Brunissage*  
 Burnt ochre: *Ocre brûlée*

Bus terminal: *Terminal*  
*d'autobus*  
 Bust: *Buste*  
 Bust sculpture: *Bustier*  
 Byzantine art: *Art byzantin*

# C

Cabinet of medals: *Médailier*  
 Caisson: *Caisson*  
 Calambour: *Calambour =*  
*Calambac*  
 Calathiform: *Calathiforme*  
 Calcination: *Calcination*  
 Calligrapher: *Calligraphe*  
 Calligraphy: *Calligraphie*  
 Cameo: *Camaïeu, Camée*  
 Cameo engraving: *Gravure*  
*en camaïeu*  
 Campaign: *Campagne*  
*[archéologique]*  
 Campaniform capital:  
*Chapiteau campaniforme*  
 Campanile: *Campanile*  
 Canary yellow: *Jaune senn*  
 Candelabrum: *Lampadaire*  
*= Chandelier*  
 Candlemas: *Chandeleur*  
 Cane: *Canne*  
 Canephora: *Canéphore*  
 Caning = Cane work:  
*Cannage*  
 Canon = Rule of  
 proportions: *Canon*  
 Canopy: *Dais en pierre*  
 Canopy = Baldachin:  
*Ciborium = Baldaquin*  
 Canted: *Abattu*  
 Cantoned: *Cantonné*  
 Canvas: *Canevas, Toile*  
*(peinte)*  
 Canvas painting: *Peinture sur*  
*toile*  
 Capital: *Chapiteau*  
 Capital letter: *Lettre capitale,*  
*Lettre majuscule*

Audience room: *Salle d'audience*

Auditorium: *Auditorium*

Augustinian art: *Art augustinien*

Aurignacian art: *Aurignacien*

Authentic: *Authentique*

Author: *Auteur*

Authority: *Autorité*

Autograph album:

*Autographe*

Automatism: *Automatisme*

Avant-gard: *Avant-garde*

Aventurine: *Aventurine*

Awkward = Gauche:

*Gauche*

Axis: *Axe*

Axonometric: *Axonométrique*

Aztec art: *Art aztèque*

Azulejos (Painted tile):

*Azulejos*

Azure: *Azur*

Azure, bright blue: *Lazulite*

## B

Babbler: *Barbouilleur*

Babylonian style: *Style babylonien*

Bacchic: *Bachique*

Back: *Verso*

Back-curtain: *Toile de fond*

Back enamel: *Contre-émail*

Back view: *Vue de dos*

Background: *Fond = Arrière-plan, Lointain*

Backward art: *Art arrière*

Bad taste: *Mauvais goût*

Bad-work: *Malfaçon*

Badge: *Badge*

Badgerhair brush: *Blaireau*

Baetyl = Sacred stone: *Bétyle*

Bag: *Coussinet*

Baked brick: *Briques cuites*

Baked clay = Burnt clay:

*Terre cuite*

Balance: *Equilibre*

Ballad song: *Romance*

Baluster = Railing:  
*Balustrade*

Balusters: *Balustres*

Bambino: *Bambino*

Bamboo: *Bambou*

Band: *Bande, Rabat*

Band column: *Colonne d'appareil*

Baptistry: *Baptistère*

Barbotine: *Barbotine*

Barefoot: *Pieds nus*

Bareheaded: *Tête nue*

Baroque style: *Style baroque*

Barrack: *Caserne*

Barrel = Tambour band =  
Drum: *Tambour de coupole*

Barrel vault: *Voûte en berceau*

Barrier: *Barrière*

Base: *Base*

Base ornaments: *Griffes*

Basement: *Soubassement*

Basement = Cellar: *Sous-sol = Cave*

Basilica: *Basilique*

Basin: *Cuvette (en), Vasque*

Basket: *Panier*

Basket-handle vault: *Voûte en anse de panier*

Batik: *Batik*

Battle of the giants:  
*Gigantomachie*

Battle painter: *Batailliste = Peintre de batailles*

Battledore = Racket:  
*Raquette*

Bauble = Trifle: *Bagatelle*

Bay: *Travée (de nef)*

Beads: *Perle de verre*

Beak-head: *Tête plate*

Beam: *Poutre*

Beaten earth: *Pisé*

Beauty: *Beauté*

Beauty mark = Mole: *Grain*

*de beauté*

Before all letters: *Avant la lettre*

Beige: *Beige*

Belated style: *Style attardé*

Bell: *Campane*

Bell-tower: *Clocher*

Bellshaped: *Campaniforme*

Belt of column: *Cinture de colonne*

Belt of iron: *Frette*

Belvedere: *Belvédère*

Bench: *Banquette*

Benedictine (style):

*Bénédictin (ordre de)*

Bent axis: *Coudece*

Bergamot tapestry: *Bergame*

Berninesque: *Berninesque*

Bevel: *Biseau*

Bezel: *Châton*

Bibliography: *Bibliographie*

Biennial: *Biennale*

Biennial exhibition:  
*Exposition biennale*

Binding: *Cartonnage*

Bird's eye view: *Vue à vol d'oiseau*

Bismuth painting: *Peinture au Bismuth*

Bistre: *Bistre*

Bistre wash: *Lavis de bistre*

Bitumen: *Bitume*

Black: *Noir*

Black lead: *Mine de plomb*

Black lead drawing: *Dessin à la mine de plomb*

Blackish: *Nourâtre*

Blacksmith: *Forgeron*

Blank: *Aveugle*

Blank page: *Page de garde*

Blaue Reiter (Der): *Blaue Reiter (Der)*

Blemish: *Défaute*

Blind alley: *Impasse*

Blind arch: *Arc aveugle*

Blisters: *Boursoufflure*

Block: *Bloc*

<i>Zoomorphiques</i>	<i>Aquamarine</i>	Art dealer: <i>Marchand de tableaux</i>
Animated cartoons: <i>Dessins animés</i>	Aquatint: <i>Gravure au lavis - Aquatinte</i>	Art historian: <i>Historien d'art</i>
Animated landscape: <i>Paysage animé</i>	Aqueduct: <i>Aqueduc</i>	Art of advertising: <i>Art publicitaire</i>
Annex: <i>Annexe</i>	Ara Pacis: <i>Ara Pacis</i>	Art of charms: <i>Art des agréments</i>
Annular: <i>Annulaire</i>	Arab calligraphy: <i>Calligraphie arabe</i>	Art of printing: <i>Art d'imprimerie</i>
Annunciation: <i>Annonciation</i>	Arabesque: <i>Arabesque</i>	Art patrimony: <i>Patrimoine</i>
Anonymous picture: <i>Tableau anonyme</i>	Arc: <i>Arc</i>	Artemis: <i>Artémis</i>
Antefix: <i>Antéfixe = Palmette</i>	Arcading: <i>Arcature</i>	Artifice: <i>Artifice</i>
Anthropoid: <i>Anthropoïde</i>	Arch: <i>Arche</i>	Artificial: <i>Factice</i>
Anti-art: <i>Anti-art</i>	Arch of triumph: <i>Arc de triomphe</i>	Artificial marble: <i>Marbre factice</i>
Anti light: <i>Contre-jour</i>	Archaeology: <i>Archéologie</i>	Artificial stone: <i>Pierre artificielle</i>
Anti-passeism: <i>Anti-passeïsme</i>	Arched = Curved: <i>Cambré</i>	Artist: <i>Artiste</i>
Antichambre = Anteroom: <i>Antichambre</i>	Archement toothing: <i>Archère = Archière</i>	Artistic: <i>Artistique</i>
Antiquated style: <i>Style archaïque</i>	Archery window: <i>Archère</i>	Asbestos: <i>Asbeste</i>
Antique art: <i>Art antique</i>	Archetype: <i>Archétype</i>	Ascription: <i>Attribution</i>
Antique dealer =	Architect: <i>Architecte</i>	Ash-grey: <i>Cendré</i>
Antiquarian: <i>Antiquaire</i>	Architectonic: <i>Architectonique</i>	Ashlar: <i>Pierre de taille</i>
Antiquities: <i>Antiquités</i>	Architectural maquette: <i>Maquette d'architecture</i>	Ashlar = Rectangular: <i>Rectangulaire</i>
Apadana: <i>Apadāna</i>	Architecture: <i>Architecture</i>	Ashtar: <i>Ishtar = Ashtart</i>
Apartment: <i>Appartement</i>	Architrave: <i>Architrave</i>	Aspectus: <i>Aspectus</i>
Aperture: <i>Aperture</i>	Archivolt: <i>Archivolte</i>	Assemblage: <i>Assemblage</i>
Apex: <i>Sommet d'un arc</i>	Archstone: <i>Voussoir = Claveau</i>	Assyrian art: <i>Art assyrien</i>
Aphrodite: <i>Aphrodite</i>	Archway: <i>Arcade</i>	Assyriology: <i>Assyriologie</i>
Apocalypse: <i>Apocalypse</i>	Area: <i>Aire</i>	Astragal: <i>Astragale</i>
Apocrypha: <i>Apocryphe</i>	Arena: <i>Arène</i>	Astrolab: <i>Astrolabe</i>
Apodal = Footless: <i>Apode</i>	Argenture = Silvery: <i>Argenture</i>	Asymmetry: <i>Asymétrie</i>
Apollo: <i>Apollon = Apollo</i>	Arid: <i>Aride</i>	At right angles: <i>En retour d'équerre</i>
Apostles: <i>Apôtres</i>	Armature: <i>Armature</i>	Atmosphere: <i>Milieu</i>
Apoxomen = Scraper: <i>Apoxomène</i>	Armenian bole: <i>Bol d'Arménie</i>	Atmospheric: <i>Atmosphérique</i>
Applied art: <i>Art appliqué</i>	Armory: <i>Armorie</i>	Atrium: <i>Atrium</i>
Approach: <i>Moyen</i>	Armory = Blazon: <i>Blason</i>	Attic style: <i>Style attique</i>
Apse: <i>Abside</i>	Armory show: <i>L'Armory show</i>	Atticism: <i>Atticisme</i>
Apse = Apsis: <i>Chevet = Apce</i>	Arrangement: <i>Arrangement</i>	Attitude: <i>Port = Attitude</i>
Apse-mosaic: <i>Mosaïque absidale</i>	Art: <i>Art</i>	Attitude = Posture: <i>Posture</i>
Apsidal: <i>Absidale (chapelle)</i>	Art city: <i>Ville d'art</i>	Aubergine: <i>Aubergine</i>
Aqua-fortis: <i>Eau forte, Gravure à l'eau-forte</i>	Art critic: <i>Critique = Salonnier</i>	Auburn = Chestnut: <i>Châtain</i>
Aquamarine: <i>Aigue marine,</i>		Aubusson: <i>Aubusson</i>
		Auctioneer: <i>Commissaire priseur</i>

## A

- Abacus: *Abaque, Taillour*  
 Abbey: *Abbaye*  
 Ablution room: *Latrines = Cabinet*  
 Absolute art: *Art absolu*  
 Absolute deviation: *Déviatiou absolue*  
 Abstract art: *Art abstrait*  
 Abstraction: *Abstraction*  
 Abutment: *About*  
 Academical style: *Style académique*  
 Academism: *Académisme*  
 Academy: *Académie (des arts)*  
 Academy of Art: *Ecole des beaux-arts*  
 Acanthus: *Acanthe*  
 Acanthus leaf: *Feuille d'acanthé*  
 Accession: *Acquisition*  
 Accessories: *Accessoires*  
 Accord: *Accord*  
 Accumulation: *Accumulation*  
 Accuracy: *Exactitude = Précision*  
 Acephalous: *Acéphale*  
 Achemenid epoch: *Epoque achéménide*  
 Acheropit: *Achéropite*  
 Acheulean epoch: *Epoque acheuléenne*  
 Achy grey: *Gris cendré*  
 Acoustics: *Acoustique*  
 Acropolis: *Acropole, Oppidum*  
 Acroter: *Acrotère*  
 Acrylic: *Acrylique*  
 Action painting: *Action painting*  
 Actual size: *Grandeur naturelle*  
 Adaptation: *Adaptation*  
 Additional burden:  
*Surcharge*  
 Adherence: *Adhérence = Adhésion*  
 Adjoining: *Accolé*  
 Adobe: *Adobe*  
 Adorned with flower of lily: *Fleurdelisé*  
 Adornment: *Ornement*  
 Adviser = Consultant: *Consultant*  
 Advisory: *Consultatif*  
 Aeration = Airscop: *Aération*  
 Aerial perspective: *Perspective aérienne*  
 Aerial view: *Vue aérienne*  
 Aero painting: *Aéro-peinture*  
 Aesthetic value of construction: *Valeur esthétique de construction*  
 Aesthetician: *Esthéticien*  
 Aesthetics: *Esthétique*  
 Affected: *Maniéré*  
 Affectedness: *Préciosité*  
 African-art: *Art africain*  
 Agate: *Agate*  
 Aggregation: *Agrégation*  
 Aghalibide epoch: *Epoque aghalibide*  
 Agora: *Agora*  
 Agrarian reform: *Réforme agraire*  
 Agreement: *Agrément*  
 Agregation: *Agrégation*  
 Aileron: *Aileron*  
 Aims = Objectives: *Buts*  
 Airfield: *Aérodrome*  
 Ajanta: *Ajantá*  
 Ajustment = Adornment: *Ajustement = Ornement*  
 Akkadian art: *Art akkadien*  
 Alabaster: *Albâtre*  
 Alarifs: *Alanfes*  
 Albarello (drugjar): *Albarellou*  
 Album: *Album*  
 Alcove: *Alcôve*  
 Alexandrian art: *Art alexandrin*  
 Alive - Vivid: *Vivant*  
 Aljamiado: *Aljamiado*  
 Allocation: *Allocation*  
 Allocation of a sample: *Allocation d'un échantillon*  
 Almohade art: *Art almohade*  
 Almondshaped: *Amande*  
 Altar: *Autel*  
 Altar piece: *Retable*  
 Amaranth = Scarlet: *Amarante*  
 Amateur: *Amateur*  
 Amazonomachi: *Amazonomachie*  
 Amber: *Ambre*  
 Ambiguity: *Ambiguïté*  
 Ambonoclast: *Ambonoclaste*  
 Ambulant: *Ambulant*  
 Amphitheater: *Amphithéâtre = Gradin*  
 Amphora: *Amphore*  
 Ample: *Ample*  
 Amulet: *Amulette*  
 Anachronism: *Anachronisme*  
 Anadyomene: *Anadyomène*  
 Anaglyph: *Anaglyphe*  
 Analysis: *Analyses*  
 Anamorphosis: *Anamorphose*  
 Anarcho-nihilism: *Anarcho-nihilisme*  
 Anastaltic: *Anastaltique*  
 Anatomical-figure: *Ecorché*  
 Anatomy: *Anatomie*  
 Ancient: *Ancien*  
 Andiron: *Landier*  
 Androcephal: *Androcéphale*  
 Angle = Corner: *Angle*  
 Angle of face: *Angle facial*  
 Anguipede: *Anguipède*  
 Angular pediment: *Fronton angulaire*  
 Animal painter: *Animalier, Peintre animalier*  
 Animal style: *Style animal ou zoomorphe,*









## Z

Zeus زئوس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند الإغريق، وهو جوبيتر عند الرومان وشعاره النسر والصولجان والصاعقة)  
 Zigzag مُنكمّرات (زخرفة)  
 Zikurat = Ziggurat زقورة (الهرم الرافديّ المُدرّج، وهو معبد تصاعديّ) (صورة: ٥٩)

Zinc زنك، توتياء، خارصين  
 Zincography زنكوغرافيا، الحفر الزنكي  
 Zircon زركون (ماس صناعيّ من سيليكات الزركونيوم)  
 Zone منطقة  
 Zoning تنظيم المناطق  
 Zoophore إفريز بزخارف حيواني

Waves أمواج (تُطلق على الرَّحارف الموجية)،  
رَحارف مُموجة

Wax شمع

Waxing تشميع، تلميع

Way دُرب

Weight وزن، ثقل

Wheel دَوَلاب دَوَار

White أبيض (لون يضم جميع الألوان القزحية  
السبعة، ويمكن تحليله إلى هذه الألوان)

White heightening لَمَسَات بيضاء [لإبراز  
الصورة]

White lead إسفيداج (بياض الرصاص)

White marble الرخام الأبيض

Whitewashing تَكليس (طلاي الجدران بالياض)

Whity brown paper وَرَق خشن [أسمر]

Wicket-gate باب عالٍ صغير، كُوة

Width العرض (عكس الطول)

Window نافذة

Window-dressing عَرْض [في واجهة المحل]،  
تَميق العرض، التَّشْرِ (فن تقديم المعروضات  
في خزائن المحلات التجارية)

Window shutter مضراع [الثالثة]

Wine-cup كأس إغريقية

Wing جناح [في حرم معبد]

Wingless عديم الأجنحة (يمثل فاقد الأجنحة)

Wood-carver حَفَّار على الخشب، مُقَطِّط

Wood-carving النحت الخشبي، نقاش  
الخشب، نَحَات خشبي، نقاش

Wood-carving النحت الخشبي، النقش على  
الخشب (صورة: ١٣٠)

Wood sculptor نحات خشبي

Woodcut نقش على الخشب

Wooden core قِكل، نواة

Wool الصوف

Work أثر، عمل

Work = Production عمل، إنتاج

Work bag حقيبة شغل

Work of art أثر فني (عمل فني مصنوع باليد  
المبدعة)، عمل فني، إنتاج فني

Worked with gold wire قُماش مُقَصَّب أو  
مُدَّهَب

Worker بناء، عامل

Workers dwelling مسكن العمال

Working apron مِئْزَر العمل

Working up تَحريك، تَشغيل (إدخال آلة في  
طاق العمل)

Wormlike ornaments دَوَائِدِيَّات (زخارف  
دَوَائِدِيَّة)

Writing أسلوب (في الموسيقى والرسم)، خط،  
كتابة

## X

Xylography طباعة خشبية (بحر الخشب فيصبح  
روسماً)

Xylography = Woodcut النُقش على الخشب  
(استعداداً للطبع)

Xyste رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان  
للرياضة)

## Y

Yard فناء الدار

Yellow أصفر (لون أساسي)

Yellow lake أصفر مُخَضَّر

Yellowish مُصَفَّر، مُدَّهَب



Umber أَمْعَرُ تُرَابِيَّ (لون ترابي ملون المغرة)  
 Umbra بُتِّي محروق (لون)  
 Umbra of Sienna بُتِّي سِيَّيْنَا (لون يُنسب إلى مدينة سِيَّيْنَا الإيطالية)

Unbaked clay أْبَجْر نَاشِف  
 Undamaged سَلِيم (أثر غير ملموس وغير مُسْوَه)  
 Underground تَحْتَ سَطْح الأرض، مِرْدَاب  
 Undermining تَحَات [أَسْفَلَ الجدران]  
 Underpaint طَلَاء التَّاسِيس (على الخزف)

Undulating مُتَمَوِّج  
 Unemployment البَطَالَة

Unevenness تَفَاوُت، عَدَم التَّعَادُل  
 Unfinished النَّاقِص (العمل المُتَّيَّ غير المُكَمَّل مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو)

Unglazed porcelain طِين مُسْوِي [قَلِيلًا]  
 Unidentified المُغْل (عمل فني لا تُعرف هويته)  
 Uniface وَحِيد الوَجْهَة

Universal exhibition مَعْرُض عَالَمِي (معرض حضاري يُقام كلَّ عشر سنوات في بلد ما)

Unknown مَجْهُول، غير معروف  
 Unpublished = Inedited أَنْف، غير منشور (عمل أو مخطوط غير منشور ومدروس)

Unveiling كَشْف، تَخْلِيص [لوحة فسيفساء أو فريسك كانت مُغطاة]

Upright = High warp السَّدِي العمودي (حباكة بالئول العمودي كالخوبلان)

Urban dwelling unit وَحْدَة سَكْنِيَّة حَضَرِيَّة  
 Urbanisation التَّحَضُّر

Urbanism = City planning العُمرَان (تنظيم المُدن)

Urbanist = City planner العُمرَانِي (مُنَظِّم المُدن ومُحطَّطها)

Urbanization التَّمَلُّن، التَّحَضُّر

Urope أوربَا (اسم بست ملك صور احتفظها زفس على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قَارَة أوربَا)

Used مُسْتَعْمَل، بِالٍ

Utilitarian نَفْعِي

Utopist خِيَالِي، طُوبَائِي

## V

Vandalism الونداليَّة (نزعة لتعطيم الآثار والأعمال الفنِّية)

Vanishing line حُطُّ الهَرُوب [في المنظور]

Vanishing point نُقْطَة الهَرُوب [في المنظور]

Variant مُتَنَبِّر

Varnish بَرْنِيَق (طلاء شفّاف)

Varnish removal مَسْح الطَّلَاء

Varnishing بَرْنِفَة، تَلْمِيع

Vatican Museums مَنَاجِف الفَاتِيكَان

Vault عَقْد (سقف مُقَوَّس)

Vauling إِقَامَة المَقْوَد

Vehicles حَرَبِيَّة، حَرَبَات، وَسَائِل النُّقْل، حَافِلَات

Veil خِجَار، يِقَاب

Vellum = Parchment الرِّقُّ (من جلد العجل أو العزال، يُكْتَب عليه بعد تحضيره بالتَّمْلِيع)

Velvet مُخَمَّل

Venus فِينُوس (رَبَّة الجمال عند الرُّومَان وهي أفروديت عند الإغريق)

Venus of Cnide فِينُوس كَنِيدِيَا (تمثال فِينُوس لِلنَّحَات بَرَاكْسْتِيل، عُثِر عليه في جزيرة كَنِيدِيَا)

Venus of Milos فِينُوس مِيلُو (تمثال لَفِينُوس يُنسَب لِلزَّب أو بَرَاكْسْتِيل، عُثِر عليه في جزيرة مِيلُو، موجود في مَتَحَف اللُّوفر) (صورة ٩٣)

Verism الحَقَائِقِيَّة (نزعة في الفن الحديث الألماني)

Transport	النقل	Trophy	تذكارات النصر
Transport network	شبكة المواصلات	Troubadour gothic style	أسلوب تروبادور القوطي
Travelling exhibition = Circulating exhibition	معرض جوال (منقول)	Truncated	مقطوع، مجذوع، مقبوع، مختصر
Treasure	كنز، خزانة	Trunk	صندوق للأمتعة، جذع (الهرم أو المخروط)
Tree	شجرة	Tudor arch	قوس تفلطح
Trefoil	زخرف النقل (قوطي، مؤلف من ورقة ثلاثية الفصوص)	Tulip	الغزامي، الثوليب (زهري ينبت في الأنهار)
Trefoil plan	مخطط ثلثي (ثلاثي الفصوص)	Tumble frame	بناء مقرف
Trellage	تشبيك، قعريش	Tumulus	جشوة (لمة تراب، أو بناء حجري مخروطي فوق قبر)
Treillis	الشبك، شبكة شعرية	Tunnel	النفق
Trends	اتجاهات	Turpentine	زيت التربنتين (زيت البطم)
Trepan	مثقاب (يسعمله النصاب)	Turquoise	فيروز (لون أزرق)
Tressed	مضفور	Tusk	ناب الفيل
Trestle	خشب المسرح، حامل [رباعي القوائم]	Twilight = Penumbra	ظنيل
Trial excavation	سبر أثري (الحفر الاستطلاعي)	Twin bill	نقار براسين (كالقندوم)
Trial-proof	نسخة التجربة (في المطبعة)	Twisted stump	فتالة، ورق فتيل
Triangle	مثلث	Two dimensional space	الفضاء ذو البعدين
Tribune	رواق عالٍ، منصة	Two-third length portrait	صورة حتى الركبة
Trichromy	الطباعة بثلاثة ألوان	Tympanum	لوحة البجبة (مثبتة في جبهة البناء أو الخزانة)
Tricoloured	ثلاثي اللون	Type	نموذج، نمط
Trident	بؤراق [ثلاثي الأسنان]، بؤرأة	Typography	فن الطباعة (طريقة في الطباعة)
Triennial exhibition	معرض ثلاثي الحول (يقام كل ثلاث سنوات)	Typology	التنميط (دراسة النمط وتشكيله)
Trifoiled	ثلاثي الفصوص	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h1 style="margin: 0;">U</h1> </div>	
Triforium	عقد ثلاثي الأقواس		
Triglyph	ثلاثية الأشعدي	Ugliness	القيح
Trilith	دلمن ثلاثي المبحور	Ugly	قبيح
Trammed	موشى [قماش] (الثلوي بالوشي)، مزين [بناء أو كتاب]	Ultimate (painting)	العمل التصويري الأخير
Tripod	حامل [ثلاثي القوائم]، أنفية (مسد للوحة)	Ultra violet rays	أشعة فوق البنفسجية
Triptych	لوح ثلاثي المشاهد	Ultramarine	أزرق بحري

To straighten	قَوِّمَ، جَلَّسَ	جذع إسان بدون رأس وأطراف)
To survey	رَسَمَ [مُخَطَّطًا] (رفع مُخَطَّطًا)	حنية، أخمص، قوصرة (إسورة في عامود)
To tan	دَبَّغَ الجلد (جعله صالحًا للاستعمال الصنّاعي)	تُسْكَانِي [طراز] أو توسكاني (يعود إلى تسكانيا في شمالي إيطاليا)
To trace = To copy	اِسْتَنْسَخَ	تاج تسكاني
To transfer	أعاد، نقل، حَوَّلَ	النظام التُسْكَانِي (نظام معماري)
To tuck up	شَمَّرَ	نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)
To value	سَعَّرَ اللُّوْحَةَ، ثَمَّنَ عملاً فَنِّيًّا	الطُّوطُم (تمثال بدائي يُمثِّل كائنًا حيوانيًّا له مكانة قديمة عند القبيلة)
To warp	كَوَّرَ، خَدَّبَ	لمسة
To wash	لَوَّنَ، ظَلَّلَ بالألوان المائية	Touch
To withdraw	سَحَبَ [لوحة من عرض البيع]	Tourism
Toilet	تَزَيَّنَ	السَّيَاحَة
Toledo palace	القصر [في طليطلة] (من المنشآت المُنْدَجِنة التي قامت بعد خروج العرب، ولكنها ذات أسلوب إسلامي)	Tourist industry
Tonality	التَّنْزُوجُ اللَّوْنِي (حسب تدرُّج الألوان القزحيَّة)	الصُّنَاعَة السَّيَاحِيَّة
Tone	اللَّوْنُ، دَرَجَة اللَّوْنِ	Tower
Tone value	قُوَّة اللَّوْنِ أو قيمته اللونية	البرج (بنا شاهق. ومثاله: برج إيفل في باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٧٣)
Toning of proofs	تَغْيِير من لون لأخر	Town center = Down town
Tool	أداة	مركز المدينة
Tooth-head hammer	مِلْطَاس، مِلْطَس (مطرقة لتسوية الحجر)	Town planning
Toothing	تَشْنِين (حفر أو رسم أو زخرفة على شكل الأسنان)	تنظيم المُدُن، مُخَطَّط عِمْرَانِي، تخطيط المُدُن
Toothing stone	حَجَر نَاتِي	Town walls = Rempart
Topaz	ياقوت، توباز، طَافَز	بُتْرَاس، سور
Topic = Theme	مَوْضُوع، عُنْصُر فَنِّي	الرَّفَامَة، صناعة أشياء فَنِّيَّة صغيرة
Topography	الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض والتضاريس)	Traces
Topology	عِلْم التَّضَارِيس، عِلْم الأرض	آثار (بقايا المُنشآت)
Torsade	جديلة زخرفية	Tracing
Torso	جذع [التمثال أو الصورة] (عمل فَنِّي يُمثِّل	الرَّسِيم [على الورق الشَّفاف]
		وَرَق شَافٍ، كالك
		Tracing paper
		تَقْلِيد، عادة
		Tradition
		Traffic flow
		سَرِيان المُرور
		Transept
		المُصَالِب (الجناح المُتصَالِب في عمق الكنائس)
		Transfiguration
		التَّجَلِّي [للمسيح]
		Translucent
		شَافٍ، شَفَّاف
		Translucent enamel
		مِياه شَافٍ
		Translucent enamel = Over metallic foil
		صِنَاعَة اللَّطْلِي بالمِياه أو قشرة نحاسية
		لَمِيناء
		Transparent
		شَافٍ

To howl	التلويح المتناثر	To prick	رسم بالتقريط
To idealize	وسم بالأمثل	To profile	جعله جانبياً
To identify	طابق، تحقق من الهوية	To puddle	خبط [اللون]
To inaugurate	دشن (افتتح معرضاً أو منشأة)	To quench	أطفأ، لطف [اللون]
To ink	خبر	To raccord	وصل [قطعتين]، كمل
To interleave	ضمن صفحة بيضاء في كتاب	To raise	أقام [تمثالاً]، نصب، عزز، قوى
To interpret	أول، فسر، ترجم	To rase	كسح، نقص [بناء]
To knock	طرق [المعدين] بمطرقة فضكته	To re-erect	أعاد رفع [عمود]
To lacquer	طلى باللك	To realize	حقق، جعله واقعياً
To level	سوى (تأكد من سوي ما بميزان الزنبر)، وصل قطعتين مختلفتين	To recast	سكب ثانية، صهر ثانية
To magnify	تكبير	To recondition	أصلحه، قومه
To make up	طرى، موه	To recut	أعاد التشذيب والنحت
To melt	سبك، أذاب، صهر	To reduce	صغر
To mend	رتق [القماش] (رقعه)	To reflect	عكس، رد
To miniaturize	نصم (رسم بدقة ولون بمساحات غير مدرجة مواضيع إيضاحية في مخطوطات، كالشمات الفارسية)	To refresh	أنش [اللون]
To modernize	حدث، عصر (جعله حديثاً معاصراً)	To regenerate	أحيا الألوان (جعلها نقية)
To obliterate	طمس	To reign	سقط، حكم
To outline	خطط بإجمال	To remove	نقل، حول [عملاً فنياً]
To paint with excessive care	تأنق في التصوير	To represent	مثل
To paste again	التصيق المجدد	To resemble	شابه، حاكى
To patronize	رعى [معرضاً]	To restore	رسم [لوحة أو أثراً]
To pick	لطف (طيس)	To retouch	نقى وضجع ووضع
To pick out by colour	التحديد بتضاد الألوان	To rework	صلح
To plane	سوى [لوحة] (جعله سويًا)، صقل، نجر، سحج	To roughen	تطبيع الحجر، تضريس [بواسطة مطرقة مضرسة]
To polish	شدب [الشيء] (أزال الشوائب فيه)، صقل	To seal	ختم، رسم (بخاتم أو روشم)
To portray	صور الوجه	To shade	ظلّل
To prettify	جمل، زين	To sit	جلس [للتصوير] (أحكم مجلسه استعداداً لتصويره)
		To skin (a facade)	شاد، شيد، طين [واجهة أو جداراً...]
		To stamp	طبع، مهر، ختم
		To stand out	برز [عن الخلفية]

To blast = To blow	نَفَعَ [الرَّحَاج]	To dress a window	نَمَقَ العَرَض، نَشَر (عَرَضَ)
To blend the colours	ذَوَّبَ الألوان، مَذَّقَ (الألوان مُخَمِّمَةٌ بالماء أو الرِّيت)		الأشياء في واجهة أو خزانة)
To blot out	مُطَبَّ	To dull	أَخَمَدَ [اللون أو الشكل]
To brighten up	لَمَعَ [الألوان]	To dye	صَنَعَ، خَضَبَ
To brush	رَسَمَ بالفرشاة، ضَرَبَ بالفرشاة	To embellish	جَمَلَ، رَوَّقَ
To camouflage = To disguise	مَوَّ، نَكَرَ	To emboss	ضَغَطَ، نَقَّرَ، أَبْرَزَ
To carry = To execute	نَفَذَ	To emboss = To brocade	ذَهَبَ [القماش]، وَشَاهَ
To carve	نَقَبَ، حَقَرَ	To encrust = To incrust	نَزَلَ، رَصَّعَ (نَزَلَ)
To chamfer	حَرَفَ، شَدَفَ [الحافة]		معدنًا أو عاجًا في حفر)
To clear	نَزَعَ الرَّدَمَ	To engrave	حَقَرَ، نَقَشَ
To clear away	رَحَلَ [الرَّدَم]	To enlighten	فَتَّحَ [ألوانه]
To clip	قَصَّ، قَرَضَ	To erase	طَمَسَ، مَحَا
To coat	كَسَا ثَانِيَةً	To erect = To raise	شَبَدَ، رَفَعَ، أَقَامَ، نَصَبَ
To coin money	صَكَ العُملة، ضَرَبَ العُملة	To expose = To exhibit	عَرَضَ [في معرض]
To colour	لَوَّنَ، بَرَقَشَ (وَرَّعَ الألوان)	To fade	جَعَلَ اللون شاحِبًا
To contrast	تَمَازَى، تَبَايَنَ	To fill up	طَمَّرَ
To copy	نَسَخَ المُمَخَّطَات على ورق الكالك	To fix	ثَبَّتَ [صورة بَسْمَلِيَّة]
To cut down	شَدَبَ	To fix the origin	حَدَّ، وَضَّحَ [المنشأ]
To cut into	خَرَطَ [الشيء بصورة مُستديرة]	To flank	سَاحَذَى (جعله مُحَاحِيًا)
	(وضعه على دَوَّار وشكله برأس حاد)	To flatter	حَسَّنَ، جَمَلَ [صورة]
To damage	أَضَرَّ، أَفْسَدَ	To folio	رَقَّمَ الصَّفَحَات
To darken	قَتَمَ، سَوَّدَ	To form	صَاغَ، شَكَلَ
To darn	رَقَّمَ، رَفَعَ	To fuse	ذَوَّبَ
To daub	صَوَّرَ بالألوان صَارِخَةً	To galvanise	كَهَرَّبَ، كَلْفَنَ (الكلمة، نعلب)
To decipher	خَلَّ رُمُوزَ الخَطِّ أو الكتابة، التَّكْيِيك		معدني بواسطة الشَّوَارِد الكهرمائية)
To design = to draw	خَطَّطَ، رَسَمَ	To glue = To stick	صَمَّغَ
To detach	إِفْتَلَعَ [الفسيفساء أو غيره]	To goffer	طَبَّعَ، رَشَّمَ
To dirty	وَسَخَ، دَنَسَ	To graduate = To degrade	خَفَّفَ تدرِيجيًا
To disfigure	شَوَّهَ [الشَّكْل] (أَمَدَه عن صورته)	To grate	نَحَتَ، خَزَّ
To dismantle	هَدَمَ الأشوار	To grind	سَحَنَ
To destroy	هَدَمَ، خَرَّبَ، نَقَضَ	To heighten	أَبْرَزَ [الكتابة أو الصورة بحطوط]
To draw	رَسَمَ، خَطَّطَ		بيضاء]



ملريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته)	The Great wall	سور الصين	The Last Judgement	الدَّيْنُونَة (يوم القيامة)	مشهد فني مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السكستين في روما)	The Last supper	العشاء الأخير، المائدة (موضوع مسيحي يُمثل السيد المسيح والحواريين حول المائدة)	The Louvre	متحف اللوفر (في باريس، أضخم متاحف العالم، كان قصرًا، ثم أصبح منذ نابليون متحفًا يصمّم تحفاً من أنحاء العالم ولمختلف الحضارات، ولوحات لجميع المدارس منذ عصر النهضة)	The Mages = The Eastern kings	المجوس (ونُطق على لوحات عبادة المجوس أمم المسيح المولود)	The Nabists	الأنبياء (جماعة من الفنانين الحديثين المستشرقين كان يرأسهم سيرويه)	The Naives	البُسطاء (أنواع مدرسة البدائيين، في بداية القرن ٢٠، تزعمها روسو)	The New Testament	العهد الجديد، الإنجيل (في الكتاب المقدس)	The Oceanians	الأوقيانوسيون (فنانو جزر الأوقيانوس)	The Old Testament	العهد القديم، التوراة	The Original Sin	الخطيئة الأولى (خطيئة حواء، المُنعلقة بالفحاحة، وهي موضوع عالجه كثير من المصورين)	The Primitives	الفنانون البدائيون	The three graces	الفاثات الثلاث	Theatre	مسرح	Theatrical	مسرّحي	Theorician	عالم نظري	Theory	نظرية	Thick	سميك، ثخين	Thick set	مُجمّع	Thickness	سماعة [الشيء]	Thin	رقيق، رهيف	Thread-like	خيطي الشكل	Three faced	ثلاثي الوجوه	Three foiled arch	قوس ثلاثي الفصوص	Threshold = Sill	عتبة (درجة في أسفل الباب)	Thyrus	الشمرائح، الترسوس (زهرة تتّوج رمحا ملفوفاً بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس)	Tiara	قلنسوة، تاج	Tie-beam	وتر رابط آبين نهايتي العقد	Tier	نسق، صف عريض من الأعمدة أو غيرها، إفريز زخرفي منحوت	Tierceron	مضلّعات القبة	Tigerish	أنمر (مُبجّع على هيئة جلد النمر)	Tile	قواميد	Tile = Square	لوح مربع	Tile kiln	معمل قراميد	Timber-roof	جملون (سقف مُسّم)	Tin	قصدير	Tin-foil	قصدير المرايا (يُغلّف به الزجاج فيصبح مرايا)	Tin-pan	إناء ريش الرّسام، مرقاشية (إناء أسطواني يضع فيه الفنان ريشه العالية)	Tincture	الصّبغة	Tinctures	لَوْن، ألوان مبنائية	Tinted	مصبوغ	Title page	صفحة العنوان (داخل الكتاب)	To bind	صَبَر [الكتاب]، غلّفه، جلد [كتاباً]	To bite	فَرَض (تأثير الحموض على النحاس في الحفر)
---------------------------------	----------------	-----------	--------------------	-----------------------------	---	-----------------	--	------------	--	-------------------------------	--	-------------	--	------------	--	-------------------	--	---------------	--------------------------------------	-------------------	-----------------------	------------------	---	----------------	--------------------	------------------	----------------	---------	------	------------	--------	------------	-----------	--------	-------	-------	------------	-----------	--------	-----------	---------------	------	------------	-------------	------------	-------------	--------------	-------------------	------------------	------------------	---------------------------	--------	---	-------	-------------	----------	----------------------------	------	---	-----------	---------------	----------	----------------------------------	------	--------	---------------	----------	-----------	-------------	-------------	-------------------	-----	-------	----------	--	---------	--	----------	---------	-----------	----------------------	--------	-------	------------	----------------------------	---------	-------------------------------------	---------	--

Systems of construction أنظمة البناء  
 Systyle مُتقارب الأعمدة [معيد] (المسافة بين  
 أعمدته تُعادِل مثلي قطر العمود)

## T

Tablature جَدُول، قائمة، صورة في سقف أو  
 جدار  
 Table مِنضدة  
 Tablet = Shelf رَقِيم، لَوْحِي (لوح طيني منقوش  
 عليه بكتابة مِسمارية) (صورة: ٥٣)  
 Tablinum عُرقَة استقبال أو متحف الدار (في  
 البيت الروماني)  
 Taboo الحُرَام، المُحرَّم  
 Tachism البَقَعِيَّة (طريقة في التلوين المُبْعَث)  
 Tachists البَقْعِيَّون  
 Tail الوَخْه الخلفي للعملة، القفا  
 Tale الطَّلَق (صبغ أحمر تُصنع به الجلود أو غيرها)  
 Tambour طَبْلَة  
 Tanned مُنخَضَّب، مَذْبُوغ  
 Tanning الدِّبَاغَة  
 Tapestry البِساطَة (فن البُسط والسَّجَاد الفَنِّي ومنه  
 الغوبلان والأربسون)، صِنَاعَة السَّجَاد (أو  
 البسط الفَنِّي بالنُّول اليدوي)  
 Tapestry = Low-warp صِنَاعَة السَّجَاد، أَفْقِي  
 السَّدي  
 Tapestry factory مَشغَل السَّجَاد الفَنِّي  
 Tapestry mending رَفْو، لَفَق  
 Taste ذُوق (الحسَّ بالجمال الفَنِّي)  
 Tattooing الوَشْم (صُور على الجلد بإبرة ولون  
 التَّيلج)  
 Tawny وَخْشِي (لون)  
 Teak سَاج (خشب التيك)

Tears زُخارف قَمْعِيَّة الشَّكْل (على شكل الدُّموع)  
 Technique تَقْنِيَّة، تَقْنِي (الإِتقان العلمي في الفن)  
 Technology التَّغَانَة (علم الصَّناعات والفنون)  
 Telamon رَكِيزَة بِشَكْل إنسان  
 Temple المَعْبَد (مُؤَلَّف من هيكل وصور خارجي  
 وصور داخلي)  
 Temptation إغْوَاء  
 Tendency نَزْعَة، اتِّجَاه فَنِّي  
 Tennis court مَلْعَب كُرَة المَضْرُوب  
 Tent خَيْمَة [من القماش]  
 Tepid bath القسم الفاتر من الحَمَّام الرُّوماني  
 (الروسلاني)  
 Terminal figure تِمثال وَجْهِي مُتَمِّ  
 Terminology عِلْم المَصْطَلَحَات  
 Terrace السَطْح، الرَّصِيف  
 Tessera فَصُّ الفَسَيفِساء  
 Testament الوَصِيَّة، العَهْد  
 Tetrastyl تَتْرَابِيل (نصب رُباعي الأعمدة روماني)  
 (صورة: ٢٨)  
 Textiles المَنسُوجَات  
 Texture مَلْس [اللَّوْحَة] (التأثيرات البارزة التي  
 تركها خامَة التَّصْوِير)  
 Thatch = Quill قَصْبَة [لِلكُتَابَة]  
 The ambulants الجَوَّالون (مُصَوِّرون روس من  
 لقرن ١٩)  
 The Ancient of Days صُورَة الرَّبِّ [مُجَسَّدَة]  
 The Bauhaus البَاوْهَاوس، بَيْت العِمَارَة (مدرسة  
 فَنِّيَّة ومعماريَّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار  
 قادها غروبيوس وأصدقائه)  
 The Beautiful = Handsome الجميل، الوَسِيم  
 The Bible التَّوْرَة (الكتاب المُقَدَّس أو العهد  
 القديم)  
 The Escorial Palace الإسْكُورِيَال (مُتَخَف في

Structure	بُنْيَة	Sumptuousness	فخامة
Stucco	زُخْرُفَةٌ جِصِّيَّة	Sunday painter	مُصَوِّرُ هَاوٍ (يرسم أيام العطل)
Stucco-work	الزُخْرُفَةُ الجِصِّيَّة	Superstructure	البُنْيَةُ الفَوْقِيَّة
Stucco-worker	عائِل الجِصِّيَّات، جِصَّاص، المُزَخْرَف الجِصِّي	Supple	لَين
Studio	مَرْسَم، مُخْتَرَف، مَنَحَت	Support	مِهاد [التلوين المينائي]، مِسْنَد، حَامِل
Study	دِرَاسَة، دَرْس، بَحْث (في الفن، العمل التَّحْضِيرِي)	Supporting figure	أُطْلُط (عمود بشكل إنسان)
Study from nature	دِرَاسَة عَنِ الطَّيْبَةِ	Supposed likeness	قَرِيب
Study of nude	دِرَاسَة عُرْي	Suprematism	الْتَمَوُّقِيَّة (اتَّجَاه فَنِّي تَجْرِيدِي عِفْلَاتِي قاده مالفيتش)
Study of the nude	دِرَاسَة العُرْيَة	Surface	مُطَح
Stump	الْقِطْعَة، الجُذْع	Surface coated paper	وَرَق مَضْمُول
Stupa	أُسْطُوبَة (نصب نحْتِي مِعماري بُودِي عَلى شَكل هَرَم)	Surrealism	السُّرْيَالِيَّة (مُعَرَّبَة، اتَّجَاه فِي الفَنِّ الحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر مَنْ يُمَثِّلُه: سلفدور دالي) (صورة: ١٦)
Style = Stylus	أُسْلُوب، نَمَط، طَرَاظ	Surrounding = Atmosphere	جَوٌّ، بِيئَة
Stylisation	التَّمْطِيطَة	Survey	مُسَبَّر، مَسَّح [المناطق الأثرية]
Stylised	مُتَمَط (مُحَرَّف حَسَب أُسْلُوب أَوْ نَمَط خاص)	Suspected	مُزَبَب
Stylistic	تَمْطِيطِي (يَتبع أُسْلُوبًا وَاحِدًا)	Swelling	إِتْفَاف، مُتَفَخِّج
Subdivision	الإِفْرَاز (تَقْسِيم الأَرْض)	Swelling column	عَمُود مُتَفَخِّج
Subject	مَوْضُوع	Swimming pool	البِرْكَة [لِلسَّباحَة]
Subjective	ذَاتِي (غَيْر مَوْضُوعِي)	Sword	السَّيْف، الحُسام
Sublime	الجَلِيل، السَّامِي، الجَزَل	Symbolic	رَمَزِي
Subsidy	إِعَانَة	Symbolism	الرَّمْزِيَّة (اتَّجَاه فَنِّي شائع وَيَعتمد عَلى التَّرميز فِي عَنَاصِر المَوْضُوع أَوْ ألوانه وَلقد أَطلق مَرَّة عَلى أُسْلُوب غوغان)
Substruction	الْأَسَاس [فِي اللُّوحَة]، أَسَاس [البَناء]	Symmetry	التَّقَاوُل، التَّنَاطُر، التَّعَاطُف
Suburb	ضاحِيَة، رِبَض	Symphony	السِّمْفُونِيَّة، المَلْحَنَة (الْقِطْعَة المُوسِيقِيَّة غَيْر الغَنائيَّة)
Suite of rooms	تَرَاوُف [الغُرَف]	Synagogue	لكنيس (مَعبد اليَهُود)
Sulphur yellow	أَصْفَر كَبْرِيْتِي (كاشف قَرِيب مِنْ البَيَاض)	Syndicate of craftsmen and artists	تَعَاة
Sumer	سُومَر (حَضارة رَافِدِيَّة عَاصِمَتُها لَعاش [ق ٣٠ ق.م] أَشْهر مَلُوكُها غُودِيَا) (صورة: ٦٥)	Synthetic	اِتْجَزَافِيَّين وَالْفَنَّانِيَّين الْمَرْحَلَة التَّرْكِيبِيَّة (فِي الأُسْلُوب التَّكْعِيبي)
Sumptuous = Splendid	فَخْم		

Standard	التجليد	المصهر [طريق مُحدّد بأحجار ضخمة من العصر النيوليتي أي الحجري الحديث]
Standard measure	مقياس، مقياس	Stone-chip كسارة الحجارة
Standing figure	صورة قائمة	Stone-cutter نقاش في الحجر
Standing nude figure	الغُربة الواقفة	Stone-cutting نُحت الأحجار، تقطيط الأحجار
Standing stone	الحجر المَنصوب (النصب)	Stone-yard ورشة
Staple	مِزْلَج	Stonework التَّحصيب (العمارة بالحصى أو بالحجر غير المنحوت)
State before letters	قبل التَّمام (طبعة في الحفر)	Storage pit ثَبْر: ج: أنبار (الصوامع العالية للحبوب)
Static	ساكن، جامد	Store-room مَخْزَن، مَسْتَوْدَع
Station	مَحْطَة	Storey (one) طابق واحد
Statuary	مِثَال (صانع المِثَال)، نُحْت المِثَال	Storey = Floor الطابق [أدور في عمارة]
Statue	مِثَال (عمل فني مُجَسِّم)	Stovage التَّجْميف [بالبحار]
Statue-column	المِثَال العمود (عمود على شكل تمثال بشري)	Stove موقد [للشّيء]، مِدْقَة
Statue of garden	مِثَال الحديقة	Stove = Fire place بيت النار [في الحمامات]
Stature = Height	قَامَة، قَوَام	Stratigraphy تصنيف [طبقات الأرض]
Steel-engraving	نَقْش على الفولاذ	Straw-coloured تَبْنِي [اللون]
Steelyard	قَبَان	Straw-yellow أصفر تَبْنِي
Stela	نُصْب، وَسْلَة صغيرة	Strawberry أحمر شَيْلَكِي (ويقال أحمر الفريز)
Stem	ساق [الورقة أو الزهرة]	Streaked مُخَطَّط، مُقَلَّم
Stenciling	رَسْم مَشْفُوف	Street شارع
Step	دَرَجَة [سُلَّم]، غُتْبَة	Street pattern سَبَكات الشوارع
Stick	عَصَا	Strengthening-piece دَعَامَة
Still-life	طَبِيعَة صَامِتَة (موضوع فني يُعْثَل أشياء أو فواكه... (صورة ٧٠)	Strewing نَبْتَة
Still-life painter	مُصَوِّر الطَّبِيعَة الصَّامِتَة	Striking صورة ناطقة (مُطابفة للواقع ومُعْبَرَة)
Stilted arch	قَوْس مُتَطَاوِل	Striking off الشَّحْب (تَعْدُل النَّسْخ)
Stipple engraving	نَقْش تَقْطِيطِي (بطريقة التَّقْمِير بِمِثْقَار حَدِيدِي)	String of beads اللُّؤْلُؤ، أو لَوْلُؤِيَّات (صِيغَة زُخْرَفَة بِشَكْلِ حَبَّات اللُّؤْلُؤ)
Stippling	التَّقْطِيطِيَة (مدرسة الانطباعيين المُحَدِّثِينَ)	Strokes سُطُوط مُوسِمِيَة
Stone	حَجَر [طَبِيعِي]	Stronghold قَنْعَة، مَنْعَة
Stone avenues = Alinement	نُصْفِيف	Strongly expressed مُؤَدَّر
		Structural بِنَوي، تَرْكِيبِي

Socialist realism	الواقعية الاشتراكية (مبدأ في	والعد الثالث ويختصر به الفن الإسلامي)	الرؤحنة (التحويل الروحي)
Soffit	القرن ٢٠ ، مطبق في الدول الاشتراكية	Spiritualization	كوة، فُرجة
Solitaire	بطن [القوس]	Splay	رائع، فخيم
Sonorousness	الماسة المفردة (في خاتم)	Splendid	حذل [حبلين]
Sound-board	رنين	Splice	رذم
Sounding	سلم الانسجام (قائمة تبيين الألوان	Spoil earth	منقط، منوار (مصدر ضوئي ساطع)
Souvenir = Present = Offer	الأكثر انسجاماً مع غيرها، مشهد التناهم	Spotlight	التصوير بالخاخ
Space	سبر	Spray painting	كيف [العقد أو القوس]
Spalling-hammer	ذكرى، تذكرة، هدية	Springer	منطلق اقوس
Span	المدى، الحيز، الفراغ	Springing	مزيف، غير أصيل
Specifications	مطرقة التسوية (ذات رأسين	Spurious = False	هالة مربعة [للأحياء]
Specimen	لتسوية الحجر ونقره)	Square halo	الكوس (لمسطرة الدائرية)
Speckled	وشمة [بين طرفي قوس أو جسر]	Square rule	ركس، عقد الزاوية (هي زاوية قاعدة القبة)
Spectacle	مواصفات	Squinch	(صورة: ٥٥)
Spectator	عينة، جزئية	Stability	استقرار، ثبات
Spectral colours	موشى [بالطريقة الصينية]	Stable	إصطبل
Spectrum	مشهد، منظر	Stadium	ملعب [للرياضة]
Spell = Talisman	المشاهد	Stage direction	إخراج [مسرحي]
Sphere	لون، ألوان الطيف [السبعة]	Stain	بقعة (لون أو غيره)
Spherical	(البنفسجي، الأزرق، الأخضر، الأصفر،	Stair way	سلم، درج
Sphinx	البرتقالي، الأحمر، القرمزي)	Staircase	مِرْقاة (بيت الدرج)
Spindle	الطيف الشمسي	Stake	شاخص، صوة (علام يستعمل في
Spiral design	الطلمس، التعويذة	Stalactites = Muquarnas	امساحة)
Spiral platings	الكرة	Stalactitic vault	المقرنصات أو
Spiritual perspective	كروي	Stamp	المقرنصات، الهوايط (صورة: ١١٩)
	أبو الهول (تمثال ضخم: جسم أسد	Stamp-collector	عقد مقرنص إسلامي مرئي
	ورأس بشري) (صورة: ٢)	Stamping	نوازل زخرفية تسمى المقرنصات)
	مقرل	Stamping = Catting out	خاتم، طابع، طبعة، طابع بريدي
	لؤلئي الشكل	Stamping in blind	هاوي الطوابع
	مترجحات بشكل S		الرشم [النقش بخاتم أو رشم]
	المنظور الروحي (وهو		نقطة الخراف
	منظور مؤازي الأشعة الضوئية لا يحرم العمق		الطباعة المضغوطة [في]

Sigillate	مختوم، موشوم (بختام أو روشم)	أولي، الرُسْتِم (سريع وتحضيري)، مُجَمَّل
Sigillography	علم دراسة الأختام أو الرُوائِم	العمارة، مُخطَّط إجمالي
Signature	توقيع	مُرسوم، مُخطَّط
Signboard painter	مُصوِّر إعلاني (مُصوِّر اللوحات الإعلانية)	مهارة، جَذَق
Signed	موقع (عمل فني مُتميز موقع من الفنان)	نقش [غلاف التماثيل ونحوها]، جلد [الجسم]
Silhouette = Outline portrait		أزرق سماوي
Shades	خيال صورة	ناطحة سحاب، الطُويل، المُنيقة
Silhouettiste	المُصوِّر الظلِّي (مُصوِّر لحدود الشكل)	(بناء مُرتفع ذو طوابق تصل إلى المئات عددًا، نراها في شيكاغو ونيويورك وغيرها)
Silk	حرير	شريحة [من حجر ورخام]، لوح، شاهدة
Silk-goods	مُصنوعات الحرير	قبر
Silk-screen	الطبع على القماش (بامتعال الشمع لتغطية قسم غير نافذ ثم يُضغَط الحبر على القسم النافذ في الشاشة فيُطبع على الورق أو القماش)	بلاط، تَبْلِيط
Silver point drawing	رسم بالمنقاش الفضي	رمادي أردوازي (عامي)
Silverplate	فضيات	مسلخ، مُذْنِج
Silverstain	أصفر فضي	رد، كم
Similar	شبيه، نسخة طبق الأصل، راموز، مُشابه	خسر، مُنحدر
Simplicity	البساطة	كيس (كيس صغير)
Simplification	تبسيط	قُصِير (قصر صغير)
Siren	سيريته، جنية البحر (حساء نصمها سمكة: رأس امرأة وجسم سمكة)	بنقاش، منقش
Site	موقع [أثري]	عمود (عمود صغير)
Site of construction	موقع [البناء]	حرف صغير
Sitter	جلس (نموذج إنساني يجلس للمُصور)	قُوَيْمَة (قاعدة تمثال صغيرة)
Sitting	الجلسة [للتصوير]	لُويحة فنية (لوحة تصويرية صغيرة)
Sitting for a portrait	جلسة (مدة الجلوس للتصوير)	نحيتة (قطعة نحيتة فنية صغيرة)
Size	قياس، قطع، قدر، مقياس [القامة]	تمثال صغير
Size of execution	قدر التنفيذ أو بُعده	الكرُفُس (شكل ورقه للرَّحفة القوطية)
Skeleton	هيكل عظمي (صورة: ١٣٥)	مفلط (مكعب زجاجي للفسيفساء)
Sketch	مجمل الرسم، مُخطَّط إجمالي، رسم	تجربة اختبارية للمحفور (الطبعة الأولى في المحفر)
		النابج، المُشوَّف الذي يتعاطم ويتأخر
		أسلوب مُتقشف
		الهيكَل الاجتماعي

Secular	علماني (غير ديني)	Shaded	مَوْشِي [من الشَّيْء] (ألوانه مُدرَّجة)
Secular = Profane	دُنْيَوِي (صفة موضوع قَبِي)	Shadow	الظِّل
Seductive	مُغْرِ، يُثِير الاهتمام	Shaft	جَذَع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة والتاج)
Segmental arch	قَوْس مَوْتَوِر	Shagreen	سَبْت (جلد مُحَبَّب فاسٍ للتَّجْلِيد)
Self-made = Self-educated	عِصَامِي (فنان عَلِم نفسه بنفسه)	Shape	شَكْل، مَنَوَال
Self-portrait	صورة ذاتِيَّة [للرَّسَام]	Shapeless = Amorphous	عَدِيم الشَّكْل
Semantic (art)	الدُّعْوِي [الفن]	Sheath	غِمْد [السَّيْف]، قِرَاب
Semicircular arch	قَوْس يَصِف دائري	Sheathed	مُغَمَّد (للتَّجَال إذا كان ذا غِمْد)
Sense of space	الحِسُّ بالمَدَى	Shed = Hangar	سَقِيفَة
Senses	الْحَوَاسِّ (الحواس الخمس)	Shell	الْخَرَف الصَّدْفِي (يُسَمَّى الصَّدْف)، الصَّدْف، القَفُوقَة، الفَلَس، السَّقَط (ح: أسفاط، قشر جلد السمك)
Sensuousness	الشَّهَوَانِيَّة	Shelter	مَلْجَأ
Sentimental	عَاطِفِي	Sherd	كِسْرَة [فَخَّار]
Sentimentalism	العَاطِفِيَّة	Shingle	الغَمُو (لوح من الخشب لتغطيه الشُّقُوف)، القُدَّة (خشب الصَّقَانِل)
Sepia drawing	رَسْم بِالْحَبَّار (صفة من سمك الحَبَّار)	Shop	الدُّكَّان، الحَانُوت
Sepia-drawing (seiche)	سِيْبَا، حَبَّارِي (لون يُنْسَب إلى سمك الحَبَّار وهو تلوين مائِي)	Shop-window	خِزَانَة زُجَاجِيَّة، واجهة
Sepia wash drawing	الرَّسْم المَائِي بِالْأَلْوَان الثَّرَائِيَّة (وُسَمَّى الْغَوَاش أو السِّيْبَا)	Shorthand	الِاسْتِزَال (كتابة اصطلاحِيَّة مُختَصَرَة)
Seraphim	سَارُوفِيم أو سِيرَافِيم (مَلَائِكَة)	Shot-colour	لَوْن دُو بَرِيق مُتَغَيِّر (يُشَبِّه ألوان رَقَبَة الحمام)
Serie made	مَجْمُوعَة، سِلْسَلَة	Shot-coloured	عُنُق الحَمَام (لون مُتَغَلِّب مُتَلَوِّن)، مُتَعَدِّد الْأَلْوَان
Set of shelves = Shelf	رَف	Show-glass	مِنْظَار الْأَشْكَال
Setting	مُحِيط الشَّيْء، مَا يُحِيطُهُ	Shrine	مَقَام (مَدَن مُنَدَّس)
Setting up of side-scenes	تَثْبِيت الرُّحُوف	Shrinkage	انْقِصَاص، تَقَلُّص، انْكَمَاش [الطِّين]
Settlement = Establishment	مُؤَسَّسَة، مَنَشَأَة	Shutter	لَوْح، مِضْرَاع [من لوحَة ثَلَاثِيَّة]
Sevres blue	أَزْرَق سِيفَر (سَبَّة إلى مَدِينَة سِيفَر، وهو لون غَامِق، وَهَذِهِ الْمَدِينَة الْعَرَسِيَّة مَشْهُورَة بِصِنَاعَةِ الْخَزَفِيَّات)	Siccative	مُجَفِّف
Sewer	مِيزَاب، بِالْوَعَة	Side	جَانِب [من حَانُط]
Shade	الشَّيْء ج: شَبَات (فُرُوف خَفِيفَة فِي اللَّوْن نَمَس. وَالشَّيْء من الْوَشِي)، دَرَجَة اللَّوْن أو الصَّبِغَة	Side = Lateral	جَانِبِي
		Side nave	الْجَوَاحِ الْحَانُوتِي
		Side-view	مَنْظَر جَانِبِي (مَأْخُوذ من الْجَانِب)

Salmon-coloured	زَهْرِيّ	Sciography	فنّ تصوير الظلال (تصوير بالمقصّ)
Salver	طَبَق	Scissors	مِقْصَص
Sample	نَمُوذَج، عَيِّنَة	Scope	عُمُقُ الصُّورَة أو مجالها، الحقل
Sanctuary	المَحْرَم (مكان الصَّلَاة والعبادة)	Scrap	خِرْقَة، مِرْقَة
Sand	الرَّمْل	Scraper	مُنْقَاش (أداة النّاش) (صورة: ١٧٣)، مِحْك، كاشِطَة
Sanguine = Red chalk	الأَجْر الأحمر	Screen	شاشة
Sanguine drawing	رَسْم بالقلم الأحمر	Scroll = Cartouch	لَوْحَة مرسومة رمزيّة
Sapphire	صَفِير، ياقوت أزرق	Scroll painting	لفيفة مُصَوَّرَة عرضانيّة يابانيّة
Sarcophagus	ناووس (تابوت حجريّ عليه زخارف ومواضيع نحتيّة بارزة في خارجه)	Sculpted altar piece	راقدة [المذبح] المنحوتة
Sash	عَنَابِل، وشاح	Sculptor	نَحَّات حجريّ أو رُخاميّ
Sassanide art	الساسانيّ (فنّ إيرانيّ قديم ق ٣) (صورة: ٦١)	Sculptress	نَحَّاتَة (السّيّدة النّحاتة التي تُمارِس فنّ النّحت)
Satellite	المدينة، الموقع	Sculptural	نَحْتِيّ (نسبة للنّحت)
Satyr	الساقيِر (كائن خرافيّ بأقدام الماعز)	Sculpture museum	مُتَخَف النّحت
Saw	مِنْشَار	Sculptured	مَنْحُوت
Saw teeth	أَسنان المِنْشَار (زخرفة)	Seumble	طبقة خفيفة من اللّون الكامد، تزييق الألوان بالفرك
Sawworks	مَنْشَرَة	Sea-green = Celadon	أخضر باهت سيلادونيّ (لون يُشابه حجر السيلادون)
Scaffolding	سِقَالَة، صِبْغَة (هيكَل خشبيّ مُؤَقَّت في العمارة)	Sea-horse	فرس البحر
Scale = Ladder	مِقْيَاس [الخارطة]، مُلَمّ	Sea painter	مُصَوِّر البحار
Scale-work = Imbrication	تراكب	Seal	خاتَم، طابع، رُؤْسَم
Scarlet	قِرْمِزِيّ، قُرَيْمِيّ (لون أحمر)	Seascape	مَنْظَر بحريّ
Scene	مَشْهَد (وُتْطَلَق على لوحة تُصمّم المسيح والحواريّين حول المائدة)	Seat	مَقَر، مَقَرّ
Scene painter	مُصَوِّر المَشَاهِد المسرحيّة	Seated figure	صورة جالسة
Scenography	فنّ تصوير المشاهد	Seated nude	الغُزِيّة الجالسة
Sceptre	صُؤْلُجَان (عَصَا ذات نهاية غليظة مُزخرفة)	Secession (style)	انفصال (حركة تعبيريّة في التصوير أوجدها الفنّان التّروجيّ مونخ عام ١٨٩٢)
Scheduled monument	أَبْدَة مُصَنَّفَة (أثريّا)	Secession [Group]	جماعة الانفصاليّين (من العتائين الألمان الطليعيين)
School	مدرسة (اتّجاه فنيّ)	Section	مَقْطَع [في مُخطّط العمارة]
Schoolwork	عَمَل مدرسيّ		



بدقة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أُنسعه	Roughing chisel	مُنحات (أداة للتحت)
بوشيه، فراغونار، واطو، خصوي (أسلوب زخرفي بالحصى)	Round	دائرة (شكل مُستدير)
دور [المؤلف]	Round slice	دولاب صغير، قرص دائري، شريحة مُستديرة
Role	Round turf-slope	مُرْجَة مُدرِجَة
koll = Scroll	Round-window	نافذة مُدَوَّرَة
لفيفة [بردي أو غيره] طومار	Roundel	النقيرة (لوحة نافرة دائرية)
مطبع التضريس (أسطوانة مُضرسة لنقش أو طبع المُنحوسات)، دولاب [الرسم الزخارف على أحلفة الكتب]	Routine	الخبرة بالممارسة، الروتين
Roller	Row of palmettes	إفريز من السعف (من أوراق النخيل أي الجريد)
لفن الروماني (وثني كلاسي أخذ مبادئه من الفن الإيتروسكي والإغريقي)	Royal blue	أزرق ملكي
Roman art	Rubbed	رسم مفروق
Roman type	Rubbing = Frottage	الرسم بالفرك (اشتهر به ماكس إرنست)
الملايح الرومانية	Rubbish = Rubbles	أنقاض
Romanesque art	Rubble stone	البنيش، الإثلب (الحجر غير المسحوت، المشيم عند العوام)
الفن الرومي (مسيحي ق ١١)	Ruby	ياقوت أحمر
رومانتي (خيالي أو قصصي أو تغزلي)	Ruddy	قُرمزي، عقيقي اللون
كما في أعمال دولاكروا المغربية، ومها لوحته "نسوة الجزائر"	Ruins	أطلال (صورة: ١٢)
Romanticism	Rule	قاعدة
الرومانتيّة (اتجاه تعبري خيالي في الفن ظهر ق ١٨، من أبرز ممثليه في التصوير: دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي التحت وودان) (صورة: ٥٦)	Running hand	الخط الدارج أو اللين
سَطَح [البناء]	Rural	ريفّي
Roof	Russet	أصهب (لون بين الأصفر والأحمر)
Roofing	Rust coloured	صدئي (لون عَكر)
Roomy = Spacious	Rustic work	جواز ريفي
رُخْب	Rutilant colour	لون زاو، لامع
Rose-diamond		
ماس مُشدّب أو مُقطّط		
Rose window		
زهرية (نافذة مُدَوَّرَة في واجهه الكاتدرائته وفيها رحفة رصاصية دائرية على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)، نافذة زهرية (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩)		
مُعرض مَطوِيّ، طوماري		
Rotary exhibition		
(يحوي لوحات قماشية مَطوِيّة)		
Rotogravure		
الحفر الروتوغرافي (طريقة في سحب الرّواسم المُحرّزة)		
طارمة (بناء دائري مُقَبّ) (صورة: ٦٩)		
Rotunda		
رسم سريع		
Rough sketch		

## S

Sacrement	القربان (يُقدّم للأكلية في المعابد)
Sadle-roof	جَمَلون (سقف مُسْتَم)
Saffron	الرّعفران

١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد الوصاية على العرش	Resurrection (بعد الموت)
Region إقليم	Retaining wall = Law wall جدار استنادي
Regulator مُنظَّم	Retouching تنقيح، تهذيب، تنميق
Rehabilitation إحياء	Retrospective exhibition معرض شامل لأعمال ماضية (معرض استرجاعي)، معرض شامل (يضم جميع أعمال العارض)
Reinforcement تعزيز، تقوية	Return to the antique العودة إلى القديم
Relief تنوء، نقش أو نحت نافذ	Return to the middle ages العودة إلى العصور الوسطى
Religious painter مصوِّر ديني	Reuse إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستعمل عناصر معمارية قديمة في بناء جديد)
Remodelling إعادة الصبّ الثَّمال أو الرَّخفة بقالب جاهز	Reverse of medal خلف النُّوط (الوجه الخلفي من النُّوط)
Renaissance عصر النهضة (تم في إيطاليا خلال القرنين ١٥ - ١٦. ومن أبرز الشواهد عليه في العمارة، كنيسة القديس بطرس في الفاتيكان) (صورة: ٧٧)	Reverse of panel خلف اللوحة (الوجه الخلفي من اللوحة)
Rent إيجار [المقارنات]	Rhombus مُعَيَّن (شكل هندسيّ رباعيّ)
Reorganization إصلاح، إعادة الترتيب	Rhythm إيقاع، وُزْن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمل في الفن التشكيلي)
Repair تضييخ، راب	Ribbon شريط
Repertory قائمة، جدول	Rigid صلد
Replica عمل فنيّ مُستنسخ	Ritual شعائريّ، طقوسيّ
Representation تمثيل، إظهار (نقل الشئ في التصوير والنحت)	Road طريق
Reproduction لوحة مُستنسخة (غير أصلية)	Robe رداء
Reproductive engraver نقاش ناسخ	Rock صخر
Resemblance مُشابهة	Rock-crystal بلور نقيّ، كريستال صخريّ
Residence الإقامة	Rock-drawing نقش صخريّ (تشكيل بارز على الصخور كما في الهند وإيران)، رسم صخريّ
Resistance مقاومة	Rock-painting التصوير على الصخور
Resonance طنين	Rock-sculpture نحت صخريّ
Resources موارد	Rock work حصىّ (زخرفة بالحصى)
Restitution إرجاع، إعادة (تحويل صورة إلى مُحطّط أو إعادة الصورة إلى أصلها)	Rock-work maker مُضَيّد الحصى
Restored مُرمَّم، مُصلَح	Rococo روكوكو (الكلمة من rocaille الصّدف، والأملوب يعتمد على رصف الألوان
Restoring ترميم [الأثار] (إصلاحها دون زيادة إلّا عند الضرورة)	

Questionnaire	إِستبيان (بيان معلومات تفصيلية)	Realism	الواقعية (نزعة فنية تقوم على التقيّد بالواقع) (صورة: ١٣٦)
Quill	قلم (قصة الكتابة من نيبا يُسمّى القلم ويُطلّق الاسم على نوع من الخطوط فيقال قلم الثلث)	Reality	الواقع، الحقيقة
Quilt	تقسيمات محشوة	Ream	غصن فرحي
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>R</b> </div>		Rear nude	العُرّة المثنية (العاري من الخلف)
		Rebel	مُتمرد
		Rebuilding = Repair	تَرْميم، إعادة البناء
		Reclining figure	صورة مُستلقية
		Reclining nude	العُرّة المُستلقية
		Reconstitution	إعادة البناء
		Reconstruction	إعادة [البناء]
		Recreation	التّرفيه
		Red	أحمر (لون أساسي من الألوان السبعة)
		Red chalk = Rubric	أحمر تراثي (لون)
Radiating	مُشعّ، ذو أشعة	Red marble	رُخام أحمر مُبرّقش
Radiograph	صورة بالأشعة السينية	Red sand-stone	حُثّ (حجر رمليّ أحمر)
Radioscopy	تَنْظير بالأشعة السينية	Red-speckled	مُبرّقش، مُرقط [فتّار]
Raft	طُوف (لوح خشبيّ عوام)	Reddish	مُحمّر
Rafter	رافدة (شريط حشبيّ)	Rediscover	كُشف، عثر على
Rag	خِرقة	Reduction	التّصغير
Rag paper	ورق قماشتي	Reed	قصب [الكتابة] (نبات قصب يُقطّ فيصبح قصباً)
Rail	حاجز أمامي، درابزون	Refectory	قاعة طعام [في الدّير]
Rainbow	قوس قزح، القُزحية (مؤلف من الألوان السبعة)	Refined	مُصقّى، مُرَقَف
Raised arch	قوس مُعلّى مرفوع على دعامتين	Refinement	نُصفية، نُنقية
Ramp	مُنحدر	Reflection	بريق
Rampart walk	طريق الحُرّس [في القلعة]، ممرّ دفاعي [في حصن]	Reflector	عاكس
Range of colours	سُلم الألوان (تدرّج اللون الواحد. وفي اللون الأخضر يوجد ٨٠ درجة)	Reformation	الإصلاح (نزعة تصحيحية، من أشهرها الإصلاح الدّينيّ الذي تمّ في القرن الخامس عشر)
Rasp	مِبشّر، مِبزّد، مِسحَل	Refraction	إنحراف، إنكسار
Rattan	الأسل (قصب هديّ)	Refractory	مُنشّق [عن مدرسة]
Ravelin	سور هلاليّ، سُقاطة الحجارة	Regency style	أسلوب ريجنسي (ظهر في بداية في
Raw	خام (غير مُصنّع)		
Raw materials	الخامات، الموادّ الأولية		
Rayonism	الشّعاعية (اتّجاه روسيّ في الفنّ التّحريديّ الحديث يُحاكي المُستقلّة)		
Ready made	الأشياء الجاهزة (طريقة في الفنّ ابتكرها دوشان عام ١٩٢٠)		

Projection	إسقاط التور أو الظل، عرض	Purity	صفاء
Projection - Set off	تتوء، يبرز (في العمارة)	Purple	أرجواني (لون أحمر بلون الأحمر)
Projection lantern - Epidiascope	فانوس للعرض، فانوس الإسقاط (جهاز عرض الشفافات)	Pylon	الصرح، البوابة المصرية (بوابة ضخمة في المعبد المصري) (صورة: ٦٨)
Pronaos	القسم الأمامي من المعبد الروماني (المشلىح)	Pyramid	الهرم (مقبرة فرعونية ضخمة منها هرم خوفو وهرم خفرع وهرم منقرع، وأقدم هرم هو في منفارة) (صورة: ١٣٤)
Prop	مُرْتَكز (نقطة الارتكاز)	Pyramidal dome	قبة هرمية
Propaganda	دعاية، إعلام	Pyrography	التوسيم، النقش بالتوسيم
Proportion	التناسب	Pyrograving	الونم (رسم بميسم كاري على الخشب أو الجلد)
Proportions	النسب، الأبعاد	Pyrotechnics	التوسيم (طريقة الرسم بالحرق على الخشب والونم هو الرسم بالحرق)
Propylaeum	مدخل المعبد (بناء مستقل ومثال في أكروبول أثينا)	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>Q</b> </div>	
Protection	حماية [المباني]		
Protodoric capital	تاج قبل الدوري	Quadrangular	مربع الزوايا
Protohistoric	قُجَر التاريخ (قُبيل التاريخ ودياته أي القرن الثالث ق.م)	Quadrichromy	رُباعي اللون (تصوير)
Protomothee	متحف التماثيل النصفية	Quadriga = Four-horse chariot	عربة الخيول الأربعة (صورة: ٧٥)
Protoplasts	آدم وحواء، الكائنان الأوليان	Quadrilob	رُباعي الفصوص (شكل زخرفي)
Prototype	المثال النموذجي، المثال، الأنموذج	Quadrilobated arch	قوس رُباعي الفصوص
Prune-coloured	خوخِي (لون أزرق مُحمر)	Quality	الصفة، الخصيصة، القيمة الفنية
Prussian blue	أزرق بروسِي (ألماني وهو غامق)	Quarry	مقلع [للرخام والحجارة]
Public labours	الأشغال العامة	Quarter	خُتي، ناحية [في مدينة]
Public relations	العلاقات العامة	Quarter circle	ربع دائرة
Publishing = Editing	النشر (للمطبوعات)	Quarter round	خَلِيَة [ربع دائرية]
Puce-coloured	أَكْلَف (لون بين الأحمر والأسود)	Quartz	مرو (حجر كريم وردي)
Pulpit	مِثَر [للكنائس] (مُخصَص للقداس والوعظ)	Quatrefoil	زخرفة رُباعية الأوراق
Puppet	عُبة [تُحرَك بالخيطان]	Quattrocento	الكواتروشتو، الأربعمئات (فن عصر النهضة الإيطالية خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر)
Puppet show	عُبة خشبية، مسرح الدمى	Quay	ضَمَة [النهر]
Punism	العصافية (اتجاه فني حديث كان يترغمه لوكور بوزيه واوزفان)		

Postern	باب السّر	Preraphaelists	ما قبل الرافائيليين
Posthumous	صورة تَمَّت بعد الوفاة	Preromantic	سابق الرومانتيّة (اتّجاه فنيّ ق ١٨)
Postiche = False	مُسْتَعَار	Preromanticism	ما قبل الرومانتيّة (مرحلة فنيّة)
Postmodernism	التّزعة بعد الحداثيّة (تتّجه نحو التراث)	Press	مِكْبَس (يُستعمل في تجليد الكتب)
Pot-belly	بَطْن [الوعاء]	Pretended	مَزْعومة، مُتَحَلّة [لوحة]
Potter	الفاخوريّ	Price	سِعْر، ثَمَن
Potter's clay	طين الفخار	Priming	تهيئة الصّورة (المسحة الأولى في العمل التصويريّ)، تَحْضِير [اللّوحة]
Potter's wheel	دوّار الفخاريّ (دوّار لتشكيل الأواني الفخاريّة)	Primitive art	الفنّ البدائيّ (اتّجاه في الفنّ الحديث ترعّمه هنري روسو في باريس وجينيرالينش في يوغسلافيا)
Pouncing = Conventional	التّافه، المُبتَلّ، أو رسم مُثَقَّب الحدود	Primitive style	أسلوب مُلَطَّف (ظهر في القرون الرّوسطيّ)
Practical	عمليّ	Print	الطباعة بحروف بارزة
Practitioner	مُتدَرِّب، مُتمَرِّس	Print = Printing plate	طبعة، رُوْسَم
Prado Museum	مُتَحَف البرادو الوطنيّ (في مدريد)	Printer	الطابع (عامل الطباعة)
Prayer niche	مِخْرَاب [المسجد]	Printing	طباعة آليّة
Pre-romanesque art	ما قبل الرّومانيّ (فنّ سابق لمرحلة الفنّ الرّومانيّ)	Printing-press	مِكْبَس الطباعة (يُستعمل في الحفر والطباعة لكبس الأحرف المُحَبَّرة على الورق)
Precious	ثَمِين، مُتَكَلَّف	Printing types	الحَرْف، حُرُوف الطباعة
Precious stone	الحصير الثّمين، الكريم	Prism	المُوشور
Precolumbian art	الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون الأمريكيّة قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ م فنّ الأزتيك والمايا والتولتيك) (صورة: ٩١)	Private	خاصّ
Prefabricated	سابق الصّنع (عمارة جاهزة للتّركيب)	Private museum	المُتَحَف الخاصّ (مُتَحَف مُخصّص لتخليد شخصيّة معيّنة)
Prehistoric art	ما قبل التّاريخ (أي ما قبل الألف الرابع ق. م وهي العصور الحجريّة) (صورة: ١٠٧)	Production	إنتاج فنيّ
Preliminary scheme	تَصْمِيم أوليّ (في أعمال الهندسة المعماريّة)	Productivity	الإنتاجيّة (مدرسة فنيّة ظهرت في بطرسبورغ ١٩٢٠، شعارها: مات الفنّ عاشت لآلة)
Preraphaelism	ما قبل الرافائليّة (اتّجاه فنيّ إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩)	Profile	جانبيّ
		Profile portrait	صورة جانبيّة
		Programming	البرمجة
		Progress	التّقدّم
		Project	تصميم المعمار

Plastic	مَجَسَّم، تشكيل	نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبي الرومانية)
Plastic arts	الفنون التشكيلية (وتشمل الرسم والتصوير والزخرفة والنحت والحفر)	أسلوب بومبي (نسبة إلى مدينة بومبي الأثرية الرومانية الواقعة في إيطاليا)
Plastic clay	طين التشكيل	أحمر فاقع، شقائقني Poppy = Red coloured
Plate	صورة خارج المتن، لوح خشبي منقوش، لوح نحاسي منقوش، لوحة، صحيفة، رسوم	أصغر الشئ، بوب أرت Popular art = Pop art (اتجاه جماهيري أمريكي حديث. والكلمة أطلقها لورنس إلروي (١٩٥٤) (صورة: ٩٠)
Plate iron	المطيلة (الصفحة المعدنية من الحديد أو المولاد)	شعبية فنان وشهرته Popularity
Plated metal	معدن مسطح، ملبّس، مصقّح	السكان Population
Platform	الساحة، الميدان	أحياء سكنية Population quarters
Pleasure house	بيت المتعة	مُشغّل الخزف Porcelain manufactory
Plinth	وطيدة، وزرة (في أسفل العمود)	كنة، واقية (مظلة من الزجاج أو الخشب)، Porch
Plough-share	الباشنة (سكة الحراثت)	صوان
Plug = Tampion	الطابة (حشوة من القطر وهي أداة تُستعمل للحفر)	رخام سيمّاقني، يورفير Porphyry
Plumb level	ميران المستوي	منطقة الميناء Port area
Plunging view	نظرة غائصة	حقيبة [الأوراق الهامة] Portfolio
Plush	قطيفة، البِلش (قطعة من نسيج ذات حمة)	رواق Portico
Point	ضمة التطريز	حجر بورتلاند (كلسي يُصنع منه الأسمنت في بورتلاند) Portland
Point of view	وجهة نظر	صورة شخصية Portrait
Pointed arch	قوس مضطرب (رأسه مكسور)	تمثال وجهي أو رأسي Portrait statue
Poising = Ponderation	إتزان	مُصوّر وجوه Portraitist
Pole	عماد [الخيمة]	بوسيدون (إله البحر عند الإغريق ويرمز إلى العضب، شعاره المزراق ذو الأسنان الثلاثة Poseidon
Policy = Polithic	السياسة	والخيل. وهو نبتون عند الرومان)
Polished	صقيل، أملس	إيجابي، النسخة الإيجابية Positive
Polished stone	حجر مصقول	مركز جغرافي Post
Polychromy	متعدد الألوان	ما بعد الانطباعية (اتجاه Post-impressionism
Polychromy in sculpture	تلوين التماثيل	فرنسي في بداية القرن العشرين)
Polygonal	مضلع، متعدد الزوايا	ذنانو ما بعد الانطباعية (وهم Post-impressionists
Polyphony	تمدد الأنغام أو الألوان	غوغان - سيزان - فان عوغ)
Pombalian style	أسلوب بومبالي (كلاسي حديث برتغالي)	إعلان Poster
Pompeian-red	أحمر بومبي (لون أحمر داكن،	مُصمّم إعلان Poster-designer

Per.style	رواق مُعَمَّد (يعتمد على مجموعة من الأعمدة)	Piece	قِطْعَة
Perwig = Peruke	شعر مُسْتَعَار	Piecettes	زخرفة بشكل قُرْنِصَات منظومة
Perpendicular	عمودي، قائم (أسلوب قوطي في العمارة)	Pierced	مُفْرَغَات [في زخرفة معمارية] ، مَخْرَمَات
Perpendicular gothic	قوطي قائم	Pieta	المُتَّحِبَة (تمثيل لميكل أنجلو موضوعها العذراء تَتَّحِب على المسيح) (صورة: ١٢١)
Persian arch	قوس فارسي (للقوس أكثر من مركز)	Pigment	صبغ
Personage = Character	طابع لوحة	Pilaster	طَبْر، كُتِف (شبه العمود)
Personality	شخصية فنان (ملامح شخصية الفنان في عمله)	Pile	مُؤَنَدَة، عِصَاة (ركائز البناء)
Perspective	مَنْظُور	Pillar	رُكْن، عِصَاة (تحمل العمارة) (صورة: ٥٤)
Perspective	عِلْم المَنْظُور	Pink = Rose	زهرّي
Pestle	مِدْق	Pinnacle	ذُرُوءة مُسَلَّة أو بناء مُدَبَّب (صورة: ٤٧)
Pewter	قِصْدِير أو خَلِيط التُوتِيَاء والرُّصَاص والقِصْدِير	Pioneer	رائد [في اتِّجَاه فَنّي]
Phenomenology	الظُّواهرِيَّة (فلسفة ومَذَهَب يقوم على الوصف العلمي للظواهر الواقعيّة)	Pipe	أنبوب
Photo-engraving	التَّصْوِير المَحْفُور (للرُّؤُوس)	Pipe = Tube	أنبوبة اللُّون (غلاف رصاصي لِيْن يحفظ الألوان وَيُسَهِّل استخراجها بالعصر)
Photogenic	تَصَوُّرِيّ، جَمِيل التَّصْوِير	Pipe clay	الطين الأبيض
Photogrammetry	التَّصْوِير التَّرمِيميّ (تصوير آليّ مُردوح)	Pique design	رِشْم مُنْقَط
Photography	التَّصْوِير الضَّوئيّ	Pirouettes	دَائِرِيَّات (عنصر زخرفيّ)
Photomicrography	التَّصْوِير الضَّوئيّ المِجْهرِيّ	Piste	سَاحَة
Physiomy	السِّمَاء، المَلامِح	Placard	خِزَانَة [الطَّباعَة]
Pictorial relief	تَجْسيم تَصَوُّرِيّ	Placing	إِدْمَة [تمثال أو لوحة]
Pictorial wall-paper	وَرَق الجُنْدَرَان	Plain	بَسيط
Picture gallery	صَالَة عُرْض، رِوَاق اللُّوحَات	Plaited straw	النَّيْن
Picture relining	بَطْن بِقِماش جَدِيد	Plaiting	الجَنْدَل (شكل زخرفيّ مجدول)
Picture restorer	مُرمِّم (مُصْلِح اللُّوحَات والقِطْع القديمة)	Plan = Design	مُخَطَّط
Picturesque	تَصَوُّرِيّ	Plan = Project	تَصْمِيم، مَشْرُوع
		Planisphere	الْكُرَة الأرضِيَّة المُسَطَّحة
		Planning	التَّخْطِيط
		Plaster = Gypsum	جِصّ، كِلْس
		Plaster cast	القَوْلِيَّة بالسَّكَب (سَكَب المَعْدِن الدَّائِب في القالب)
		Plasterwork	جِصِّيَّات (أعمال تطبيقيّة من الجِصّ)

وزخارفه في المتحف البريطاني وتُعرف بالزخاميات (صورة: ١٩)	Pearl grey	رمادي لؤلؤي (صديقي)
فاصل، حاجز، فصل، تفريق	Pedestal	قاعدة التمثال أو العمود (مركزه العماري)
حائط [بين غرفتين]	Pedestrian statue	تمثال مُترجّل
حاشية الصورة (إطار من المقوى لكل قياسات الرسوم)	Pedestrian way	طريق السابلة أي المشاة
السلفية، الماضية	Pedigree	نسب، مصدر
عجينة [لون]	Pediment = Fronton	الجبهة [في العمارة] (تاج البناء المثلث العريض ويشمل على منحوتات بارزة)
رقشة أو رشفة مذهبة (تطبع بارزة على الصناديق الخشبية) (صورة: ٥٢)	Peep-hole	خصاص (شباك خشبي)
بستل (ألوان حواريّة) (صورة: ٢٦)	Pen	ريشة [حبر]
درجة ألوان جافة (ألوان الباستيل، تطلى على ألوان أخرى عديمة البريق)	Pen holder	مسكة ريشة
مُصوّر البستل (البستل ألوان على شكل الحكك)	Penannular = Ring	بضف دائري
محاكاة أثر ما	Pencil	قلم [رصاص]
التصنيق (طريقة في التصوير تُلصق فيها أشياء على اللوحة، أوجدها براك وبيكاسو عام ١٩١٠)	Pencil-holder	حمالة قلم
زخرفة بمعجون المرمر	Pencil-sharpener	مِبْرَاة (لبري القلم)
مُرَقّعات (من قصاصات الصماش)	Pendative	مُثلث القبة، ركن القبة (وهو ركن قاعدة القبة)
تظليل المعدن (بتحويل اللون المعدني بالأكسدة التي تتركز في مناطق الطل)	Pendrawing	رسم بالريشة
تظليل اللوحة	Penknife	موسى
نصير [الأدب والفن]	Pensioner	ذو الجارية، المتقاعد
عنصر زخرفي، أنموذج [في الأزياء والزخارف]	Pentastyle	مُعَبَد خماسي الأعمدة (محمول على أعمدة خمسة من الخارج)
طريق، ممر، رصف البلاط، تبليط الشارع بالحجارة	Pentateuch	الأسفار الخمسة [للتوراة]
جناح (بناء مُستقل في معرض، أو مجموعة أبنية)	Pentimento	تغيير في اللوحة أثناء تنفيذها
كُمُرتي الشكل	Perception	الإدراك الحسي، الحدس
اللؤلؤ	Perfection	الكمال
	Pergamon Museum	متحف برغام (في برلين)
	Peribolus	سور مُعَبَد (وهو السور الخارجي وفيه مرافق المعبد المحاط سور داخلي)
	Period of transition	مرحلة الانتقال (في أساليب الفن)
	Peripteral	بناء مُحاط بالأعمدة



Painting	التَّصْوِير (نقل شكل بالألوان)	الخشبيَّة الدَّاخليَّة
Painting = Picture	لَوْحَة فَنِيَّة	بانوراما، مشهد عام (لوحة دائريَّة فيها
Painting without a model	التَّصْوِير بدون نموذج	مشهد واقعي أو موقعة. مثلها: بانوراما موسكو
Painting without subject	التَّصْوِير بدون موضوع	وبانوراما تشرين في دمشق)
Paintress	مُصَوِّرة	Panoramic view
Palace	قَصْر	منظر فسيح
Paleography	الخِطاطَة القديمة (علم الخطّ)	Pantheon
Paleolithic epoch	العَصْر الباليوليتي (العصر	البنائيون (معبد روماني في روما أسس
	الحجري القديم، قبل التاريخ)	عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليريوس وأعيد
Palette-knife	المِسْحَنَة [للألوان] (سكين غير	بناؤه الحالي سنة ١٣٨ م وعليه أضخم قبة
	حادة لسحن الألوان على اللوحة)	صممها المعمار السوريّ أبوللدور الدمشقيّ
Palladium	بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثّل	(صورة: ٢٢)
	إلهة الحكمة عند الإغريق)	Pantograph
Pallet	اللوحة، المُوشاة (خشبة يضع الفنّان عليها	المُستَسخِن [للتكبير والتّصغير]
	ألوانه)	Pantomime
Palm	نخيل، شجر (قياس للطول بامتداد الكفّ	مُسْرَح إيمائي
	المفتوحة بين المختصر والإبهام)	Paper
Palm-branch	جريدة النّخيل	ورق
Palm column	عمود نخيليّ	Paper weight
Palm-leaf	سُفّ النّخيل (ورقفة مُستمدّة من	مِكنس الورق
	السفّ)	Paperholder
Palmiform capital	تاج نخيليّ	حافظة أوراق
Pamphlet	كُتَيْب (دليل مَعرَض أو مكتبيَّة)	Papyrus
Panache	رصيعة في القُبعة أو ريشة	ورق البرديّ (يُصنع من ألياف نبات
Panathenaic	الاختفال الباناثينيّ (موضوع يُمثّل	البرديّ)
	الاحتمال تقديم الهدايا والقرايين إلى الإلهة	Parabole
	أثينا، نراه في واجهة معبد البارثونون في أثينا من	ابكناية، الرّمز، المثل
	صنع التّحات فيدياس)	Paradise
Pane	رُجَاج النافذة	الفردوس، الجنّة
Panel painting	لُوح مُوطَّر، لَوْحَة كبيرة،	Parapet
	التّصوير على اللّوح الخشبيّ، لَوْحَة فَنِيَّة على	الساير (حاجز دفاعيّ في أعلى الحصون)
	الخشب	Parcel
Paneling = Woodwork	مُخَشَّبات (الرّحرفة	مختصر، أرض مُفرّزة
	الرّحرفة)	Parement
		زينة
		Pargeting
		طلاء خشن
		Parian marble
		رُخام باروس (نسبة لجزيرة
		باروس الإغريقيّة)
		Park
		مَزَيِّع، حديقة عامّة
		Parquet
		الرّصيف الخشبيّ (التّليط الأرضيّ
		الحشبيّ)
		Parqueted
		مُرصوف بالخشب
		Parqueting
		الرّصيف بالخشب
		Parthenon
		بارثونون (معبد إغريقيّ في أثينا للمعمار
		كالليقراطس وطرازه دوريّ، ما زال قائماً فوق
		هضبة الأكروبول، زخرفه التّحات فيدياس

Orientalism	الامتشراق (الاختصاص بثقافة الشرق) (صورة: ٨)	Overloaded	مُفْرَط [بِزخرفته]
Orientalist	مُسْتَشْرِق (المُهْتَم بِثقافة الشرق والحرب)	Overpainting	مُجَدِّد التلوين
Orientation	تَوَجُّه، إرشاد، تَوَجُّه	Overrated	مُبَالَغ فيه، مَفْرَط فيه
Origin	الأصل، المنشأ	Overseer	مُصَوِّح في المطبعة
Original	أصلي، طريف	Oviform	بَيْضِي [الشكل]
Original engraver	مُصَوِّر نَقَّاش	Ovoid	بَيْضَاوِي [الشكل]
Original engraving	النَّقْش الأصلي	Own	خاص، مُلْك
Originality	الطَّرَافَة، الأصالة	Owner	مالِك
Ornament	زُخْرَفَة، حليّة	Ownership	المُلْك، التَّسَمِيَة
Ornamental engraving	نَقْش تَزِينِي	Ownership of land	مُلْكِيَة الأرض
Ornamentation	الزُّخْرَفَة، التَّزِين، الرِّقْش	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>P</b> </div>	
Ornamentation of China	زُخْرَفَة على إناء		
Ornamented letter	حَرْف مُزَيَّن	Packing	تُخْرِيم، تَرْزِيم
Orphism	الأُورُوفِيَة (اتِّجَاه غُبانِي تَكْمِينِي قَبْلِي، قاده دولوني ١٩٠٨ نسبة إلى أرفيوس إله الموسيقى عند الرومان، والتَّسْمِيَة أطلقها الشاعر أبولليير، وهي تُناهض التَّكْمِينِيَة)	Packing paper	وَرَق الرُّزْم
Ossuary	مَقْصَمَة (مَقْبَرَة العظام)	Page	صَفْحَة
Ottoman art	الفنّ العثماني (الفنّ الذي ظهر في عصر العثمانيين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠)	Page setting	تَبْوِي (ترتيب أبواب الصَّحِيحَة ومُحتوياتها قبل الطَّبع وهو من أهم فنون الكتاب)
Our lady of pity	عذراء الرَّحمة	Pagoda	باغود (معدن صيني ذو طوابق مُتعلِّدة) (صورة: ٢١)
Out of date	المُهْجور، المُهْمَل	Paint-brush	ريشة الرُّسَام، مِرْقَاش
Outline	نَهْج، تَخْطِيط	Painted glass	رُجَاجِيَة (زخارف من زجاج مرصوفة مُخْتَلِفَة الألوان وتُدْمَج بِشَرائط رصاصية أو بالجبص)
Outwork	الأثر الفنّي الفصيل (عمل فنّي مُتميِّز أو رائع)	Painter	مُصَوِّر (الرُّسَام المُلَوِّن)
Oval	بَيْضِي	Painter-engraver	المُصَوِّر النَّقَّاش
Oven	فُرْن	Painter in water colour	رُسَام مائِي (يرسم بألوان تُمَرَّج بالماء)
Overhang	ناف، مال عن السَّمت، أَشْرَف	Painter of ruins	مُصَوِّر الأطلال والخرائب
Overlapping = Recovering	تَغْطِيَة	Painter upon glass	مُصَوِّر على الرُّجَاج
Overlaying = Superposition	التَّرَاكُب، التَّنْصِيد	Painter upon porcelain	مُصَوِّر على القشاني أو على الخزف

Obtuse	مُتَفَرِّج	مُلَوَّن شَفَاف	
Obverse	وَجْه العُمْلَة	الفَنّ البَصَرِيّ (التَّجَاه)	
Obverse head	وَجْه النَّوْط	حديث يَعْتَمِد على الخداع البصريّ أو وحده	
Occidentalization	التَّغْرِيب (التَّجَاه فَنِّي في رومانيا)	فاسارللي (صورة: ٨٧)	
Occupation	المُهْمَة، الاحتلال، المسؤولية	أوبال (حجر كريم مُتَغَيِّر اللَّوْن)	
Oceanid = Ocean-nymph	جَنِّيَّة البحر المُحِيط	أوبالين مُتَلألئ (شبيه بالآوبال)	
Ocellate	عَيْنِي (ذو دَوَائِر كَالْعَيُون)	مُعَيَّم [الوْن]	
Ochre	مُعْرَة (تراب صُلصَالِي يُسْتَعْمَل في التَّخْضِيب ذو لون أَصْفَر مُغْبِر)	لَوْن مُعَيَّم، قَائِم، دَاكِن	
Octagon	المُثَمَّن (شَكْل ثَمَانِي)	مُتَحَف في الهَوَاء الطَّلَق	
Octostylum	ثَمَانِي الأعمدة (مَعْبَد أو بِنَاء رومانيّ يَحْمِل في طَيَانِه ثَمَانِيَة أعمدة فَقَط)	مدرسة الهَوَاء الطَّلَق (نَزْعَة في التَّصْوِير عام ١٨٢٤، تَزْعَمُهَا رُوْسُو في فرنسَا)	
Odd page	صَفْحَة مُتَقَنَة	Open space	فَضَاء مُفْتَوَح
Odeon	أوديون (مُدْرَج إغريقيّ لِسَمَاع المَوسِيقَا)	Opening	إِفْتِتَاح
Offer	عَرَض [لِشَرَاء لَوْحَة]	Opening = Bay	فُتْحَة، كُوَّة
Office	مَكْتَب، دَائِرَة	Openwork = Hollow	مُفَرَّغ [لَوْح أو غَيْرِه]
Offprint	نَسِيلَة، نُصْلَة مِنْ مُؤَلَّف أو مُخْطُوط	(صورة: ١١٧)، نَائِذَة، مُخَرَّم	
Offset printing	أَوْفَسْت (طَبَاعَة بِطَرِيقَة الأَلْوَح المُصَوَّرَة)	Opera-glasses	مِنْظَار مُكَبَّر
Ogee	عَقَب (في العِمَارَة)	Operation	عَمَلِيَّة
Ogival = Pointed style	الأسلوب القَوْطِيّ (تُنَسَّب إِلَيْهِ بَعْض الأَقْوَام)	Opisthodom	أَبِيسْتُودُوم (القَاعَة الخَلْفِيَّة مِنْ المَعْبَد الإغريقيّ وَتُسْتَعْمَل لِحِفْظ الهَدَايَا وَهِيَ Naos عِنْد الرُّومَان)
Oil-cruet	مِزْنَة	Opposition	التَّمَارُض
Oil painting	تَصْوِير زَيْتِيّ	Optical	بَصَرِيّ
Old fashioned	قَدِيم الزَّيْ، مَهْجُور	Orange-coloured	أَصْفَر بُرْتَقَالِيّ
Old lumber = Antiquate	بَال، مَهْجُور	Orange tawny	بُرْتَقَالِيّ (لَوْن مُرَكَّب مِنْ الْأَصْفَر وَالْأَحْمَر)
Olive-green	أَخْضَر زَيْتُونِيّ	Orant	هَيْئَة، صُورَة كَامِلَة فِي فَنِّ الدِّيَامِيس
On the spot painting	التَّصْوِير البِدِيهيّ (المُبَاشِر وَالسَّرِيع)	Oratory	كَنِيسَة خَاصَة
One man show = Individual exhibition	مَعْرُض فَرْدِيّ	Orb	مَدَار، جِدَار بَلُون فَتَحَات
Onyx	جَزَع، عَقِيق يَمَانِي (حَجَر رَخَامِيّ مُجَرَّع)	Order = Style	النِّظَام المِشْمَارِيّ (الطَّرَاز فِي العِمَارَة الإغريقيَّة وَالرُّومَانِيَّة)
		Ordering	التَّنْظِيم [المَعْمَارِيّ]

Necropolis	مدينة الموتى	Nike	نيكه (ربة النصر، امرأة مُحَنِّحة تحمل بيد إكليلاً وبأخرى سعة نخل)
Needs	إحتياجات	Nimbus	هالة القُدسية (تُحيط رأس المسيح والقديسين)
Negative proof	سلبى	Nimphacun	معبد الحُور (معبد آلهات النايغ وولمبا)
Neglected style	أسلوب مُهْمَل	Nobility	نبالة (الأسلوب) (للمسات الجلال فيه)
Neighbourhood	الجيرة	Nocturnal	ليليّ
Neighbourhood unit	وحدة الجيرة	Noise	الصُوضاء
Neo-impressionism	الانطباعية المُحدثة (أو) التقطيعية، تَزَعُمها سوراه ومينيك في نهاية ق ١٩. والانطباعيون نقلوا الطَّبيعة بنقاط لونية وتركوا للنَّظر تركيبها)	Nomadism	البدَاوة (الزَّراعة البدوية في الفن)
Neo plasticism	التَّشكيلية المُحدثة (طريقة في الفن ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتاباً تحدَّث فيه عن علاقة المساحات اللُّونية والزَّوايا في تشكُّل جماليَّة تجريدية)	Non-conformists	الخوارج في الفن (الذين لا يحترمون المُطابقة)
Neoclassicism	الكلاسيكية المُحدثة (أو الدافيدية، اتَّجاه في الفن تَزَعُمه دافيد، ق ١٨ ويُكرَّس المبادئ الكلاسيكية: الحلال والمثالية والكمال (صورة: ١٠١))	Non figurative arts	الفنون غير التَّشبيهيَّة (الفنون المُجرَّدة من الأشكال المألوفة)
Neogothic	القوطية المُحدثة (ظهرت في ألمانيا وإنكلترا ق ١٨ - ١٩)	Nude	عارٍ (تُطلَق على المواضيع الجسدية العارية)
Neogothic binding	تَجليد قوطي مُحدَّث	Nudity	العرى
Neolithic age	العصر النيوليتي (العصر الحجريّ الجديد من الألف ٨ - ٤ ق م)	Nugget of gold	ثِيَر (الذهب)
Nephrite	يَمان (ضرب من الشب)	Nugget of gold	ثِيَر (الذهب)
Nerve-rib	عَصَب [القبة] ج: أعصاب، قُضبان (صورة: ٧٦)	Nugget of gold	ثِيَر (الذهب)
Nervure	ضلع القبة، العَصَب	Numismatic	النُُمِّيَّات (علم المسكوكات من نقود وأنواع) (صورة: ١٣٢)
Net-gladiator	المُصارع الشِّباك	Nymph	نَمْفَه، حُوريَّة، ربة الماء
Neutral	حياديّ		
Nice = Gentle	لطيف	Oasis	الواحة
Nice = Pretty	جميل	Obconical	مَعخروطي معكوس
Niche	مِحرَاب، مَشكاة، حَنِيَّة	Obelisk	مِسْلة (نُصب حجريّ مُرتفع يبلغ طوله أحياناً ٣٣ م) (صورة: ١١٢)
Niello	ميناء أسود	Object	شَيْء، مَتاع، مَعَلّ
		Objective	مَوْضوعيّ
		Objectivity	المَوْضوعيَّة
		Oblique	مائل
		Oblong	حَرْد (غير مُتساوٍ)
		Observatory	مَرصد



التطبيقة أو الفنون المطبعة على الأشياء الاستعمالية	Monolithic column	عمود موحد (حلمودي من كلمة واحدة)
Misprint	Monotonous	رتيب، وحيد الشكل
Mistake = Fault	Monotype	نقشة لطبعة واحدة
Misty	Montage	تجميع، تركيب (تجميع العناصر المتنوعة من عمل وتركيبها في موضوع جديد)
Mobility	Monument	أبدية، نصب، صرح (بناء معماري ضخم له وظيفة غير سكنية)
Model	Monument of Unknown Soldier	صرح الجندي المجهول
Model = Phoenix = Paragon	Monumental	أبدية
موديل، لؤلؤة كاملة	Monumentality	الأبدية، التذكارية
Modelage = Modeling	Moresque style	طراز مغربي (والمور هم المغاربة)
Modelling stand	Morocco leather	جلد مغربي، مراكشي
Modelled	Morocco leather dressing	صناعة الجلد (صناعة جلدية مزخرفة اشتهر بها المغرب العربي)
Modeller	Mortar	راين [الكلس] ومزيج [الكلس أو الجبص]، ملاط، مونة (خليط من الرمل والأسمنت والكلس)
Modelling	Mortise-chisel	مفراض (إزميل)
Modern art	Mosaic	الفسييفساء (أحجار صغيرة ملونة زجاجية أو حجرية مرصوفة) (صورة: ٨٣)
Modern style	Mosaic binding	غلاف فسييفسائي (دهان الخزف اللماع)
والعمارة ظهر في أورتا في بداية القرن العشرين)	Mosaic of glass	فسييفساء زجاجي (أحجاره من الزجاج)
Modernisation of a building	Mosaic worker	فسييفسائي (عامل ومصن
Modernism	Mosque	المسجد، الجامع (صورة: ١١١)
Modillion	Mosque lamp	مضاح المسجد، مشكاة (صورة: ١١٥)
Modulation		
Module		
العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنساني)		
Molding		
Monastery		
Monastery = Hermitage		
Money		
Monochrome		
Monolith		

Measure	قياس، مَقاس	Metal	مَعْدِن
Mechanism	الآليّة، الإِوَالِيّة	Metamorphosis	تَحَوُّل، تَنَاسُخ
Medal	النُّوْط، المِيدَالِيّة	Metaphysical (art)	المِيتافِزِيائيّة (اتّجاه قاده دي كيريكو) (صورة: ١٢٧)
Medalist	النُّوْط (المُخْتَصّ بفنّ الأنواط)	Metope	مُرَبَّعة، مِيتوب (مُعرّبة) (لوح مُرَبَّع من النّحت البارز، والمُربّعات نُحلي أفايز الطّيان في واجهة البناء الإغريقيّ) (صورة: ١١٠)
Medal.ion	رصيعة (لوحة دائريّة من النّحت البارز)	Metropolis	حاضرة
Medicean Venus	فينوس ميديشي (ميديشي، عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت على النّهضة وكان التمثال ملكاً لها، وهو رومانيّ)	Metropolitan Museum	مُتخف المتروبوليتان (في نيويورك)
Medieval	قُرْسطي (خاصّ بالقرون الوسطى)	Mezzanine	طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الأرضيّ)
Medium	مَوَاق، واسطة (سائل لتميع اللّون)، وسيط	Mezzotint	نقش ظليليّ (حفر بحمض مُخفّف)
Medley of colours	البُرْقُشة (توزيع وتنويع الألوان)	Microscope	مِجْهَر
Megalith	ميغاليتي، حجريّ (عمارة حجرية بدائيّة من العصر النيوليتيّ)	Middle ages	العصر الوسيط (منذ المسيحيّة وحتى عصر النّهضة أو من عام ٣٩٠ - ١٤٥٢)
Memorial	نُصَب تذكاريّ	Middle relief	تمثال ناتئ
Memorial monument	أَبْلَة تذكاريّة (صورة: ١)	Military museum	المُتخف الحربيّ
Memorial tablet	لَوْحَة تذكاريّة	Milky	لَبَنِي [اللّون]
Menhir	الْمَنْهَر (مسلة قصيرة من العصر النيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) (صورة: ١٢٥)	Mime	مُومِي
Mercury	مركور، عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو ربّ التّجارة والفصاحة والمكر عند الرومان، يُرمز إليه بجناح طائر في حذائه) (صورة: ٧٨)	Mimic	إيمائيّ (يقوم على الإيحاء والإشارة)
Merlon = cornellation	شُرَافَة (عنصر زخرفيّ في أعالي واجهات الأبنية)	Minaret	مِئْدَنَة، مَنارة (صورة: ١٠٦)
Merz	ميرز (اتّجاه فنيّ دادائيّ)	Minbar = Moslem pulpit	مِنْبَر [للمساجد] (يُخصّص للخطيب أيام الجمعة والأعياد)
Mesolithic	العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وقبل النيوليتيّ من ق.ت ١٢ - ٨ ق.ت)	Miniature	مُتَمَنِّمة (صورة دقيقة لتزيين المخطوطات الإسلاميّة) (صورة: ١٢٤)، التّمَنِّمة (رسمُ صور مُلوّنة دقيقة في كتاب مخطوط)
Mesopotamian	الرافديّ (فنّ بين النّهرين في العراق ويشمل الفنون السومريّة والآكدية والبابليّة والآشوريّة)	Miniaturist	رَسّام المُتَمَنِّمات، مُتَمَنِّم (يرسم الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة)
		Minimal (art)	مِينيمال (أسلوب يعتمد على البناء الأوّليّ في العمل الفنّي، أمريكا ١٩٦٠)
		Minor arts	الفنون الصّغرى (وتُسمّى الفنون)

## M

Macchiaioli	البُقعية الإيطالية (اتجاه فني إيطالي ظهر في بداية القرن العشرين).	Map	خارطة
Machicoulis	الرؤشن (واجه بارزة للرمي ولسك الزيت الحار)	Maquillage	التظرية، التموه، تزيين الوجه
Madder-coloured	قوي (لون القو، أحمر)	Marble	رُحام (حجر كلسي متعدد الألوان)
Madonna	صورة العذراء (الموضوع المفضل في لوحات رافائيل)	Marble-cutter	رُحام (قاطع الرُحام)
Madraseh	المدرسة (بناء إسلامي)	Marbled	مبقع، مُجَرَّع، مُرْخَم
Magdalenian	المجدوليني (نسبة إلى موقع في فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجري القديم)	Marbling	تجذير، تجزيع (رسم يشبه الجذور وتزيينات الرُحام على أغلفة الكتب)
Magestic	مُهيب، جليل	Margin	هامش
Magic	سحري (مرتبط بالسحر)	Market	سوق
Magic lantern	الفانوس السحري (جهاز لعرض الشرائح والشفافات)	Market house	سوق الهال
Magnificent	رائع، باهر، نفيس	Maroon	كستنائي
Magnifying glass	مُكَبِّر، مُنْظَار	Marquetry	التجميع (تجميع قصاصات خشبية لتكوين موضوع يُنْزَل على الخشب)
Maintenance	الصيانة، التعميق	Martyr	شهيد (الذي يُقْتَل في الحرب)
Major arts	الفنون الكبرى (وتعني الفنون الإبداعية)	Mask	قناع
Major mode	الرَّيِّي الرَّفيع	Mason	بنا، مِعمار
Male nude	ذَكَر مُعْرَى	Masonry	إِعمار، إنشاء، فِعالَة، تَعْمير
Mallet	مِطرقة التَّنْحات	Mass	كُتلة
Manner = Style	نَهج	Massacre = Slaughter	مَذْبَحَة
Mannerism	التَّهَجِّيَة (طريقة في الفن ظهرت في القرن ١٦، من أبرز مُمثليها بوترومو في إيطاليا ومدرسة فونتبلو في فرنسا)	Mastaba	مَصْطَبَة (مَذْفَن مصري قديم)
Mannerist	فنان تَهجِّي	Master	مُعَلِّم، رئيس الورشة
Mantle	مُسْتَقْلَب (السَّكَب عن تمثال مسكوب)	Master of works	الرَّاز [ج: وازة]
Manufactory	مُشَقَّل للصَّناعة اليدويَّة	Master plan	التَّصميم الأساسي
Manuscript	مُخطوط (كتاب مخطوط باليد)	Masterpiece	رائعة [فنيَّة] (العمل الفني المُمَيَّز)
		Mastery	براعة، مهارة (معلَّمة)
		Mastic	مُصْطَكِّي (نوع من الصَّمغ أو الغراء)
		Mat	كأيد، غائم
		Matpattern	رَسْم مُضْفور
		Matrix	الرَّوْشَم (خاتم لإحداث شكل بارز)
		Mausoleum	ضريح (بناء ضخم لدفن إنسان عظيم)
		Mauve	بَنفسجِي (لون بين الأزرق والأحمر)
		Meagre = Dry	هَزِيل



Lake	مُشَابِه	Lock of hair	خَصْلَةٌ [شعر]
Lilac coloured	الَلْيَلَك (لون بنفسجي باهت)	Loft	عُلْبَةٌ (عرفه في أعلى المبنى)
Lily	الزَّنْبَق، المَوْسَم	Loft = Platform	مُسَطَّح
Limbus	حَافَّة، حَوَاقِي [الورقة أو الدائرة]	Long	طَوِيل
Lime	كِلْس	Loose	مُسْتَرَح [للخطوط]
Line	خَط، سَطْر	Lorrain cross	صَلِيب اللُّورِين (له عارضتان أفقيتان)
Line engraving	نَقْش بالخطوط (باستعمال الخطوط لإبراز درجات اللون الأسود)، نَقْش بالخطوط الدَّيْقَة (يُنْقَش خاتم أسطواني ويُطْبَع باليد، وبخاصة في طبع الطوابع)	Lotiforme	لوطسِي الشَّكْل (تاج أو عمود مصري مُحَلَّى بِشَكْل لوطس مُفْتَوِّح أو مُغَلَّق أو مَقْلُوب)
Linear	سَطْرِي	Lotus	اللُّوطُس (النبات، زهر ينبت في الماء الرَّاكِد وهو صيغة زخرفية مصرية قديمة)
Linear perspective	الْمَنْظُور الْخَطِّي (وهو منظور هندسي يعتمد على علم الضوء)	Lotusian capital	تاج لوتسِي
Linedrawing	المِسْطَار (ريشة لرسم الخطوط)	Low pictorial relief	نُحْت مُبَسَّط أَمْسَح، نُحْت بَارِز أَمْسَح
Linen	كَتَّان، نَسِيج كَتَّانِي	Low relief	نُحْت نَافِر
Lining	وَضَلَة خَشَب	Low stool	مَقْعَد خَفِيف
Linings wall	جِدَار الْكِسْوَة	Low-warp	السَّنْدَى الْأَفْقِي (طريقة في حياكة السَّجَاد يَكُون الثَّوْل فِيهَا أَفْقِيًا وَمِنْهَا الْأَوِيْسُون)
Linseed oil	زَيْت الْكَتَّان	Lozenge	المُعَيَّن (شَكْل رُبَاعِي)
Lintel	سَاجِف، جَنْت (عارضة فوق الأعمدة أو في أعلى الفتحات)	Luminism	الضُّوئِيَّة (اتِّجَاه ضوئِي حركِي فِي الْفَنِّ التَّشْكِيلِي)
Literal	حَرْفِي	Luminosity	إِشْرَاق، ضِيَاء
Lithographer	طَبَّاع حَجَرِي	Lunar	قَمَرِي [الشَّكْل]
Lithography	طَبَاعَة حَجَرِيَّة	Lunette = Oculus	قَمَرِيَّة، كُوَّة
Little figure	تِمثال أو صورة وجه صغير	Lustre = Lustrous glaze	غِلَازُور، الْبَرِيق
Little plank	لُوبِج (لوح صغير)		المَعْدِنِي (طَلِي الْخَزْف بِطَفْل بَقِي أَصْفَر وَيُعْطَى طَبَقَة غَيْر شَفَافَة مِنَ الْمِيَاء الْقَصْدَرِيَّة تُرْسَم عَلَيْهَا الرُّخَاف بِالْأَكاسِيد الْمَعْدِنِيَّة بَعْد حَرْقِهَا لِلْمَرَّة الْأُولَى، ثُمَّ تُحَرَّق بِطَاء وَعِنْدئذٍ تَتَحَوَّل الْأَكاسِيد مَعَ الرُّخَاف إِلَى طَبَقَة مَعْدِنِيَّة رَفِيفَة)
Living picture	لَوْحَة حَيَّة		
Living quarters	أَحْيَاء الْمَعِيشَة		
Loan	إِعَارَة [مُتَعَفِّف]، الْعَارِيَّة	Luxury	زَهْو (تَرْف فِي الرُّخْرَفَة)
Lobby	رَهْقَة، دِهْلِيز، يَهْو	Lyric	غَنَائِي
Lobed	مُقَصَّص، ذُو قُوسَات	Lyrisim	الْغِنَائِيَّة (فَنٌّ تَعْبِيرِي عَاطِفِي)
Lobed arch	قَوْس مُقَصَّص (له عِدَّة فُصُوص)		
Local colour	طَابِع مَحَلِّي، لَوْن مَحَلِّي		
Location	مَوْضِع الْوَحَة أو نُصْب		

Landscape (صورة: ١٢٢)	منظر طبيعي أو مشهد	Lavish	رُخرفة غزيرة
Landscape architect = Landscaper	مُهْنِيس	Law	قانون، حق
	حدائق، مُنَمِّق حدائق	Lawn	قَصَب قماش هفاف، مَزَج
Landscape garden (صورة: ٤٠)	حديقة منظرية	Layer	طبقة [من اللون أو الكسوة]، كلسة (كوة كلسية)
Landscapist	مُصوِّر مناظر	Laying	مُزْصَم، مُخَطَّط
Lantern	فانوس، مشكاة	Layman	شاخص، مائل
Lantern slide	شُفافة (شريحة شُفافة مُلوَّنة توضع أمام جهاز ضوئي لتنعكس على شاشته)	Lead	رصاص (معدن)
Lantern turret	قبة قنبدلية، منور (تقوم فوق القبة)	Lead = Stand glass	رصاص التزجيج (رصاص)
	أحياناً ومن أشهرها قبة كنيسة القديس بطرس في الفاتيكان صمَّمها ميكل أنجيلو (صورة: ٩٦)		بُزْطَر به زجاج الثؤاذ الملوَّن والذي يُشكِّل موضوعاً)
Laocoon	اللاوكون (موضوع فني أسطوري عن ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقاباً لأنه فصيح حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥)	Lead pencil	رَسْم بالقلم
Lapidary	قاطع الأحجار الثمينة، مُقَطَّع	Leaf	ورق الشجر
Lapidary museum	مُتَخَف الأحجار الكريمة	Leafgold	ورق ذهبي
Lapis lazuli	لازورد (حجر كريم أزرق سماوي)	Leaning	مِسْنَد [الثَّالِثَة]
Late renaissance	النهضة المتأخرة (وهي فترة الخمسمئات أي القرن ١٦)	Lease	عَقْد إيجار
Lathe = Potter's wheel	دولاب الفخوري، دَوَّار (لتشكيل الأواني الفخارية، والدولاب يدور بالأرجل أو بمحرك آلي)	Leather	جلد [حيواني]
Latin cross	صليب لاتيني (طويل)	Leather binding	غلاف جلدتي مليء
Latrine	مِرْحاض، مَبْوَلَة	Legend	نَقْش الثَّقَد (أي موضوعه المنقوش)
Latten	شَبَه، صُفْر	Lemon-yellow	أصفر ليموني
Lattice window	مُشْرِبَة، صُبْغَة، خُصَص (صورة: ١١٤)	Length	الطول
Laureate	مُتَوِّج بالغار	Lens	عَلَسَة [المُكَبِّر]
Laurel	الغار (تاج من العار على رأس لطافرس)	Leontocephal	حيوان برأس أسد
Laurel-leaf	وَرَق الغار، وَرَق الرِّند	Letter	حَرْف (من أحرف الكتابة)
Lavatory = WC	مِرْحاض، مَغْسَلَة	Level	مُسْتَوًى، سَوِيَّة، شاقول (رصاص بلبلي)
Lavender blue	أزرق الخزامي (لاونده، وهي نوع من الزُّهور لونه أزرق مائل)		الشَّكْل مربوط بحبل)
		Light	ضوء، نور
		Light house	مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد البتخارة) (صورة: ١٢٠)
		Light pane	لَوَّح من التَّصوِير الرَّجَاجِي
		Lightcrown = Chandelier	ثُرَيَّا
		Lighting	إِصَاءَة
		Lightness	رِقَّة [اللَّسَة]

Joint كُحْلة (طبقة بين رصام الأحجار)، مفصّل  
 Judas' Kiss قبلة يهوذا (موضوع فتى مسيحي يُمثّل  
 قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خد  
 المسيح)

Juggler مُشغّوذ، مهرّج  
 Junon جونون، حيرى (زوجة زفس)  
 Jupiter جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو  
 زفس عند الإغريق)

Jury = Selection committee لجنة تحكيم،  
 مُحكمون  
 Juxtaposition تجاور، تراكب

## K

Kalathos زينة التاج الكورنتي  
 Keroub نُور مُجنّح (تمثال ضخم يتقدّم، مع نظير  
 له، مدخل القصور الآشورية في نمرود  
 وخورسباد) (صورة: ٣٨)

Keystone حلق، مفتاح المقعد [من الحجر]  
 Kilim كليم (سباط فارسيّ)

Kinetic art الفن الحركي (نزعة في فنّ النحت  
 والتصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع  
 بواسطة محرك أو الهواء)

Kiosk ظلة مغمارة (كشك أو جُوسق)  
 Klin قميم (آتون الحمام)

Kneeling صورة لحديّة حتى الركبة  
 Knife سيكين الملوّنة (غير حادة، لمرج الألوان)

Knife-grinder مُجَلّخ، شاجذ  
 Knot عقدة

Knotted lace مكزّمة (ثريّات وهوابط من الجبال)  
 Kore = Core كوريّة (تمثال إغريقيّ يمثّل صبيّة  
 مُرتديّة من العهد البدائيّ)

Kouros = Coros كوروس (تمثال ليافع عار

إغريقيّ من العهد البدائيّ)  
 Kufic الكوفي [الخطّ] (صورة: ١٠٣)  
 Kufic script خطّ كوفيّ

## L

La Marseillaise المارسييّة (لوحة بارزة للنّحات  
 رود تُمثّل المنطوقين الثّوار، على قوس النّصر  
 في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥)

Labarum راية

Label = Ticket لصيقة، بطاقة

Labelling عنوان، وسم

Labour عامل يدويّ، عمّل عاديّ

Labour turnover الجِمالَة المُدوّرة

Labyrinth ثيّه (تخطيط تائه له عدّة منافذ أحدها  
 مفتوح)

Lace نخرّيم [بالنّقش أو بالخيط] المُخرّمات،  
 خيوط مبروم

Lachrymatory دُمعيّة (آية زجاجيّة لحفظ  
 الدُموع)

Lacuna ثُقرة، فُجوة

Lacustral city المدينة البحيريّة

Lading-hole فوهة فرن الزّجاج

Laicism العلمانيّة

Lake dwelling القرى أو البيوت المُقامة على  
 دعائم خشبيّة في البحر (في العصر الحجريّ  
 الحديث)

Lamp مصباح

Lamp black أسود صناعيّ (ضارب للسّمرة)

Lamp pendant مُعلّقة، دلّاية، مشكاة

Lancet نافذة سهميّة

Land reserve إحتياطيّ الأرض

Land use إستعمالات الأرض

Intrados = Soffit	باطن القوس	Ivory black	أسود عاجي (لامع نقي)
Introduction	مقدمة، مدخل	Ivory tower	البرج العاجي (وتطابق على مزعة الفرد والتعالي والانعزال)
Introspective portrait	لوحة وجهية مُعبرة	Ivory-turner	صانع العاج
Introvertism	إنطوائية	Ivory white	عاجي [اللون]
Intuition	الحُذس، الإدراك الحسي	Ivory work	صناعة العاج
Invention	إبداع، اختراع		
Inventor	صانع، مُخترع		
Inventory	جُرد، إحصاء		
Inverted perspective	المنظور المعكوس (وهو منظور مُعكس للمنظور الحطّي، شائع في الفن الصيني)		
Ionic	أيوني (طراز معماري إغريقي يتميز بالتاج ذي اللوالب الحلزونية، والنسبة إلى أيونيا في اليونان)	Jade	يَشَم (حجر كريم أخضر)
Ionic capital	تاج أيوني	Jamp	كَيْف [الباب أو النافذة]
Ionic order	النظام الإيوني (في العمارة الإغريقية ويتميز بتاج العمود ذي الحلزونات الأربعة)	Japanning lacquer	اللُك (نوع من اللّون على مُعدّبات رقيقه الخشب، لَماع ونقي)
Indescent	قُرْحِي، مُقَوَّز (ذو ألوان قوس قزح)	Jar	قُلَّة [من الفخار]، جَرَّة [فخاريّة]، قِلَر
Iron	الحديد، المِكْوَة	Jardiniere vase	إناء زهر
Iron age	العصر الحديدي (قبل التاريخ، الألف الأول ق. ت.)	Jasper	اليَسْب (حجر كريم مُختلف الألوان)
Irradiation	إشعاع	Jaspery	مُتَلَوْن، مُيَسَّب (مثل حجر اليشب المُتَلَوْن)
Islamic art	الفن الإسلامي (الفن الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزُحرفة والخط والفنون الأخرى)	Jazzerine	زُرد جزائري
Italianate Flemings	الزومبيون الفلمنكيون (فنانون فلمنكيون ق ١٧ مُتأثرون بالأسلوب الإيطالي في روما)	Jesuit style	أسلوب يسوعي (أسلوب في التصوير الديني استعمله اليسوعيون وهو أسلوب مُتَقَسَّف)
Italic	حرف طباعة مائل	Jet	السَّخ (مادّة صلبة قيرية)
Itthyphaic	يَمثال عارٍ [مُتَعَط]	Jewel	جَوْهَرَة، جَلِيَة
Ivorne	عاج صُنعي	Jewel = Gem	خَلِي (حواهر الزينة)
Ivory	العاج	Jeweler	الجواهري، بائع الجواهر، جَوْهري، صانع الجواهر
		Jewelry	صياغة الجواهر، مَجْوهرات، أَصْجار كريمة
		Joggled slit	تَغْشيق الخشب
		Joiner's plane	مِنْجَر، مِسْحاج (أداة لتسوية الخشب)
		Joining	وَضلة [في العمارة]

Impasto	طلاء كثيف	Infra-red rays	أشعة تحت الحمراء
Implements	أدوات	Infrastructure	البنية التحتية، الخفيفة
Impost	الرَّمص (الصف الأول من حائط)، حُجرة، وسادة حجرية		(تُستعمل في العمارة للدلالة على التجهيزات الأساسية)
Impression	إنطباع (اسم لوحة للمُصور مونه ومنها اسم الانطباعية)	Ingot	صبة معدنية، مقولبة، منببكة
Impressionism	الانطباعية (اتجاه في الفن ظهر في نهاية ق ١٩، زعيمه مونه، ويقوم على استعمال الألوان الشفافة التي تشع فيها الشمس ولا يهتم للخط ولا للتبعية ولا للمنظور) (صورة: ١٧)	Initial letter	حرف البداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل U.N)
Imprimatur	إجازة الطبع (أمر لمباشرة الطباعة بعد التدقيق)	Initial letters	الحرف، الحروف الرامزة
Improvements	التحسينات	Injured	خرب، فاميد
In full round	يمثال كامل (محمس من جميع حواسه)	Ink	جبر
Inauguration = Preview of an exhibition	افتتاح معرض، قلمين (الافتتاح الأول لمعرض أو مبنى والاحتمال به)	Inlaid work	قطعة وصل (في التشبيك)
Incarnation	تحول، تجسد	Inlaid work = Marquetry	تلبيس، تعليم
Inch	بوصة (قياس إنكليزي طوله ٢٥,٤ سم، والكلمة الفرنسية مُستمدة من الإصبع)		(تليس الخشب نقشات خشية ملونة)
Incised pottery	فاخورة (مصنع الفخار الحيوي)	Inner court-yard	فناء الدار، الصحن
Income	الدخل [المالي]	Innovator	مبدع، مجدد
Incrustation = Inlaying	تنزيل، ترصيع (إضافة معدن أو عاج أو خلافة في مادة محصورة)	Inscription	تشجيل (وفي محال الآثار يعني التسجيل إضفاء الطابع الأثري رسمياً على بناء أو شيء)
Incuse	نوط أو ميدالية	Installation = Fitting up	لإنشاءات، الإقامة
Index card = Label	جُرارة	Instantaneous	فوري، آني
Indigo blue	نيلي (لون أزرق مُحمر)	Institute	مفهد
Industrialization of buildings	تصنيع الأبنية	Instrument	داة، آلة
Industry	صناعة	Intercolumniation	المجاز (بين عمودين)
Influence	تأثير	Interior	داخل [المسكن أو البناء]
Influence port	منطقة التأثير	Interior decorator	مُزخرف، مُنمق (في العمارة اندخلية)، مُزخرف الأثاث
Influence zone	نطاق التأثير	Interior design	العمارة الداخلية
		Interlacings	تشابك [خطوط]، مُشبيكات (زخرفة من أغصان الشجر)
		Interpretation	تأويل، تفسير، ترجمة
		Interstice = Crack	فُرجة
		Intimacy	الحميمية (دعة وطبية أو تقليدية)
		Intonation	درجة اللون

House painter	مُصَوِّر المَبَانِي	Iconic	أَيْقُونِي
Household	الْأُسْرَةُ السَّاكِنَةُ	Iconic sculpture	النَّحْتُ الأَيْقُونِي (نحت ديني مسيحي كنائسي)
Housing	إِسْكَان	Iconoclasm	تَحْرِيمُ عِبَادَةِ الأَيْقُونَات، تَحْرِيمُ التَّصْنِيمِ
Humanism	النُّزْعَةُ الْإِنْسَانِيَّةُ، الْإِنْسِيَّةُ (نزع في الفن والأدب لإحياء التراث الكلاسيكي خلال عصر النهضة)	Iconoclast	مُحَرِّمُ عِبَادَةِ الأَيْقُونَات، التَّصْنِمَةُ
Humanist	أُنْسِيّ النُّزْعَةِ، إِنْسَانِيّ	Iconoclasy	عِبَادَةُ الأَيْقُونَات (نزع طهرت عند البيزنطيين قبل القرن الثامن م)
Hunting picture	لَوْحَةٌ صَيْدِيَّةٌ (موضوعها الصَّيْدُ والقنص)	Iconography	دِرَاسَةُ الأَيْقُونَات أَوْ جِلْمُ الأَيْقُونَات
Hut	كُوخ، تَخَشِيبَةٌ	Iconology	جِلْمُ الأَيْقُونَات (علم يهتم بدراسة الألواح الدينيَّة المسيحيَّة)
Hutte	خَشَبَةٌ (عَرَفَةُ مِنَ الْمَشْرِ)	Iconostasis	إَيْقُونُوسْتَاثْ، الْحَاجِزُ الأَيْقُونِي (عليه صور أيقونيَّة للحواريين وغيرهم)
Hydra	هَيْدْرَة، عُدَّار (حيوان أسطوري له تسعة رؤوس)	Idealism	المِثَالِيَّة
Hygia	هَيْجِيَّة (رَبَّةُ الصَّحَّةِ عِنْدَ الْإِغْرِيك)	Identification	المُطَابَقَةُ، وَتَحْقِيقُ الْهَوِيَّةِ
Hyperrealism	الْوَاقِعِيَّةُ الْمُفْرَطَةُ	Idol	الْوَثْنُ
Hypothre	مَعْبَدٌ مَكْشُوفٌ	Illuminated manuscript	مَنْخُطٌ مَوْقُنٌ (مَنْخُطٌ مَوْقُنٌ بِرَسُومٍ إِضَاحِيَّةٍ أَوْ مُرَقَّاتٍ)
Hypnos	هَيْپَنُوس (رَبُّ النَّوْمِ عِنْدَ الْإِغْرِيك)	Illusionism	الْإِبْهَامِيَّةُ (نُزْعَةُ تَمُومُ عَلَى الْإِبْهَامِ وَالزُّمَرِ)
Hypocaust = Stove	قَنَوَاتُ الْحَرَارَةِ [فِي الْحَمَّامَاتِ]	Illustrated	كِتَابٌ مَوْقُنٌ (مُزَيَّنٌ بِرَسُومٍ إِضَاحِيَّةٍ)
Hypogeum	مَدْفَنٌ قُبُورِيّ (لَهُ تَنْطِيقَةٌ قُبُورِيَّةٌ)	Illustration	الْثَّرْقِين (تَرْيِيسُ الْكِتَابِ بِالرُّسُومِ الْإِضَاحِيَّةِ) (صُورَةٌ: ٣١)
Hypostyle	الْبِنَاءُ الْمُعَمَّدُ (أَيُّ الْمَحْمُولِ عَلَى أَعْمَدَةٍ)	Illustrator	الْمَوْقُنُ (مُصَوِّرٌ إِضَاحِيّ فِي الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ)
Hypotrachelion	عُنُقُ الْعُمُودِ	Image	صُورَةٌ
		Image-making	مُصَوِّرَةٌ، مَرْسَمَةٌ (مَكَانُ التَّصْوِيرِ أَوْ صِنَاعَةُ الصُّورِ)
Ichnography	الْمُرْتَسِمُ الْأَفْقِيّ	Imagination	تَخْيِيلٌ، تَصَوُّرٌ
Icicles	رَخَافُ حَجَرِيَّةٌ	Imbedded column	عُمُودٌ نَصْفٌ نَاتِيءٌ (أَوْ نَصْفٌ عُمُودٌ لَاحِقٌ بِالْعِمَارَةِ)
Icon	الْأَيْقُونَةُ (صُورَةٌ دَسِيَّةٌ سَرْمَطَةٌ تُرْسَمُ عَلَى الْحَشَبِ وَتَلَوَّنُ بِالْوَانِ مَائِيَّةً أَوْ زَيْتِيَّةً عَلَى قَمَاشٍ بِأَسْلُوبٍ رَمَزِيٍّ غَيْرِ وَاقِعِيٍّ) (صُورَةٌ: ١٨)	Imitation	تَقْلِيدٌ، مُحَاكَاةٌ
Icon painting	التَّصْوِيرُ الأَيْقُونِي (فَنَسِيٌّ مَسِيحِيّ)	Imitator	مُتَلَدٌ



Hephaistion (ربّ التّار عند الإغريق)	معماريّ وقتيّ يدعو إلى العودة للكلاسيّة)
وهو فولكان عند الرومان	أسلوب صاروخ (شديد)
Hera (ربة السّماء عند الإغريق - زوج زفس)	الإتارة بخطوطه وألوانه)
وشعارها الطاووس . وهي جوبون عند الرومان	اللون الصّاروخ النّاشز
Hercules (ربّ القوّة عند الإغريق)	صالة مُعمّدة (نقوم على أعمده)
والزّومان (صورة: ١٣٣)	براق (حصان مُجنّح)
Hermaphrodite (هرمافروديت، إله خنثى (ابن	منظر تاريخيّ
هرمس وأفروديت)	لوحة تاريخيّة
Hermes (تمثال عطارد ذو الغمد)	تاريخيّة
Hermes crioforo (كريفور (صورة أو تمثال	البناء
هرمس يحمل كبشاً)	التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث
Hermitage (صومعة، فير	التاريخيّة)
Hermitage Museum (متحف الإرميتاج (في	تاريخ الفنّ (علم يبحث في تنوّع
ليننغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز)	وأساليب الفنّ وتطورها وعرض لحياة الفنّانين
Heroic nakedness (عُري الأبطال	وأساليبهم)
Hestia (رَبّة البيت عند الإغريق، تُرمز إلى	مُصوّر التاريخ
البيئة المنزليّة، وشعارها التّار المُقدّسة وهي	العذراء بأسلوب بيزنطيّ
فيستا عند الرومان)	جيازة
Hexastyle (هيكساسثيل (المعبد ذو الأعمدة الستّة،	الحفر الغائر
إغريقيّ)	أجر مُقرّع
Hierarchy (تسلسل الرّتب	المُحرّقات
Hieroglyph (هيروغليفي (كتابة مصريّة قديمة	[للأصاحبيّ]
تُعتمد على الصّورة الرّمزيّة، ولقد اكتشف	إطار دائريّ
معانيها شامليون)	أفق، خطّ الأفق [في المنظور]
Hieroglyphical writing (كتابة هيروغليفيّة (كتابة	أفقّي
مصريّة قديمة تصويريّة)	انزع من الفراغ
Hierotic (هيريوطي (كتابة مصريّة شعبيّة)	المُخلّدة (نعل الفرس)
High coloured (تلوين حيّ	قوس حدوّي (على شكل حدوة
High fire (أقصى الحرارة [في شتّى الخزف]	الفرس)
High light (لمسة ضوء [في الرّسم أو التصوير]	حمام حارّ (القسم الحارّ من الحمام
High panel (حاجز خشبيّ	الزّومانيّ)
High relief (نحت ناتئ، بارز	إنشاء خفيف [في السّقوف]
High renaissance (النّهضة الكلاسيّة (اتّجاه	مُتّكن، بيّت

## H

Habitacle	صالح للسكن
Habitant = Dweller	الساكين
Hatchet	خَصِين (حصن صغير)
Hackneyed	مُكْرور، مَطْرُوق سابقاً
Hackneyed = Banal	تافه (صفة لأسلوب فني)
Half-flat	نُحْت مُسَطَّح (نُحْت لا بروز فيه ولا نتوء)
Half-length figure	صورة نصفية [حتى الرقبة]
Half-length portrait	صورة مُنَصَّفة، صورة نصفية [حتى الجذع]، صورة نصفية
Half-tint	تلوين مُخَفَّف
Half-tone engraving	خُفْر مُخَفَّف، خُفْر شبكي
Hall	صالة
Halo	هالة (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدَّس)، هالة الشمس (الإشعاع المُحيط بالشمس)
Hammered	مُطْرُوق (معدن مُطْرُوق ليأخذ تشكيلات بارزة)
Hand	عَمَل الصانع، اليد العاملة
Hand made	مُشْغُول باليد
Hand-rope of stair	مِمْسَك مُتَحَرِّك [مُشْكَم]
Handicraft	عَمَل يدوي
Handicrafts	فنون شعبية يدوية، طُرَف صغيرة
Handkerchief	وشاح، منديل
Handle	عُرْوَة [الجرّة]
Hanging	تعليق اللوحات
Hanging scroll	لفيفة مُصوَّرة يابانية
Hardy guard	مُزِين، قديم
Harlekin	مُهْرَج (أرلكان) (صورة: ١٢٦)
Harmony	التآلف، التآلف
Hatar	الحَضَر (مدينة في شمالي العراق كانت حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المعمارية

والتيحة مُتميِّزة ولها سمات خاصَّة ولكن ثمة تأثيرات أجنبية ويونانية واضحة فيها) (صورة: ٤١)

Hatchet	مُشَطُّ اللَّقَب، فِرْجُون
Hatchings	تظليل بالخطوط (تظليل المرتفعات على الخرائط)
Hathor-head column	عمود هاتور (نسبة إلى البقرة هاتور، معبودة المصريين القدماء) (صورة: ٨١)
Hathorian capital	تاج هاتوري
Hazelnut brown	بُنْدُقِي (لون البندق البني المُصْفَر)
Headline	عنوان كبير صحفي
Heart-leaves	زخرفة على شكل قلب
Heavy	ثقيل
Hecatompedon	هيكاتومبيدون (قاعة من مئة إغريقي بمعنى مئة يُطلَق عليها Cella)
Heel-wings	جِذَاء مُجَنِّح [المطاردة]
Height	إرتفاع، علو
Heightening	إبراز [صورة] (جعلها تافرة بلمسات صوء أو خطوط بيضاء)
Helicoidal	لَوَلِي، حَلَزُونِي
Helicon	جبل ربات الفنون (في الأساطير الإغريقية)
Heliography	التصوير المحضور (طريقة في السحب الفوتوغرافي تصبح فيها الألوان تافرة الخطوط والعمق للون الأسود)
Helix	لَوَلِي [الشكل]
Hellenistic art	الفن الهلنستي (ذو الأصل الهلني الإغريقي والمُشِير خارج بلاد الإغريق)
Hematite = Red chalk	خُفْر الدَّم (هيماتيت، حجر كريم)
Hemispheric	بُصْف كُرَوِي



Grace	الفنّة، الجمال	(مسطحة مُشجّرة مزروعة مفروصة حول المدينة)
Graceful	أنيق	أزرق مُخضّر (لون)
Gradation	تدرُّج [الألوان]	أخضر ل
Gradiereisen	أداة للتّحت، منواة (صوره ٧)	أشهب (لون)
Graffiti	تصوير جداري بارز	تصوير ترميدي (تصوير بلون رمادي)
Graffito = Black and white work	الرّسم	يُوحى بالبروز
	الجداري (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الحميّة السوداء) (صورة: ٤٩)	مُرَمّد (مائل إلى لون الرّماد)
Grain	حبّة (عنصر زخرفي)	عنقاء مُغرّب (حيوان أسطوري نصفه أسد ونصفه نسر)
Grained	مُحبَّب (فيه حبوب وزخرفة من حبيبات)	شباك، حاجز مُشبَّك
Granulation	حبّبيّة، برغلة (زخرفة على شكل حبيبات)	(مؤلّف من زخارف مُفرّغة)
Graphic arts	الفنون التّرسيميّة (وتشمل الفنون الخطيّة والإعلان والحفر)	حاجز، سياج، شبكيّة
Graphical	تّرسيميّ، غرافيّ (الرّسم بالخطّ أو بلون واحد)	مُسخن
Graphite	أُمنرب (رصاص الأقلام)	عقد مُتصاليب أو مُتقاطع (رومي ودوطي)
Grater	المُكشّط (أداة لكشط اللّون أو الملاط)	مُقصورة، كواليس
Grating = Lattice	مُشبّكات (زخارف مُشبّكة)	مُسخ، مُكلّ مُشوّه
Grave	مُدفن، لحد	نافهة (صفة للوحة فنّيّة)
Grave stela	شاهدة قَبْر، نُصب مائمي	زخارف مغاريّة (رقش مُحوّر)
Graver	مُغافس، مِخفّار	وخياليّ، نسبة إلى grotte، ظهر ق ١٧، ونُظِّلَ الكلمة للدلالة على الغريب والسّنيّع في الفنّ
Gravestone	حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة تعريفية)، حَجَر القَبْر	الأرض
Grazing-iron	مِقَطّ الرّجّاج	طابق أرضي
Greek cross	صليب إغريقيّ (متساوي الفروع)	جماعة
Greek ornaments	زخارف إغريقيّة مُتكسّرة (تعتمد على الصّليب المعقوف) (صورة: ٥٨)	غرنيكا (لوحة ليكاسو، موضوعها العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: ٨٢)
Greek script	الخطّ الإغريقيّ	أحمر قائم
Green	أخضر مُخفّف سينيويّ (من بلدة سينيوب في تركيا)، أخضر (لون مُؤلّف من الأزرق والأصفر)	مُمتحاة
Green belt	الحزام الأخضر [حول المدينة]	ميزاب
		جزّانة القوالب الجصّيّة
		جصّ، جِيس

Geometrical ornament	زخرفة هندسية	Gfue = Gum	صمغ
Giant order	النظام المعماري الضخم	Glyptic	النقش اللدقيق [على الأختام، والأختام الأسطوانية]
Giant style = Colossal style	طرز ضخم	Gnomon = Sun dial	مزولة (ساعة شمسية)
Gilding = illumination	تلخيص	Goal setting	تحديد الأهداف
Gilt glass	زجاج مُذهب	Gobelins	غوبلان (سجاد يدوي فني يصنع في غوبلان، ضاحية قريبة من باريس، ويحاك بالثول ذي السدى العمودي، ومواضيعه أعمال فنية أصلية تُنقل على المقوى ثم تُحاك)
Gimlet	مُثقب	Goddess	ربة وثنية، غانية [رائعة الجمال]
Gimp	بريم، مُشبك، مبروم	Gogenheim Museum	متحف غوغنهايم (في نيويورك من تصميم رايت)
Giottesque	الجيوتوية (أسلوب تصويري نسبة إلى جيوتو وهو مُصور فلورنسي من القرن ١٤)	Gold ground shaded	مذهب الفاع
Glacé paper = Glassy paper	ورق لَماع	Gold mass	ذهب مُصمت (كتلة مليئة من الذهب)
Glacis	طبقة لون شفاف	Gold plate	مصوغات ذهبية
Gladiator	مُصارع	Golden	أصفر ذهبي
Glamour	فتنة، إغراء	Golden lustre	البريق المعدني (طريقة في كسوة الحزف بطلاء براق)
Glaring	حاد، صارخ [اللون]، لون مُتميز	Golden marble	برتور، رخام أسود مُذهب
Glass	زجاج، كأس	Golden section	النسبة الذهبية (نسبة فنية مثالية ٥/٣ أو ٨/٥ أو ١٣/٨ وهكذا)
Glass-blower	نافخ الزجاج	Goldsmith's art	فن الصياغة
Glass blowing	نفخ الزجاج، شغل الزجاج	Good taste	ذوق حسن
Glass-making	الزجاجية (صناعة الزجاج والأواني الزجاجية)	Gorget	طوق [في العمود]
Glass paste	عجينة زجاج	Gothic bend	توريق قوطي
Glass picture	تصوير على الزجاج	Gothic cathedral	كاتدرائية قوطية (صورة: ٩٩)
Glass-ware	زجاجيات (أعمال زجاجية)	Gothic script	خط قوطي (أسلوب مُزخرف في الخط الغربي يُنسب إلى القوط)
Glassing	تزجيج، حاجز زجاجي (صورة: ٣٢)	Gothic style	أسلوب قوطي (نسبة إلى القوط المسيحيين في أوربا/ ق ١١ و ١٢ م) (صورة: ٤٣)
Glassman = Glass-founder	زجاج (صانع الأعمال الزجاجية)	Gouache	غواش (ألوان ترائية صمغية مُعتمة تُحفظ بالماء)
Glassy = Hyaline	زجاج شفاف، زجاجي		
Glaze	طلاء الخزف، الميناء		
Glaze = Glossary	كلازور (طلاء مينائي للخزف)		
Glazed brick	الخزف، الأجر المُمَوَّه (صورة: ٤٣)		
Glazed clay	الطين المُمَوَّه (المطلي بالميناء قبل الشوي)		
Glory	المجد، الهالة (تحيط وجوه القديسين)		

## الطبيعة مباشرة

Front view	منظر مُجابه
Frontality	الجهية [في وضع الشكل المرسوم]
Frontpage	وجه الصفحة الأول
Frottage	طباعة بالفرك
Fugue	الفوغ، أو الترجيع (في التصوير، تكرار الموضوع بألوان أخرى في اللوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقي)
Full	مليء
Full brick	أجر ملآن
Full brush painting	تصوير بمعجون اللون (بدون ريشة)
Full face	وجه
Full-length portrait	صورة كاملة
Full painting	تصوير غزير
Full-scale portrait	صورة بالقياس الطبيعي
Fullscape paper	ورق كتابة
Fulness	امتلاء
Functionalism	الوظيفية [في العمارة]
Funeral art	الفن المأتمني
Funeral memorial	أيدة مأتمية
Funeral sculpture	النحت المأتمني (النحت ذو المواضيع المأتمية في المقابر)
Furnace = Flambé	متوهج (خزف مطلي بمادة راصقة)
Furniture	أثاث
Futurism	المستقبلية (مدرسة فنية حديثة إيطالية يرأسها ميريوني ثنائي بالتخلي عن الماضي والثرات)
Futurist	الفنان المستقبلي
Fuzzy = Dim	أغيش، ضبابي

## G

Gable	جبهة مثلثة على واجهة، غابل، قوصرة
	[في العمارة الغوطية]، التصوير بضربات الريشة الحفيمة
Gadroons	منفصصات
Galaxy	درب التبان، المجرة (في الفلك)
Galilee = Narthex	مذبح
Gallery	رواق، معرض دائم (للأعمال الفنية: النحت والتصوير)
Gamut	سلم
Garden	حديقة
Garden city	المدينة الحديقة
Garden sculpture	النحت الحدائقي (النحت المخصص للحدائق)
Garden tapestry	مخضر، ضارب إلى الخضرة
Gardening art	فن الحدائق (صورة ٨٩)
Gargoyle	مزان، ميزاب
Garland	إكليل
Garnet	البنفس (العقيق الأحمر)، النفس (حجر كريم)
Garniture	زينة، مُجهز
Gate = Door	باب
Geminated	مزدوج، مضاعف
Gemmed	مُرصع [بالجواهر]
Genealogy	شجرة النسب
General plan	مخطط عام
General view	منظر شامل
Genesis	التكوين، الخلق (سفر في التوراة)
Genius	العبقريّة، النبوغ
Genre painter	المُصور الشعبي
Genre painting	لوحة شعبية
Geology	الجيولوجيا (علم طبقات الأرض)

Folding door = Leaf	مِضْرَاع [الباب] ، قسم من الباب	Foundation	مُنْشَأَةٌ ج: صِنْدُوقٌ وَقْفِيّ
Folding screen	حَاجِيزَةُ الْهَوَاءِ ، حِجَاب	Foundation wall	جِدَارُ التَّأْسِيسِ
Foliage	التَّوْرِيْق (في الزَّخْرَفَةِ ، استغلال ورقة الثَّيَاب كعَصَر) (صورة: ٣٧)	Foundation-stone	خَبَرُ الْأَسَاسِ (بوضع أثناء الاحتفال ببداية البناء)
Foliage = Scroll	عُصْن (عنصر زُخْرَفِيّ)	Founder	مُؤَسِّس
Foliate head	رَأْسُ الْوَرَق (عنصر زخرفي على شكل رأس الورقة)	Foundry	مُسْبِك (مَشْغَلُ سِبَاكَةِ الْمَعَادِن)
Folk art	الفَنِّ الشَّعْبِيّ	Fountain	مَسْبِل ، مَنَهْل ، فُسْقِيَّة ، نَافُورَة ، شَادِرَوَان
Folklore	الفَنِّ الشَّعْبِيّ ، الْفُولْكْلُور (ويَضُمُّ الفنون التشكيلية والأثاث والثياب والأشياء الاستعمالية ذات الطابع الشعبي)	Four-yearly exhibition	مَعْرُوضٌ أَرْبَعِيّ الْحَوْل (يُقام كل أربع سنوات)
Foot	قَدَم (قياس إنكليزي للطول يُعَادِل ٣٠,٤٨ سم)	Foxing	تَنْقِيط ، تَنْقِيب
Footstool	يَسْتَدُّ لِلْأَقْدَام	Fragment	قِطْعَة ، كِسْرَة
Fore court	فَنَاءٌ أَمَامِيّ (حَوْش)	Frame	مَبْرَك ، إِطَار
Fore-ground	الْأَمَامِيَّة (القسم أو البعد الأمامي من لوحة ذات أبعاد متتالية)	Framed	مُؤَطَّر
Forerunner	تَلْبِيز ، عَرَض ، نَشِير ، سَابِق	Framemaker	الْأَطَار (صَانِعُ الْإِطَارَات)
Foreshortened	مُقْصَّر (تصوير الأجسام والأشكال مُمتدة نحو العمق، المصطور الشكلي)	Framework	إِهْتِكَلُ الْخَشَبِيّ [للبناء] ، الْعَوَارِضُ الْخَشَبِيَّة
Forged iron = Beating	حَدِيدٌ مُطْرَق (تشكيلات فنية وزخرفية، تُنْقِذُ بِطَرَقِ الْحَدِيدِ ، وانتشرت في العهود القديمة والفن القوطي) (صورة: ٣٩)	Framing	تَأْطِير
Form	شَكْل	Freehand drawing	رَسْمٌ حُرٌّ [دون أدوات]
Form work	قَالَْب [خَشَبِيّ لصبّ الأسمنت]	Frequency	الْتَرْدُد [الكهربائي]
Formalism	الشَّكْلِيَّة (نزعة ثنائي بتفضيل الشكل على المضمون)	Fresco = Murals	فَرِسْك (تصوير جداري على الجصّ التدي وبألوان بلاطية)
Formula	خَلْطَة ، وَضْفَة ، تَرْكِيبَة	Fresco painter	مُصَوِّرُ الْفَرِسْك (وهو مُصَوِّر جداري)
Fortification	تَقْوِيَة ، تَحْصِين	Freshness	نُضَارَة ، طَرَاوَة
Fortified	مُحَصَّن	Frieze	الْإَفْرِيز (الشَّرِيطَةُ الزُّخْرَفِيَّةُ الْمُمتدَّة فوق السالكف وتحت الطنن) (صورة: ١٤)
Forum = Square	مِيدَان ، فُورُوم ، سَاحَة عَامَّة (ساحة عند الرومان، وهي أغورة عند الإغريق)	Frill	طَيَّة ، بُنْيَة (في ثوب أو قماش)، خَلْطَة نَحْل [تشكيل]
		Frit	مُضْهِوْر [زجاجي أو زخرفي] (خلطة خرفية أو زجاجية)
		From nature	عَنِ الطَّبِيعَةِ (تنفيذ عمل فني عن

Filling	رَكَّة (حشوة من طين وحجر بين سطحي الجدار أو تحت البلاط)	Flesh coloured	لَحْمِيّ (ملون بشرة الجلد)
Filling-in	الجلء	Flexibility	مُرُونَة
Fine art object = A work of art	عَمَل فَنِّيّ	Flight of step	الدَّرَجَة القَائِمَة [في السُّلَم]
Fine arts	الفنون الجميلة (وهي تشمل الفنون التشكيلية والموسيقا والمسرح)	Floor	أَرْضِيَّة [خشبية]
Fine drawer	رَقَاء السَّجَاد (الرَّثِي)	Floor-mosaic	فُسَيْسَاء وَخَفِيّ (على الأرض)
Finish	مُنَقْن، إِتْقَان	Flooring	تَنْلِيط
Fir	خشب الصَّنوبر	Flora	فلورا (رَبَّة الزَّهَر والمُحَدِّث عند الرُّومَان)
Fire brick	خَضَار نَارِيّ (يَتَحَمَّل درجَات الحرارَة العَالِيَة وَيُسْتَعْمَل في الأفران)	Floral pattern	رَسْم أَوْرَاق وَأَغْصَان
Fire prevention	حِمَايَة ضَدَّ الحَرِيق	Flord = Flamboyant	لَهْيِيّ (أَسْلُوب قُوطِيّ عَنَاصِرُه شَبِيهَة بِاللَّهَب)
Fireworks	أَسْهُم نَارِيَّة، أَلْعَاب نَارِيَّة	Flounces	خُضُور الثُّوب
First edition	الطَّبعَة الأَوَّلَى	Flourishes	زُخَارِف زَهْرِيَّة
First painter	مُصَوِّر القَصْر [الأَوَّل]	Flower-painting	لُوحَة أَزْهَار
Fixative	مُثَبِّت (لثَبِيت الأَلْوَان)	Flower-shaped ornament	زُخْرُفَة [مُحْفُورَة عَلى كِتَاب]، زُخْرُفَة زَهْرِيَّة [في العِمَارَة]
Flag pavement	تَنْلِيط	Flowered ornaments =	زُخَارِف نَبَاتِيَّة
Flag-stone	بَلَاطَة	Flowernamental	
Flamboyant style	قُوطِيّ لَهْيِيّ (ذو زُخَارِف لَهْيِيَّة الشَّكْل)	Flowers painter	مُصَوِّر الزَّهَوْر
Flank	جَنْب، خَاصِرَة	Flowery	مُزْهَر
Flat	مُنَبِّط (شَكْل أَوْ سَطْح)	Flowery style	أَسْلُوب زَهْرِيّ (يَعْتَمِد عَلى عَنَصَر زَهْرِيّ)
Flat ceiling	سَقْف	Fluid	مَائِع
Flattering	صُورَة مُحَسَّنَة، مُجَمَّلَة	Flute glass	كَأْس عَالِيَة السَّاق
Flaw	إِخْتِلَال الِاتِّصَال في مَعْدِن، النُّقْطَة (مَرَاغ في الرُّجَاج)	Fluted column	عَمُود مُقَنَّن (في بَدَنه أَقْنِيَّة طُولَانِيَّة) (صُورَة: ٨٠)
Flawless	كَامِل	Fluted dome	قُبَّة مُحَرَّزَة
Flax-coloured	رَمَادِيّ كَتَانِيّ (بَاهِت)	Fluted shaft	الْبُجْذُع المُقَنَّن أَوْ المُخَدَّد
Flaxen	أَسْمَر كَتَانِيّ	Fluting	الْفَنُوت، الْأَخَادِيد (أَقْنِيَة شَاقُولِيَّة في بَدَن العَمُود)
Flemish art	فَن فِلْمَنِكِيّ (بِلَاد الفِلْمَنك كَانَت تَضَمُّ أَجْزَاء من بِلْجِيكَا وَفَرَنسَا)	Flying	طَيَّار
Flesh	لَحْمِيّ [الَّلُون]، أَدِيمِيّ	Focus	تَشْدِيد الرُّؤْيَة
Flesh (tone)	لَحْمِيّ [تَلَوِين]	Focusing	إِخْكَام، تَشْدِيد
		Fold	مَضْرَاج [الوَاقِيَة الهَوَائِيَّة]

Eye of a volute	فُرْجَة، كُوَّة	Fantasy	هُوْى، نَزْوَة
Eye shade	مانع للتور	Fantoccini	خِيَال الظَّل، دُمِيَة
<b>F</b>			
Facade	وَاجِهَة	Fard	جَنَاء، خَضَاب
Face	وَجْه	Fashion	الرَّي
Face portrait	صُورَة بَهِيَّة	Fashion-plate	نَقْش الأَزْيَاء
Facilities	الْخِدْمَات، التَّسْهِلَات	Pastidious	رَقِيق، حَسَّاس
Faded	نَاجِل، بَاهِت	Fat types	مَلَامَح نَافِجَة [فِي التَّصْوِير]
Faded = Pale	شَاحِب، مُصْفَر	Fatimid art	فَاطِمِي (مِنْ إِسْلَامِي ق ١١ - ١٢)
Faience	الْقِيْشَانِي، الرُّلَيْج، الْخَزْف الْفَايْنَسِي (خَزْف يُنْسَب إِلَى مَدِينَةِ فَايَنْز - إِيْصَالِيَا) (صُورَة ٩٨)	Fault of drawing	خَطَأ فِي الرَّسْم
Faience manufacturer	صَاغِب الْقِيْشَانِي، الْخَزَاف	Faun	فُون، حَيَوَان
Faience mosaic	فُسَيْفُسَاء قِيْشَانِي (أَحْجَارُهُ مِنْ الْخَزْف)	Fauves (the)	الْوَحْشِيَّوْنَ
Fair	أَشْفَر	Fauvism	الْوَحْشِيَّة (مَدَهَب فِي الْفَنِّ الْحَدِيث نَزَعُهُ مَاتِيْس) (صُورَة: ١٣٨)
Faking	تَحَايِلُ تَصْوِيرِي (إِدْخَالِ الْحَدْعَةِ فِي عَمَل فَتِي)	Features (of the face)	مَلَامَح الْوَجْه، قِسَمَات الْوَجْه، سِمَات
False ceiling	الطَّوَان (سَقْف كَاذِب يُغْطِي السَّقْف الْأَصْلِي)	Feeling of nature	الْإِحْسَاس بِالطَّبِيعَةِ
False glitter = Tawdry = Clinquant	حَلِيَّة بَرَاقَة زَائِقَة	Feeling of space	حِسُّ الْمَدَى
False light	إِنَارَة ضَعِيفَة	Felt	بَبَاد
False signature	تَوْقِيع مُزَوَّر	Female nude	أُنْثَى مُعْرَاة (تَمَثَال أَوْ صُورَة لِمَرْأَة عَارِيَة)
Falsification	تَزْوِير	Fence	سَبِيَّاح
Fan light	نَافِذَة الْبَاب (نَافِذَة فَوْق الْبَاب)	Fetish	صَنْم صَغِير، التِّيمَة، التَّمِيمَة
Fan-like	مِرْوَحِي	Fibula	مُسَبَّك، إِبْرِيم
Fantasmographic	الْإِسْتِشْبَاحِي (اتِّحَاد سُرْيَالِي يَقُوم عَلَى رَسْم الْأَشْجَاح)	Figurative arts	الْفَنُون التَّشْبِيهِيَّة (الْفَنُون الَّتِي تَعْتَمِد عَلَى تَشْبِيهِ الْوَاقِع)
Fantastic	عَوْرَاتِي (اتِّحَاد سُرْيَالِي)	Figurative monument	أَبْدَاء مُمَثَّلَة (صَرَح عَلَيْهِ نَقُوش تُمَثِّل الْوَاقِع)
		Figure	صُورَة، وَجْه
		File	مِبْرَد
		Filigree work	صِبَاغَة مُشْبِكَة
		Fillet	رُخْرَف شَبَكِي، رُخْرَف خَيْطِي، رُخْرَقَة نَائِثَة
			صَيْفَة

Entrance	مَدْخَل	الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة:	
Environment	البيئة، الوَسَط، المُحِيط	(٨٤)	
Environmental pollution	تَلَوُثُ البيئة	Eustyle	تَبْرَاج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة)
Epigraphy	عِلْمُ الكُتَابَاتِ المَنْقُوشَةِ	Evaluation	تَقْوِيم [عمل فَنِّي] (تحديد قيمته)
Epistyle = Architrave	السَّائِف، أَسْكُفَة	Even = Plain	وَاحِد اللّوْن، مُوَحَّد
	(عارضة مُرْتَكِزة على عمودين)	Evolution	تَطْوِير
Epitaph	كِتَابَة على قَبْر	Excavated	نُحِت مُفَرَّغ جَدًّا، مَحْفُور، مَنَاطِقَة
Equestrian portrait	صورة فارس مُمْتَطِيًا جَوَاد		مَحْفُورَة، مُنْقَب فيها
Equestrian statue	يُمَثِّل فارس [على حصانه]	Excavations	تَنْقِيبَات، حَفَرِيَّات أَثَرِيَّة (للكشف عن الآثار والمباني القديمة)
	(صورة: ٣٦)		
Equilateral arch	قَوْس مُضَيَّب تَام	Excentric	مُتَطَوِّل، بَعِيد عَنِ المَرْكَز
Era	حَقْب، عَهْد	Exclusive taste	ذُوق مُخْطَلَع
Erasing of colors by burning	التَضْيِيب، الحَرْق [لإزالة الألوان]	Execution of drawing	تَنْفِيد نِهَائِيّ [الرسم أو مُخَطَّط]
Erechtheion	إِرِخْتِيُون (معبد باسم إِرِخْتِه، أَوَّل ملك في أثينا، مَوْجُود في أثينا)	Exhibition	مَعْرَاض (مكان للمَعْرَاض المُؤَقَّت)، مَعْرَاض دُورِيّ لأَعْمَال فَنّانِينَ أَحْيَاء (ويُسَمَّى مَعْرَاض الخَرْيَف أَحْيَانًا)
Erotic	عَرَضِيّ، شَهَوَانِيّ	Exhibitor	العَارِض (المُشَارِك فِي مَعْرَاض)
Esplanad = Parade	السَّاحَة	Exotic	غَرِيب = تَغْرِيبيّ، مُتَطَوِّل
Estimate	تَقْدِير، تَحْمِين، تَثْمِين [الْقَطْع الفَنِّيّ]	Exotism	الإِغْرَابِيَّة (أَنَحَاء فِي الأدب والفَنّ لِمُثَلِّيل الغَرِيب)
Estimate of coste of the expenses	كُشْف تَقْدِيرِيّ لِلنَّفَقَات		
Etcher	نَقَّاش بِالماء القَوِيّ (يُعْطَى المَعْدَن بَطْمَة مِنْ الشَّمْع ثُمَّ يُرَسَم حَرْفًا عَلَى الشَّمْع، وَبِإِصَابَةِ حَمَصِ الْأَزْوَتِ يَتَأَثَّر المَعْدَن وَيَتَأَكَّل فِي مَعْلَقَة الحَرْف ثُمَّ يُزَال الشَّمْع فَنَحْصَل عَلَى رُوسَم مَقُوش نَاطِع بِهِ بِالكَبْس)	Expert	خَبِير
Etching by graver	حَفَر بِالمَنْقَاش	Expertise	خَبِيرَة
Etching needle	إِبْرَة الحَفَر (أداة الحَفَر والنَّقْش على المَعْدَن)	Expression	تَبْغِير
		Expressionism	التَّعْبِيرِيَّة (مَذْهَب فِي الفَنّ الحَدِيث ظَهَرَ فِي أَلْمَانِيَا بَيْن الحَرَبِيّين وَفِيهِ مَدَارِس مُتَعَدِّدَة، مَدْرَسَة الجِمْسَر، وَمَدْرَسَة الفَارَس الْأَوْرَق) (صورة: ٣٣)
Ethnography	عِرَافَة (عِلْم السَّلَالَات، عِلْم الْأَقْوَام)	Expressive	مُعْبَر [عمل فَنِّيّ]
Ethnology	عِلْم الْأَعْرَاق البَشَرِيَّة	Expropriation	الاسْتِمْلَاك (الشَّرَاء الجَبْرِيّ)
Etruscan art	الفَنّ الإِتْرُوسْكِيّ (فَنّ مَا قَبْل)	Exquisite = Sketch = Preparatory drawing	رَسَم نَحْضِيرِيّ
		Extrados	ظَاهِر القَوْس

Eclectism	الانتقائية	الرَّحَاف
Ecstasy	نشوة، وجد	مُصَوِّر بالمينا
Effect	عمل، حقيقة	مُطَلِّي بالمينا
Effigy	صورة [على نقد أو نُوط] ، التقيش	المينا المُحَجَّز
Elaborated	دراسة أو رَسْم مُتَقَدِّم	(صورة: ١٢٨)
Electrum	خَلِيط [الذهب والفضة والنحاس]	زُجَاج مُمَوَّه (مُطَلِّي بالمينا)
Elegancy	أناقة	(صورة: ٥٧)
Elevation	رَفْع [البناء] (رَسْمُهُ تَخْطِيطًا)	رَسَّام على المينا
Ellipse	إهليلج (شكل دائري مُنْحَرَف)	التصوير بالشَّمْع
Elliptic	إهليلجي	رَسْم بِاللَّوْن الشَّمْعِي
Elliptic arch	قَوْس يَنْضِي	سِيَّاج، سور
Emaki	إيماكى (صور يابانية في لمانب)	الإنبولىتي (عصر من قبل التاريخ ظهر فيه الحديد)
Emblem = Badge	شعار، شارة	عمود مُنَمَّج
Embossed iron	حديد نافر (بالضَّغْط)	إِلْتِزَام (في الفن أو الأدب أو العمارة يرتبط بقضايا ومبادئ عامة)
Embossed work	مَضْغُوط، نافر (عمل فني على معدن رقيق)	زُجَاج مُنْقُوش
Embossments	نُتُوءات حجَريَّة (أحجار المداميك بارزة بأشكال مُنَظَّمة أو غير مُنَظَّمة)	الحجر المُنْقُوش
Embossing	نَقْش نائِي [على النحاس والخزف (يكون الموضوع بارزًا من الخلفية)]	حَقَّار، نَقَّاش
Embroidery	نُطْرِيز أو مُطَرِّزات	نَقَّاش أُنُوط
Emerald	زُمرُدي (لون شديد الخضرة)	فن الحفر، فن النَقْش، النقاشة (فن تشكيلي يقوم على حفر زُومَم لطبعه)
Emerald green	أخضر زُمرُدي	نَقْش على الزُجَاج
Emigration	الهجرة (هجرة الفئتين من وطنهم إلى وطن آخر يستوطنونه)	نَقْش تَقْلِيد
Empathy	العَاجِذِيَّة البديعية	الباسِئِل (تدو به الألوان حواريَّة)
Empire style	الطراز الإمبراطوري (ظهر في عهد نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريَّة)	طَبْع النُقْشَة (طبع رسوم محفور عليه بعد تحبسه على الورق)
Employee	عامل	لُغْز
Employer	رَبِّ العَمَل	عَلَامَة
Employment	الاستخدام	المُحْمُول، الطَّبَان (القسم العلوي)
Empty space	الخَلَاء، الخواء	المُحْمُول على الأعمدة وهو مُؤَلَّف من الحبة والظنْف والإفريز والسَّكُف
Enamel	مينا (مادة زجاجية تُطَبَّخ لتعطيه	



Dotted print (نقش بطريفة الغزال (نقش مُنقط)	Dull	كامد، باهت
Double axe (خِذَاء (فأس برأسين)	Dulled glass	أغْبَش [للزجاج] (شاف)
Double bag (مِدْمَاك سُجْرَجِي)	Dustcoat	مُسْتَرَة
Double headed eagle (وَرَق كَبِير القَطْع)	Dwelling = Habitation = Habitable	مَسْكَن
Double-layer glass (رُجَاج مُبْطَّن)	Dwelling unit	وَحْدَة مَسْكِنِيَة
Dovecolour = Colombine (لَوْن مُتَوَحِّج)	Dyer	الصَّبَاغ
Draft (مُسَوِّدَة)	Dyer's wood	صِبْغَة زُرْقَاء
Dragon (تَيِّن)	Dynamism (الحركية السريعة، أسلوب	الدينامية)
Drain (مَضْرِف صَحِّي، مَضْرِف مِيَاه)	تَجْرِيدِي	
Draining (تَضْرِيف المِيَاه)		
Drawbridge (جِسْر مُعَلَّق)		
Drawing (الرَّسْم (نقل المواضيع بدون ألوان)، رَسْم نِهَائِي)		
Drawing board (لَوْح للرَّسْم (مسند لوحِي)		
Drawing-paper (وَرَقَة الرَّسْم والتَّدرِيب)		
Drawing-pin (دَبُوس الرَّسْم)		
Dresden Gallery (مُتَخَف درسدن (قصر زِفِير)		
Dressed statue (نِمْثَال كَاسِي (غير عاري)		
Dressing-table (مِنْضَدَة الرُّيَّة أَو الكِتَابَة)		
Drill (بَزَال)		
Drop (نُوط من البُلُور، مُتَدَلِّيات الثَّرِيَا)		
Drops (حَبَّات (زخرفة إغريقية معمارية)		
Drag jar (البرميلية (مرمرية خرفية للأدوية وهي من الصُّنَاعَة الدمشقية وعُرفت في الأندلس)		
Drum (رَقِيَّة القَبَة)		
Dry (painting) (جَاف (صفة لبعض الرسوم)		
Dry-point (رَسْم بِمِقْلَاش صَلْب)		
Ducal Palace (قَصْر الدُّوَج (في البندقية من عصر النهضة القرن الخامس عشر)		
Dug - out boat (أَحَادِي الخَشَب (كتلة واحدة خشبية يُصنع بها أثاث أو غيره)		
Dull	كامد، باهت	
Dulled glass	أغْبَش [للزجاج] (شاف)	
Dustcoat	مُسْتَرَة	
Dwelling = Habitation = Habitable	مَسْكَن	
Dwelling unit	وَحْدَة مَسْكِنِيَة	
Dyer	الصَّبَاغ	
Dyer's wood	صِبْغَة زُرْقَاء	
Dynamism (الحركية السريعة، أسلوب	الدينامية)	
تَجْرِيدِي		

## E

Early christian art	القرن المسيحي البدئي
Early gothic style	أسلوب قوطي بدئي
Early renaissance	بداية عصر النهضة (وهي فترة الأربعينات أي القرن ١٥)
Earth	تُراب
Earth = Land	الأرض
Earth bank	تُراب الرَّدَم
Earth stone	مَوْقَد [لِلثَّقَة]
Easel	مِسْنَد [لِلتَّصْوِير]
Easel painting	التصوير المِسْنَدِي (تصوير اللوحات على مسند)
Easel piece	لَوْحَة مَسْنَدِيَة (رُسِم على مسند وهي مُسْتَقِلَّة عن الجدار أو السَّقْف)
Basement	إِرْتِفَاق (حقوق على مُلْكِيَّة الغير)
Eave	طَرَف، أَو حَافَة السَّقْف المُتَخَلِّص
Ebony-wood	أَبْنُوس (نوع من الخشب أسود صلب)
Echinus	صُلْب مَائِل (حلية تُشكِّل نَاحِ العمود الدَّوْرِي)
Eclectic	إِنتِقَائِي (يُجمَع أَفْضَل ما يُنَاسِبُه في عمل واحد)

يُمَثِّلُ الْمُصَارِعَ عَاقِدَ الْعَصَابَةِ عَلَى رَأْسِهِ مَوْجُودٌ فِي مَسْحَفٍ أَتَيْنَا	Discord	نَشَازٌ (عَدَمُ الْإِنْسِجَامِ أَوْ الْخُرُوجُ عَنْهُ)	
Diagonal line	خطّ قطريّ (المُمتدّ فطرًا)	Discthrower	رامي القرص (تمثال إغريقيّ لمبرون محفوظ في متحف روما) (صورة: ٤٨)
Diagram	رَسْمٌ تَخْطِيطِيّ، بَيَانِيّ	Dissonance	نَشَازٌ لَوْنِيّ (خَطَأٌ فِي التَّدْرِجِ وَالْإِسْحَامِ اللَّوْنِيّ)
Diamond	الْأَمَاسُ (حَجَرٌ طَبِيعِيّ شَقَافٌ وَهُوَ نَادِرٌ وَثَمِينٌ)	Distemper	التَّصْوِيرُ بِاللَّوْنِ الْمُمَوَّه
Diamond polishing works	تَشْدِيبُ [الْمَاسِ]، تَقْطِيطُهُ (تَحْوِيلُهُ مِنْ حَجَرٍ خَامٍ إِلَى جَوْهَرَةٍ ذَاتِ سَطَوَحٍ مُتَعَدِّدَةٍ يَنْكَسِرُ عَلَيْهَا النُّورُ فَيَصْبَحُ الْمَجْرَهَرُ وَقَاجًا)	Distortion	تَحْوِيرٌ، تَشْوِيهِ (مُحَاوَلَةٌ إِبْعَادِ الْوَاقِعِيَّةِ عَنْ مَوْضِعِ الْفَنِّ)
Diana the huntress	دِيَانَةُ (إِلَهَةُ الصَّيْدِ عِنْدَ الرُّومَانِ، وَهِيَ أَرْتِمِيسُ عِنْدَ الْإِغْرِيْقِ)	District	مِنْطَقَةٌ، مَقَاطِعَةٌ
Diaphragm	حَاجِزٌ، حِجَابٌ، غِشَاءٌ	Distyle	بِنَاءٌ دُو عَمُودَيْنِ
Dice-box	فَتِجَانُ الرَّيْتِ (يُوضَعُ عَلَى الْمَلُونَةِ)	Ditch	خَنْدَقٌ عَادِيّ، حُفْرَةٌ طَوِيلَةٌ
Didactic	تَعْلِيمِيّ	Divisionism	التَّقْسِيمِيَّةُ [فِي التَّلْوِينِ] (وَهُوَ أَسْلُوبُ الْإِنْتِطَاعِيَّينَ الْمُحَدِّثِينَ يَقُومُ عَلَى تَقْسِيمِ السَّاحَاتِ اللَّوْنِيَّةِ)
Die Brücke	جَمَاعَةُ الْبُجْسَرِ (جَمَاعَةُ فَنِّةِ أَلَمَانِيَّةٍ ظَهَرَتْ فِي دَرَسْدَنِ ١٩٠٥ مِنْ رَعْمَانِهَا هَيْكَلٌ وَكِيْرَشَرُ وَرَوْتْلُوفُ)	Doll	دُمِّيَّةٌ
Dilapidation	الْإِهْدَامُ	Dolmen	الدُّوْلْمِنُ أَوْ الدُّلْمَنُ (بِنَاءٌ بَدَائِيّ مِنْ الْحَجَرِ الْحَلْمُودِ يَرْجِعُ إِلَى الْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ الْجَدِيدِ)
Dim	مُضْطَرَبٌ [التَّلْوِينِ]	Dome = Cupola	قُبَّةٌ (كَبِيرَةٌ مِنَ الْخَارِجِ) (وَمِثَالُهَا قُبَّةُ دُومُو فُلُورَنْسَا مِنْ تَصْمِيمِ رُونُولِسْكِي، عَرَبِيَّةُ الْأَصْلِ)
Dimensions	بُعْدٌ (جَ أبعاد وهي ثلاثة: الطول، العرض، العمق، وبعْدُ رَابِعٍ هُوَ الْبُعْدُ النَّسْبِيّ)	Dome of the Rock	قُبَّةُ الصَّخْرَةِ (فِي الْقُدْسِ، أُشِيدَتْ فِي عَهْدِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ٦٩١ م) (صورة: ٩٥)
Diorama	لَوْحَةٌ كَبِيرَةٌ مُضَاءَةٌ، دِيُورَامَا (لَوْحَةٌ عَرِيضَةٌ ذَاتُ تَوَابِعٍ تُوحِي بِالْوَاقِعِيَّةِ)	Donation	هَبَةٌ، عَطَاءٌ (مَا يُقَدَّمُ لِلْمَتَاحِفِ بِدُونِ مُقَابَلٍ)
Dionite	دِيُورَيْتُ (حَجَرٌ أَخْضَرُ)	Door filling	حَشْوَةُ [الباب]
Dipteral	بِنَاءٌ مُجْتَمِعٌ [ذُو جَنَاحَيْنِ]	Doorway = Portal	بُؤْبَةٌ
Diptych	لَوْحَتَانِ الْمَشَاهِدِ (أَيُّ مُؤَلَّفٍ مِنْ مَوْصُوعَيْنِ مُسْتَقْلِلَيْنِ)	Doric capital	تَاجٌ دُورِيّ
Direct cutting	طَرِيقَةُ التَّحَتِ الْمُبَاشِرِ (الْحَبْ بِدُونِ نَمُودَجٍ وَبِدُونِ تَحْصِيرٍ)	Doric order	النِّظَامُ الدُّورِيّ (فِي الْعِمَارَةِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ وَيَتَمَيَّزُ بِنَاحٍ بَسِيطٍ)
Disaster	كَارَةٌ	Doryphorus	دُورِيفُورُ (تَمَثَالٌ لِبُولِيكَلِيَّتِ التَّحَاتِ الْإِغْرِيْقِيّ يُمَثِّلُ حَامِلَ الرُّمَحِ، مَحْفُوطٌ فِي مَتَحَفِ نَابُولِي وَفِي مَتَحَفِ دِمَشْقَ) (صورة)
Disc	قُرْصٌ		
Discoid	قُرْصِيّ		

Dark red	أحمر قاتم	Degenerate script	الخط المائل [في الكتابة اللاتينية]
Dark wine colour	خمرّي مُعتم (لون)	Degradation	التخفيف تدريجيًا
Darkened	قاتم	Degree = Step	درّجة [اللون أو النور]
Darkening	التسويد	Delineation	ترسيم مُبدئي، تخطيط
Dauber art student	فنان مُبتدئ	Deluge	طوفان [نوح] (موضوع فني نراه على سقف السكستين في الفاتيكان من صنع ميكيل انجلو) (صورة: ٧٣)
De Styl	الأسلوب (اسم مجلة وأسلوب هندسي معماري وفني من أبرز مُمثليه موندريان)	Demeter	ديمتر (ربة الأرض عند الإغريق، وهي سره Cérès عند الرومان وتُمثل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل)
Dead-arcades	طاق زخرفي	Demography	علم السكان، ديموغرافيا
Dead leaf	ورقة ميتة [اللون]	Demolition	التهديم
Dead-plate	سطح الفن	Demotic	ديموتي، ديموتيكي (كتابة مصرية فرعونية خاصة بالكهنة)
Deaf	لون أصم (حيادي)	Demotic script	الخط الديموطي (مصري قديم فاض سواد الشعب)
Decadency = Decny	القدم، التدهور [لبناء]	Density	كثافة
Decagon	مُعشر (شكل هندسي ذو عشرة أضلاع)	Department of museum	دائرة متحف
Decalcomania	إنستشاف (طبع قماش مُأل بالألوان)	Depressed (arc)	منخفض [قوس]
Decalobe	عشاري الفصوص	Depth	العمق
Decastyle	بناء عشاري الأعمدة	Descriptive	وصفي
Deceive the eye painting	رسم خداع	Designer	رّسام (فنان يستعمل القلم واللون الوحيد)
Decline = Decadence	عصر الانحطاط	Desk	جزانة مكتب (أثاث خشبي)
Decor	زخرفة، تزيين سكني	Destruction	الهدم
Decoration	فن التّزيين، الزخرفة، الوسام	Detached shaft	عمود مُدعم
Decorative art	الفن الزخرفي	Detail	تفصيل [لوحة ما]
Decorator	المزخرف، المزيّن، الرّقاش	Detonned	نون، ألوان غير مُنسجمة، نائبة
Dedication	إهداء، تقديّم	Developement	تطوير، إظهار، تنمية
Dedication = Patronage	رعاية [معرض]	Development plan	خطة التنمية
Deep engraving	نقش غائر (ويتم بنقش حدود الموضوع غائرًا على صفحة مُستوية من الحجر كالنقش المصري) (صورة: ١٣١)	Devise = Motto	رمز، شعار [للنبالة]
Defaced	أمسح (نوط أمسح أي غير واضح المعالم)	Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقي لبوليكليت)
Defence balcony	وماية (شرفة دفاعية)		
Degenerate	مُتعلّ، مُتخطّ، هجين		
Degenerate (style)	هجين [أسلوب]		

Crucifixion	صَلَب [المسيح]
Cruciform	صَلِيبِي الشَّكْل
Crumbling	هَشَّ، فَتَوَتْ [رُخَام]
Crutch	مَنْصَبَة [يشكل T]
Crypt	ديماسي كُنْسي (حجرة في الكنيسة تحت الأرض)

Crystal	كِرْمَتَال، بَلُور (رُخَام صَحْرِي بَقِي)
Cube	مُكْعَب، فَصْ (فُسَيْفَسَائِي)
Cubacula	حُجْرَة لَحْدِيَّة
Cubism	التَّكْعِيْبِيَّة (مذهب في الفن الحديث تَرْفَعُه بِيكاسُو وَبِرَاكْ يَقُومُ عَلَى إِعَادَةِ الْأَشْكَالِ إِلَى أَصُولِهَا الْحَجْمِيَّة) (صورة ٣٤)

Cubist	تَكْعِيْبِي (فَنَّاان يَتَّبِعُ الْمَذْهَبَ التَّكْعِيْبِي)
Clairs	زُخْرَفَة بَارُوكِيَّة
Cul-de-four	قُبَّة نَصْمِيَّة
Culture = Civilisation	الحضارة، المَدِينَة
Cuneiform	مِسمَارِي (الكتابة الرَّافِدِيَّة عَلَى الْأَوْحِ مِنْ الطِّينِ بِوَسْاطَةِ مِسمَارٍ مِنَ الْمَمْدُونِ أَوْ الْخَشَبِ) (صورة: ١١٣)

Cupola	قُبَّة [صَغِيرَة] (صورة: ٩٤)
Cupuliform	قِمْعِي [الشَّكْل]
Curious	هَآوِي الثَّغْفِ
Curiosity	تُحَفَة، طُرُقَة
Current ornament	زُخْرَفَة شَائِعَة أَوْ دَارِجَة
Curtain	بِستَارَة
Curtain wall	السَّيْخَف (بَلْدَة الْحَصْن بَيْنَ بَرَجَيْنِ)
Curve	مُنْعَطَف
Curvilnear	مُنْعَرَج، مُلْتَوِي
Curvilnear pediment	الْجَبْهَة الْمُنْعَرِجَة (الْجَبْهَة أَعْلَى وَاجْهَة الْبِنَاء)

Cusp	قُرْن، رَأْس
Cut-hatching	نَحَتْ، نَقَش
Cylinder seal	الْأَسْطُوَانَة الرَّؤْشَم، الْخَتَم

الْأَسْطُوَانَة (أَسْطُوَانَة عَلَيْهَا صُورٌ مَحْفُورَة مُعَدَّة لِلخَتَمِ عَلَى الطِّينِ اسْتَعْمَلَهَا الرَّافِدِيُون) (صورة ١٠)

Cynocephalus سينوسيفال (القرود الكلب وهو معبود عند المصريين القدماء)

## D

Dada (فَنَّاان مِنْ مَذْهَبِ الدَّادَائِيَّينِ)  
Dadaïsm (مذهب في التصوير الحديث أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العبثية والفوضى)

Dado (في أسفل الجدار، إزار يَكْسُو به الإنسان نصفه السفلي)

Dado = Footstall قاعدة تمثال (مُكْعَبَة حَجَرِيَّة)

Dalhem Museum مُتَخَف دالهم (في برلين الغربية)

Daltonism الدَّلْتُونِيَّة، الْعَمَى اللَّوْنِي (نسبه إلى دلتون)

Dam سَدّ [على نهر أو سبيل]

Damage التَّلَف

Damascenery صناعة التَّكْفِيَتِ الدَّمْشَقِيَّة، الدَّمْشَقَة [فِي الصَّنَاعَة] (صناعة السُّيُوفِ الدَّمْشَقِيَّة مِنْ الْمَوْلَاذِ، وَالْجَوْهَرِ أَهَمُّ أَشْكَالِ الدَّمْشَقَة)

Damascening تَكْفِيَتِ دَمْشَقِيَّة، دَمْشَقَة (كُلِّ صِنَاعَة تَسْمِي إِلَى دَمْشَقِ) (صورة: ٣٥)

Damassed قُمَاشٌ مُشَبَّحٌ، مُدْمَشَقٌ (سَيْفٌ مُدْمَشَقٌ، مِنْ صِنَاعَة دَمْشَقِ)

Dappled = Diapred مَبْرَقَشُ الْأَلْوَانِ

Dark قَانِم، أَذْكَن

Dark blue أَزْرَقُ عَاتِمٌ تَرْكِي، زَرْقَمٌ تَرْكِي (لَوْنٌ)

Dark brown أَسْمَرُ قَانِم

Dark green أَخْضَرُ قَانِم

Corner = Angle	الْقُرْنَةُ، الزَّاوِيَةُ	Cream of lime	رائق الكلس
Corner-stone	حَجَر الزَّاوِيَةِ (في العمارة)	Creation	إِبْدَاع (الإبداع في الفن خلق أساليب حديدية)
Cornice	طَنْف (الكورنيش، وهو رصف زخرفه في أعلى البناء أسفل الجبهة)	Creative	إبداعِي
Cornucopia	قرن الخصب (رمز الثروة والتجّاح)	Creeping	زُوراء، مائلة (قوس أو غيره)
Coroplasthe	مُثَال طِينِي (صانع التماثيل من الغضار)	Crenellations	مُسْتَنَّة [زخارف] ج: مُسْتَنَات
Corpse effigy	مُسَجِّي	Crescent	هِلال (القمر غير المُكْتَوِل وهو رمز الإسلام)
Corridor	مِهْلِيز	Crest	الرُّعُوف العالِي
Corundum = Ruby	ياقوت (من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠)	Crimson	فِرْمَزِي
Counter	تَقِيدَة (تُسْتَعْمَل لتشغيل الهاتف وغيره)	Criosphinx	أَبُو الْهَوَل بِزَأْس كَبِش
Counterpoint	الطَّبَاق (مُعَارَضَة موضوعين أو لحنين في عمل واحد)	Criterion	مِصْدَاقِيَّة
Country house	بَيْت المَصِيف	Critical debate	نَدْوَة نَقْدِيَّة [لأعمال فنيّة]
Coupled column	عمود مُزَوَّج	Criticism	النَّقْد الفَنِّي
Course of masonry = Layer	مِدْمَاك، وَخَص، رَضَام	Crooked cross = Swastika	صَلِيب مَعْقُوف
Court = Courtyard	بَاحَة، فَنَاء [الدار]، الصَّحْن		(صليب رؤوس الأربعة معقوفة بزوايا قائمة)
Cover of icon	تَغْطِيَةُ الأَيْقُونَة (برقائق المصّة والنحاس)	Crocket	نُحْرِيم نباتِي [على الخشب أو الحجر]
Coverage of a building	تَغْطِيَةُ البِنَاء	Cromlec = Megalithic circle	كرومليخ (مجمع صخريّ من العصر الحجريّ الحديث قبل التاريخ)
Covering power	كثافة ظل اللون أو تظليل	Cross	صَلِيب
Crack	شَقٌّ، صَدْعٌ، شَرخٌ	Cross vault	عَقْد مُتصَالِب مُنْكَسِر (قوطي) (صورة: ٧٩)
Crackling	تَشَقُّق [اللوح أو الميناء]	Cross-hatching	نَقْش مُتصَالِب
Craftsman	صَنَاع (العامل الماهر المُبْدِع)	Cross-hatchings	تَظْلِيل بِالْخُطُوط المُتصَالِبَة
Cramp-iron	كَلَاب	Cross-nimbus	هَالَة مُصَلِّبَة [للمسيح]
Crayon manner engraving	نَقْش بِطَرِيقَةِ القَلَم (باستعمال القلم على حجر صقيل خاصّ "ليتو" ثمّ طبعه)	Crossed	مُتصَالِب
Cream	قَشْدِي (لون أبيض غير ناصع)	Crossroads	مُفْرَق شَوَارِع
Cream-coloured	أَغْيَش (أبيض تبيّ)	Crown	تَاج [الملك]
		Crowning	إِخْمَاد [اللون] (جعلهُ عاتماً)، تَاج البِنَاء
		Crucifix	الْمُضَلُوب (موضوع دينيّ يُمثّل السيّد المسيح)

Conception	مفهوم، إدراك	على مبدأ ثالث
Concrete	صَبَّةٌ أَسْمَتِيَّةٌ، باطون، مَحْسُوسٌ، ملموس	مُحَدَّبٌ
Cone	مُخروط	مُعَاد الإحماء والشَّي
Congelments	رَخَارِف مُقَرَّنَصَة (مُشَبَّهَةٌ بِالتَّوْازِلِ)	لَوْنٌ، أَلْوَانٌ بَارِدَةٌ (الأخضر والأزرق والبنفسجي)
Conical	مُخروطي	الأسلوب البارد
Conical dome	قُبَّةٌ مُخروطيَّة	الجمعية التعاونية
Connoisseur	خَبِير [بِالْأَثَارِ وَالْفَنُونِ]	النحاس
Conservation	الحِفاظ [على المِبانِي]	نحاسي (نوب)
Conservator = Keeper	مُحافظ [المتحف]، أمين	نقاش على النحاس (باستعمال النقاش لرخفة النحاس)
Console	قُنصليَّة، طاولة جداريَّة على شكل المسند، الزَّافرة	نقش على النحاس [بِالنقاش]
Constructions	الإنشاءات	فن قبطي (فن مسيحي في مصر)
Constructive industry	الصَّناعة الإنشائيَّة	نُسخة
Constructivism	البنائية (أسلوب تعبيرِي تحجيمي أوجده بومبستر)	يُستساخ (على ورق شافٍ يُسمَّى الكالك)
Consultative	إِستشاري	حق المؤلف (يحميه من الانتحال والاقتباس)
Consumability	إِستهلاكيَّة [جماليَّة]	مرجان
Contemporary (art)	المُعاصر (وهو الفن الذي يُعاش الجيل الأخير، وفي الفن الغربي يبدأ الفن المُعاصر في العشرينات من القرن العشرين)	وَضَلَّة حَامِلَة، مسند ناتئ، سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣)
Contorted style	أَسلوب مُشَوَّه، مُلْتَوٍ (يعتمد على خطوط مُحيطيَّة للشَّكل لا تتطابق مع ألوانه)	نُتوء [لركوب عقد أو نُتوء آخر أو طابق Corbeling آخر]
Contour	نِطاق (الخط الذي يُحيط الشَّكل)	قَلْبِي الشَّكل
Contract	العَقْد [بين طرفين]	كورنثي (طراز إغريقي نسبة إلى كورنت ويتميَّز بِرَخَارِف تاج العمود المُحلَّى بورقة الأقتة) (صورة: ١٠٢)
Contractor	مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غيره)	تيج كورنثي
Contrast	تَضَادٌّ، تَبَايُن	النظام الكورنثي (في العمارة إغريقيَّة ويتميَّز بتاج العمود المُرخَّف بورقة الأقتة)
Control	الرَّقابة، السَّيطرة، المُرَاقبة	الأفقي الأحمر
Control of construction	مُرَاقبة البناء	
Conventionalist painter	فنان تافه	
Conventionalist painting	أَسلوب تافه (لا يقوم	

Classing	تصنيف	Collector	مُجمِّع النُحف
Claustra (open work)	حاجز مُفرغ	Colonnade	ضف الأعمدة
Clay	طمي، رمل غُصاري، صَلصال	Colophony = Resin	قَلْفونة (ماء أصفر من راتنج الصُوبر)
Clay = Glaze	طين (حاص بالخزف)	Colored crayon	البستل (قلم حواري مُلوّن)
Clay = Pottery	غُضار	Colosieum	الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع الحيو باب ومثاله في مدينة الجُم بتونس وفي روما أنشئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤)
Clay model	نمذِج (نموذج صغير، مُجسّم لبناء أو تمثال)	Colour = Color	لَوْن
Cleaning	تنظيف	Colour-print	نقش بالألوان (باستعمال لوح منقوش لكل لون)
Clear	واضح، خفيف	Colouring	تلوين (استعمال اللَوْن)، ألَي
Cliché	رُوسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن منقوشة للطباعة)	Colourist	مُلوّن (مُصوّر يهتم بتنوع التلوين)
Cloak	بُرُوس (كساء بدون أكمام)	Colourless	باهت اللَوْن أو ناصِل، بلا لون
Clog	قبّاب (حذاء خشبي)	Columbarium	كولومباريوم (مقبرة رومانية تتوزع المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام)
Close stitch	مُعقود (دو عقد)	Commemorative medal	النُوط التذكاري
Closet	غُرّة صغيرة	Commerce = Trade	تجارة
Clothing	الكُشوة	Commodine	خِزانة صغيرة
Clypeiform	يُرسّي الشكل	Compartment	جِامة (تشكيل زخرفي مركزي)
Coal	فُحم	Compasses	فُرجار
Coated paper	ورق مطلي	Complementary colours	لَوْن، الألوان المُتممة (الأخضر، البرتقالي، البنفسجي)
Coating	دهان، طلاء، طينة، كُشوة معمارية	Complex	مُجمّع [أبينة]
Cobalt blue	أزرق كويلتي (نسبة إلى مُعدِن الكوبالت)	Complexion = Dye	الصُبغة
Cochleiform	حلزوني، قَوْفَني	Composite capital	تاج مُركَّب
Coffin	ناووس، نُعش، تابوت (تابوت خشبي وفد يكون مُزخرفاً ومُطعمًا)	Composite order	النظام المعماري المُركَّب (من أكثر من نظام، كورنتي وإيوني مثلاً، وهو طراز روماني)
Coinage = Stamp	سك النقود، ضرب النقود	Composition	تأليف، موضوع
Cold bath	القسم البارد من الحمام الروماني (البراني)	Concave	مُجوّف
Collecting	جَمع	Concave moulding	تجويف [في النحت]
Collective	جَماعي		
Collective exhibition	مُعرض مُشترك (يضم أعمال عدد من العارضين)		
Collective portrait	صورة جَماعية		

Chiaroscuro = Light and shade	تضاد في النور	Church	الكنيسة
Chicory	الهندباء (صيف زخرفية بشكل ورق الهندباء)	Churrigueresque style	طراز باروكي إسباني (ظهر في القرن الثامن عشر)
Chief nave	الجناح المركزي	Cinnabar	زنجفري (لون أحمر قرمزي)
Chimera	تخيمر (كائن خرافي له رأس أسد أو أنعى وجسم شاة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤)	Cinquecento	فن الخمسمئات (من عصر النهضة في القرن ١٦ م، إيطاليا)
China-clay	غضار صيني، الكاولان	Cinquefoil	زخرفة خماسية الأوراق
China ink	حبر صيني	Cipolin-marble	رخام مموج (بتموجات بصلية، منحرج إيطالي)
China-vase	قلميز صيني من الفخار	Cippus	الشاهدة المدفنية
China-ware = Porcelain	الخزف الصيني (صورة: ٤٢)	Circle	حلقة، هالة المعين
Chinese blue	أزرق صيني (نراه على الخزفيات الصينية وهو أزرق شفاف)	Circular	دائري
Chinese shadows	أخيلة الظل (على الطريقة الصينية)	Circular medallion	لوحه أو نجية مستديرة
Chintz	قماش مصوّر (فارسي الأصل)	Circulation = Traffic	المروور (حركة مرور لائيات)
Chippendallian style	طراز شيبندالي (زمن لويس ١٦)	Circus	ساحة دائرية
Chiro	خيرون، قنطورس (حيوان خرافي رأس إنسان وجسم حيوان)	Circus = Cirque	ملعب، ميدان [للألعاب الحيوانية والتهرجية]
Chisel	إزميل، منبر، منحت	Cire perdue casting	السبك بطرح الشمع (يُطرح الشمع بين الشيء وقالبه، بالحرارة، فيتشكل فراغ يسكب فيه المعدن)
Choir	خوروس [كنيسة]، مذبح، كورس (مجموعة مُشيدين، حناج لمُشيدين في الكنيسة)	Cistern = Tank	خزان
Choreography	تسجيل الرقص (تسجيل الرقصات في نوتة)	Citadel	قلعة
Chromatic	لوني	Citron = Lemon	ليموني (لون أصفر باهت)
Chrome yellow	أصفر الكروم	City Hall	قصر البلدية (في كل مدينة)
Chromolithography	طباعة بالألوان	Cityscape painter	مصور مشاهد المدن
Chryselephantin	مُصنع بالذهب والعاج	Civilization	المدنية، الحضارة
Chrysography	خط الذهب	Classic art	الفن الكلاسي (هو الفن الذي ظهر في العهد الإغريقي الذهبي ق ٥ - ٤ ق.م)
Chrysolite	زبرجد (حجر كريم أزرق بحري)	Classicism	الكلاسيكية [في الفن] (الاتجاه الفني لإغريقي الروماني)
		Classification	التصنيف الأثري (تسجيل الآثار في المتاحف)



Cathedral	كاتدرائية (مُعَرَّبَة، وهي الكيسة الرومَّة أو القوطية)	Chain	سلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة
Caulicles	عُصَينَات التاج الكورنثي	Chain mail = Hauberk	دُرْع رَوْدِي (مُؤَلَّف من زرد المعدن)
Caulculi	سيقان الورق [في الرَّحفة الكورنثية]	Chaming = Timber frame	تَشْبِيث (تَفْوِيه الملاط بحديد أو خشب مُشَبَّك)
Cauliflower	رُخْرَف الملقوف، رُخْرَف ميلانو	Chalcedony	البَيْع (حجر كريم منه العقيق)
Cave dweller	ساكن الكهوف	Chalcography	حَقَر على النحاس أو على المَعَادِن
Cave-dwelling	مُسْكَن محفور في الصُّخر رمائه في الثراء	Chalk	الحواري (نسبة إلى الحجر الكلسي الجوّاري)
Cavetto	حَلْيَة مُقَعَّرَة	Chalky	جَصِّي الدُّور
Cavity	مَقَرَنَصَة (واحدة من المُقَرَنَصَات)	Chalukye	شالوكيا (طراز معماري هندي في ميسور ق ٦ - ١٧)
Cell	خَلْيَة، حُجْرَة، حُجْر	Chambre claire	الخُبْرَة النُّيرة (مُؤَلَّفَة من موشور يكسر الصُّورة ويعكسها على سطح آخر)
Cell-enamel	ميناء مُحَجَّر (مُحَدَّد بشريط معدني يُشَكِّل رسماً)	Champlevage	زُخْرَفَة أَرْضِيَّهَا مُقَرَّغَة (في التَّصَوِير المينائي)
Cella	خُبْرَة التَّمثال المُقدَّس [في المعبد اليوناني]	Chancellery script	الخط الديواني
Cellar	مَخْزَن [المعبد]	Chandelier	المِشْكَاة، قُرْبَان
Celt	ظَرْج، سِجْ ظُرَّان (أداة أو سَكِّين حِجْرِيَّة من العصر الحِجْرِي) (صورة: ٧٤)	Changeable	مُتَغَيِّر، مُتَوَلِّد
Cement	أَسْمَنْت	Chapel	مُصَلَّى، كَنِيسَة صَغِيرَة
Cemetery	مَقْبَرَة العظماء، مَقْبَرَة عَائَة	Character	خُلُق، سِمَاء، شَخْصِيَّة، طَائِع
Cenotaph	تابوت، مَشْهَد (والمشهد مقام بدون حِثْمَان)، ضَرْب مَشْهَد (بدون قبر)	Charcoal	قَلَم فِخْم (فِخْمَة على شِكل قَلَم أو قَلَم فِخْمِي)
Centaur	قَنْطُورِس (حِصَان بِرَأْس إِنْسَان)	Charcoal drawing	رَسْم بِالْقَلَم الفِخْم
Centauremachie	مُحَرَّب القَنْطُورِس واللابِث (أَسْطُورَة إغْرِيقِيَّة في مَوْضُوع هَيْئَة نِزَار في وَاجْهَة مَعْبَد البارثَنُون)	Chann	بَهَاء، فِتْنَة
Centering	قَالَيب القَوْس	Charming	فَائِن، رَائِع
Cephalophorous	حَامِل رَأْس (تَمثال شَخْص يَحْمِل رَأْسَه المَقْطُوع)	Chasing	تَنْمِيق، تَنْقِيش، فَن النَّقْش [على المعدن أو العاج]
Ceramic	الخَزَف، الرِّزْلِيج	Chassis	طَار هِيكَلِي
Ceramograpny	دِرَاسَة الخَزَف أو جِلْم الخَزَف	Chasubler	مُزَخْرَف الكَنَائِس
Cerberus	حَارِس (أَسْطُورِي)	Cherry	كَرْزِي [اللون]
Ceroplastie	فَن التَّشْخِيص بِالشَّمْع (فَن صِنَاعَة)	Cherry-red	أَحْمَر كَرْزِي

Candelabrum	شَمْعَدَان، زَكِيْزَة مُضْبَاح	Carbuncle – Ruby = Crimson	البهرمان،
Candlemas	دُخُول المَسِيح إِلَى الهَيْكَل (مَوْضُوع) فَنِّي مَسِيحِي مُثَلِّ السَّيِّد المَسِيح فِي الهَيْكَل	Cardboard	الْبَاقُوت الأَرْجَوَانِي (ورق سميك قاسٍ مَسْبِيًّا)
Cane	القَصْبَة، العَصَا	Cardmaker	صَانِع ورق اللَّعِب
Canephora	يُمَثِّل حَامِلَة السِّلَّة	Care of monuments	حِمَايَة الأَوَابِد
Caning = Cane work	نَقْشِيش [الأَثَاث]	Care of sites	حِمَايَة المَوَاقِع الأَثَرِيَّة
Canon = Rule of proportions	قَانُون (قَاعِدَة لِلنَّسَب الكَلَّاسِيَّة فِي العِمَارَة وَالتَّحْت)	Carefully done	مُنَقَّن
Canopy	رَوْق، مِظَلَّة، سُدَّة، قُبَّة المِخْرَاب، ظُلَّة	Carelessly painting	الرَّسْم أَوْ التَّصْوِير المُنْعَرِش
Canopy = Baldachin	وَاكِية العَرْش، السُّدَّة (صُورَة: ١٣٧)	Caricature	رَسْم هَزْلِي، إِضْحَاكِي (صُورَة: ٥٠)
		Caricature = Joke	مُبَالَغَة هَزْلِيَّة (صُورَة: ١٠٨)
Canted	كَامِد، خَامِد	Carmine	أَحْمَر قَانِي (لَوْن)
Cantoned	مُحَاط، مُمَرِّكَز	Carolingian	الْكَارُولِنْجِي (نَسَبَة إِلَى الأَسْرَة الْمَالِكَة الْكَارُولِنْجِيَّة فِي فَرَنْسَا ق ٩ - ١٠ م)
Canvas	خِيْش (مَطْرِيز بِدَوِّي عَلَى الخِيْش، وَالخِيْش قِمَاش خَشْن مِّن فِشْر العَنَب عَدَب)، لَوْحَة قِمَاش	Carpenter	نَجَّار
Canvas painting	التَّصْوِير عَلَى القِمَاش	Carpet	سِجَاة، سِجَاة
Capital	تَاج العُمُود (القِسْم العُلَوِّي مِنَ العُمُود) (صُورَة: ٢٧)	Carriage	عَرَبِيَّة (تَجَرُّهَا خَيْول)
Capital letter	حُرُوف البَيِّذَة، حُرُوف كَبِير (حُرُوف طَبَاعَة لَاسْتِعْمَاله مُسْتَقِلًّا أَوْ أَوَّل حُرُوف فِي الجُمْلَة أَوْ اسْم العِلْم فِي اللُّغَات الأَوْرُوبِيَّة)	Cartoon	مُخَطَّط [لِصُور الجِدَار وَالتَّجَاد]
		Cartouche	طِرَاز (كِتَابَة تُمَثِّل الشُّعَار)
		Carver	صَانِع الصُّور، نَقَّاط، مُصَوِّر
		Caryatid	كَارِيَاتِيد (بِنَاء أَعْمَدَتِه تَمَازِيل لِنِسَاء مِّن كَارِيَا) (صُورَة: ١٠٠)
		Cashew mahogany	أَكْجَاح (خَشَب قَاسٍ مُّحَمَّر)
		Cashmere	كَشْمِير (تُطْلَق عَلَى نَوْع مِنَ القِمَاش مِّن صِنَع كَشْمِير فِي الهِنْد أَوْ عَلَى صِيغَة زُخْرُفِيَّة)
Caprice	نَزْوَة	Cast	تَشْكِيل جِصِّي، قَوْلْبَة جِصِّيَّة
Caption	شَرْح لَوْحَة	Cast-iron	حَدِيد الصَّب، الفَوْنِت (وَهُوَ الحَدِيد الخَام)
Capuchin	كَبُوشِي (نَسَبَة لِلْقُدَّيس فَرَانْسَوَا رَاثِد الْكَبُوشِيَّين، وَالْكَبُوش هُو الْبَرْنَس)	Casting	سَفِيَّة، رُوبِيَّة (سَائِل إِسْمِيَّة)
Car park = Parking	مَوْقِف السَّيَّارَات	Casting in sand	التَّسْكَب بِالرَّمْل (يُضَغَط القَالِب عَلَى الرَّمْل فَيَأْخُذ شَكْلَه، وَيُسْكَب المَعْدَن فِي التَّشْكِيل)
Carara marble	رُخَام كَرَارَه (كَرَارَه، مَقْلَع فِي إِيطَالِيَا. وَمِنْ هَذَا الرُّخَام أَهَمُّ تَمَازِيل عَصَر النَّهْضَة)	Castle	قَلْعَة، قَصْر
Caravanseray	الْخَان (فَنْدَق لِلتَّجَّار وَالرَّحَالَة وَقَوَافِلِهِم)	Catacomb	دِيْمَاس ج: دِيَامِيس (مَدَافِن وَمَعَابِد)

Bright red	أحمر ناري	Bulbous dome	قبة بصلية
Brightness	بريق، سنا، ألن	Bulk = Massive	ضخم، مُصَنَّم
Brilliance	لمعان، بريق، حيوية، إشراق	Burial-vault	قبو (مأتمية)
	[الألوان]	Burning process	شيء الفصار
Brilliant	لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة مُعرَّبة)	Burnish stick	مُضَقِّل (أداة صقل المعدن)
Brim	حافة [الطاولة]	Burnishing	صقل المعدن
Bringing up to date	إستكمال	Burnt ochre	مُغرة سمراء أو مشوية
Bristol board	مُقَوَّى أبيض	Bus terminal	مَوْقِف الحافلات النهائي
British Museum	المُتَحَف البريطاني (في لندن)	Bust	تمثال نصفي (حتى الجذع)
Brittle = Fragile	قَصَف، عَطُوب (مَرِيح العطب)	Bust sculpture	تمثال نصفي (صانع التماثيل، النصفية)
Broad way	شارع رئيسي	Byzantine art	الفن البيزنطي (مسيحي ٣١١ - ١٤٥٣ م نسبة إلى بيزنطة) (صورة: ٨٨)
Brocade	بروكار، نسيج مُذهَّب، دِمَقَس		
Broken colour	لون ممزوج، مُنَكِّير		
Bronze	الضفر، البرنز (خليط النحاس والقصدير)		
Bronze caster	سبَّاك البرنز		
Bronze casting	صناعة البرنز		
Bronze doors	باب، أبواب برُنزية		
Bronze-founder	سبَّاب، صَفَّار		
Brown	أسمر بُني، أسمر أديمي		
Brush	فُرْشاة، فِرْجُون		
Brush drawing	الرَّسْم المائي (صبغي)		
Bucchero	غَضار أسود		
Bucket	سَطْل، دَلْو		
Buckler	المِجَن، القُرْس المُسْتَدِير، الدَّرَقَة المُسْتَدِيرَة		
Buff-coloured = Chamois	أصفر فاقع		
Building	بناء، عمارة		
Building contractor	مُتَعَهِّد [إعمار]، مُلْتَزِم		
Building materials	مَوَادِّ إنشائية		
Building perm.it	إجازة البناء		
Bulbous	بصلية الشكل		

Bistre	أسمر داكن	Body - Corps - Building	جسم، بناء
Bistre wash	الرَّسْم المائي الداكن	Bohemian	بوهيمي [للزُّجاج النَّقي]
Bitumen	خَمَر، لون الزَّفت، القار	Bold	جريء [أسلوب]
Black	أسود (لون)	Bond	رَضام الحجارة (تضييدها لإقامة جدار أو غيره)
Black lead	خَفَر بالرَّصاص	Bone	العَظْم
Black lead drawing	رَسْم بالرَّصاص	Bone black	أسود قاتم (عظمي)
Blackish	مُسَوَّد، ضارب إلى السَّواد	Bone carving	النَّقش على العَظْم
Blacksmith	خَدَّاد	Book-binder	مُجَلِّد [كُتُب]
Blank	أعْمى، صمياء، مُضْمِت (لنافذة مُسدودة)	Bordeaux	خَمَرِي اللون (نسبة إلى خمر بوردو)
Blank page	صَفْحَة الوَقَاية	Border (s)	خَدِّج حُدُود، حَاقَة
Blaue Reiter (Der)	الفارس الأزرق (مدرسة تعبيرية ألمانية طهرت عام ١٩١٤ ترأسها كاندينسكي ومارك. والتسمية مأخوذة عن لوحة لكاندينسكي)	Boring rod	أداة للثُّخات، مِسْحَنَة (صورة ٦)
Blemish	خَبَب، شائبة	Boss	خَلْية مُحدَّبة
Blind alley	الرُّؤْب (الطريق غير النافذة)	Bottle	قَرُورَة
Blind arch	قَوْس مُضْمِت (غير مفتوح)	Bottle form	قَبَائِي [الشَّكْل]
Blister	إنتفاخ عجین اللون	Bottom	عُمق، قعر
Block	كُتْلَة، مَجْمُوعَة أبنية مُتلازمة	Bowl	قَصْعَة خَزْفِيَّة (زبدية)
Block of houses	جزيرة منازل (مجموعة أبنية)	Brace	مِسْنَد
Blockhouse	مَنعة	Bracket = Console	زافرة، كابولي (حاملة حدايرية)
Blood-red	أحمر دموي	Bradel binding	تَجْلِيد بِطَرِيقَة بَرادِل
Blood stone = Hematite =		Braid	شَرِيط
Amethyst	هيماتيت، حَجَر الدَّم (حجر كريم)	Brass	الْقَلْز، البُرْنَز، الصُّفْر
Blotting paper	وَرَق نَشَاف	Brass-beater	نَعَّاس (الفنان أو العامل الذي يتعامل مع مادَّة النُّحاس في صنعه)
Blown glass	زُّجاج منفوخ	Breast-sharped cup	كوب بِشَكْل الثَّدِي
Blue	أزرق (لون أساسي)	Breastsummer	عِصَاة أَفْقِيَّة
Blur	تَبْقِيع [ألوان]	Brick	أَجْر (الطين المَسْوِي)
Blurring	هَالَة [في التَّصوِير الضَّوئي]	Brick-coloured	أَجْرِي اللون (لون أحمر مُسمَّر كلون الآخر)
Board	لَوَح	Brickwork	صِنَاعَة الأَجَر
Bodice = Corsage	جَذع	Bright	مَاطِع
Bodkin	مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب]	Bright = Glowing	خَبِي، مُشْرِق
Body	مِثْكَل		

Barrel = Tambour band = Drum	عُنُق القَبَّة (له عادة نوافذ للإضاءة)	Beam	عضادة، جائز (جسر سقفي)
Barrel vault	عَقْد مَهْدِي (نصف أسطوانتي يُشبه مهد الطفل)	Beaten earth	اللِّدَّك (جدار طيني)
Barrier	حاجز، مانع	Beauty	الجمال، الوسامة
Base	قاعدة العمود (وتختلف باختلاف نظام العمود)	Beauty mark = Mole	شامة (نقطة جمالية في جسم الإنسان أو وجهه)
Base ornaments	زُخارف ظفريَّة (على شكل الطَّفر، في أسفل العمود)	Before all letters	طَبْعَة أَوَّلِيَّة
Basement	أُسُّ البناء (الإنشاءات الأساسية في العمارة)	Beige	صَحْرَاوِي [لون]
Basement = Cellar	القبو	Belated style	أُسْلُوب مُتَأَخَّر
Basilica	بازيليك (كنيسة، وكانت مجمعا رومانيا وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل حملوني (صورة: ٢٠))	Bell	ناقوس
Basin	الوِجَائِي (أساس معماري على شكل وعاء)، حَوْض البنبوع، جِرْن	Bell-tower	بُرْج الناقوس (صورة: ٢٤)
Basket	سَلَّة	Bell-shaped	ناقوسي الشكل
Basket-handle vault	عَقْد مُرْتَفِع (له عروة كالسَلَّة)	Belt of column	طَوَق العمود أو حزامه
Batik	باتيك (طريقة الوشي على القماش في أندونيسيا وتتم بسكب الشَّمع العسلي على القماش ثم يُصنَّغ ويُقَى مناطق غير مُصبوغة بعد إزالة الشَّمع)، الهَنْزَج [من القماش]، المَوْشَى	Belt of iron	حزام حديدي
Battle of the giants	صِرَاع العَمَالِقَة (موضوع أسطوري) (صورة: ٦٧)	Belvedere	مَشْرِفِيَّة (المشهد الجميل)
Battle painter	مُصَوِّر المَعَارِك	Bench	رَصِيف [مُحاذٍ للمحافظ]، صُفَّة
Battledore = Racket	طَبْطَابَة، راحة، مَضْرِب	Benedictine (style)	بندكتيني [مسيحي] (أسلوب استعمله الكهنة البندكتيون في فرنسا)
Bauble = Trifle	تافه (صفة لشيء)	Bent axis	الباشووة (مَعبر عند باب المدينة)
Bay	مَجَال [الجناح] أو المَجَاز	Bergamot tapestry	بُسْط بِرغام (نسبة إلى مدينة برغام في تركيا)
Beads	لؤلؤ زجاجي	Berninesque	البرنيني (طراز معماري ونحتي، نسبة للتحف الباروكي الإيطالي برنيني) (صورة: ٢٥)
Beak-head	رأس مُسَطَّحة (عنصر زخرفي في العمارة الرومية)	Bevel	شَطْبَة (في لوحة أو عمل فني)
		Bezel	قَفَص القَفَص (خاتم له قَفَص)
		Bibliography	المصادر، المراجع
		Biennial exhibition	بينالي، المَعْرُض الحَوْلاني (يقام كل عامين مرة)
		Binding	تَجْبِيد [الكتب]
		Bird's eye view	مَنْظَر من الأعالي (وهو رؤية أو مساهم بين نقطتين مع تَجَاوُز المُعْطَفَات والمَواقِع بينهما)، المَنْظُور المُسْتَقِيم
		Bismuth painting	تَلْوِين على البزموت

Author	مؤلف	لوجه
Authority	السلطة	الفن المتخلف
Autograph album	دفتر تذكاري	ذوق فاسد
Automatism	الآلية، الأتمتة (طريقة تجريدية في الفن أتبعها بولوك وهارنونغ)	عيب (عمل مشوب بعيب)
Avant-gard	طليعي [في الفن]	شارة [أشباب]
Aventurine	حجر البرق (من الكوارتز المذهب)	فرشاة عريضة (تصنع من وبر العرير)
Awkward = Gauche	رقل (أعسر)	نصب (حجر مقدس)
Axis	محور	يُشير إلى مكان الآلهة
Axonometric	المنظور الرياضي المتوازي (لا يعتمد على نقطة هروب)	لينة، ج ليان (وسادة حجرية في صفحة تاج المعمود)
Aztec art	فن الأزتيك (فن شعب الأزتيك المكسيكي قبل الكولومبي)	أجر مشوي
Azulejos (Painted tile)	الزليج (خزف أندلسي، وبالإسبانية أزليجو)	الطين المشوي، الأجر
Azure, bright blue	لازوردي (لون سماوي)	توازن

## B

Babbler	ملطخ [اللون أو الملاط]	أعمدة الدرابزون (صورة: ١٣)
Babylonian style	طراز بابلي (من الفنون الراقية القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: ٧١)	الطفل المسيح
Bacchic	باخوسي (نسبة إلى باخوس إله الخمر عند الرومان)	خيزران، بامبو
Back	خلف، قفا	شريط [كتابي]، عصاية، حزام، عقدة، رباط
Back-curtain	لوحة الخلفية (توضع خلف الموضوع المعد للرسم)	عمود الرُضم (عمود مبني مداميك)
Back enamel	خلفية المينا	منمودية [بناء] (بناء ملحق بالكنيسة لحضن لتعمد) (صورة: ١١٦)
Back view	منظر خلفي	باربوتين (زخرفة بارزة تُسكب بالقمع)
Back-curtain	لوحة الخلفية (توضع خلف الموضوع المعد للرسم)	حافي [القدمين]
Background	الخلفية (القسم الخلفي من موضوع)	حائس الرأس
		طراز باروكي (براق، ظهر في أوروبا الغربية في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: ٧٢)
		نكتة [الحنود]

Barrack

Armenian bole	خَضَار أَرْمينية	Assemblage	تَجْميع خامات (مذهب أتباعه كالدر
Armory = Blazon	شعار، رَنَك (شعار للملوك		وكونزائيس في النَّحت تُجمَع فيه خامات
	والكبار) (صورة: ٦٦)		مُختلفة)
Armory show	المَعْرُض الشَّعاري (معرض فني	Assyrian art	الفنَّ الآشوري (فنَّ الآشوريين في
	عالمي أقيم في نيويورك ١٩١٣)		شمالي العراق ومركزه نينوى) (صورة: ٨٥)
Arrangement	تنظيم [أشخاص اللوحة أو الرسم]	Assyriology	علم الآشوريات
Art	الفنَّ (العمل الإبداعي)	Astragal	سوار [حجري] في أعلى العمود، طُوق
Art city	مدينة الفنَّ		[في العمود أو السَّوار] (بين جسم العمود
Art critic	ناقد فني (يكتب في الفنَّ والأعمال		والناج)
	الفنية فيحللها ويبيِّن أوجه الإبداع فيها)	Astrolab	أسطرلاب (صورة: ٩)
Art-dealer	بائع اللوحات الفنية	Asymmetry	لا تناظر
Art historian	مؤرخ الفنَّ	At right angles	بزواوية قائمة
Art of advertising	الفنَّ الإعلاني	Atmosphere	الوسط
Art of charms	فنَّ الإمتاع	Atmospheric	فراحي [منظور]
Art of printing	فنَّ الطباعة	Atrium	أتريوم (فناء الدار في العمارة الرومانية)
Art patrimony	الثَّرات الفنيَّة	Attic style	طراز أثيني أو أثيني (إغريقي، نسبة
Artemis	أرتميس (ربة الصيد عند الإغريق وهي		إلى أثينا)
	ديانا عند الرومان)	Atticism	ذوق سليم
Artifice	صنعي	Attitude = Posture	وضع، وضعية
Artificial	صنعي، مُزَيَّف	Aubergine	باذنجاني (لون أزرق مُحمر)
Artificial marble	رُخام مُقلَّد (رُخام صنعي)	Auburn = Chestnut	كستنائي (لون)
Artificial stone	حَجَر صُنعي (من الأسمنت)	Aubusson	أوبيسون (بسط فرنسي تُحاك بالثَّول
Artist	فنان (المُبدع في الفنَّ)		اليدوي ذات مواضيع يُصممها الفنانون،
Artistic	فني		وأوبيسون صاحبة قرب باريس)
Asbestos	ليف صخري (يُصنع من معدن غير	Auctioneer	مُثمن [الأعمال الفنية]، الدَّلال
	ناقل)	Audience room	قاعة استقبال [رسمية]
Ascription	عزو [عمل فني إلى فنان]	Auditorium	بهو الموسيقى (قاعة السَّماع)
Ash-grey	رمادي (لون)	Augustinian art	فنَّ أوغستاني (فنَّ روماني يعود
Ashlar	الحَجَر النَّحيت		إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد
Ashlar = Rectangular	مُسَطَّيل [الشَّكل]		الكلاسي المُحدَث في إكلترا)
Ashlar	أشتار، عشتار (ربة مابلية ولها تسميات	Aurignacian	أورينياسي (طور من قبل التاريخ
	منها عشره وعشروت)		يُنسب إلى أوريناك في فرنسا)
Aspectus	آلياف صخرية	Authentic	أصلي، أصيل (غير مُزَيَّف)

Apocalypse	رُؤْيَا يوحَنَّا (رُؤْيَا الْأَنْبِيَاءِ)	Arabesque	الرَّقْشُ الْعَرَبِيّ (النَّصْنِصُ الْعَرَبِيّ)
Apocrypha	الْمَوْضُوعُ الْمَنْحُولُ		الَّذِي انْتَشَرَ فِي الْعَصُورِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَهُوَ هِنْدَسِيّ
Apodal = Footless	عَدِيمُ الرَّجْلَيْنِ (يُمَثَّلُ بِأَقْدَمِ الرَّجْلَيْنِ)		أَوْ نِيَاتِي (صُورَةُ: ٥١)
Apollo	أَبُولُون، أَبُولو (إِلَهُ الْفَنُونِ وَالصَّبَاءِ عِنْدَ الرُّومَانِ) (صُورَةُ: ٤)	Arc	قَوْسٌ
Apostles	الْحَوَارِيُّونَ (صَحَابَةُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ)	Arcading	مُقَنَطَرَاتٌ، طَبَقَاتٌ، سِلْسِلَةُ قَنَاظِرَ
Apoxyomen = Scrapper	أَبُوكَسِيُومِين (يُمَثَّلُ الْمُصَارَعُ يُزِيلُ الشَّحْمَ، لِلنَّحَاتِ الْيُونَانِيِّ لِيُزِيلَ مِنَ الْقَرْنِ ٥ ق.م.) (صُورَةُ: ٣)	Arch	قَنْطَرَةٌ [فِي جَمْعٍ]
Applied art	الْفَنُّ التَّطْبِيقِيّ (وَيَشْمَلُ الْخَرْفَ وَالصَّنْطَ وَالْوَسْمَ وَجَمِيعَ الْفَنُونِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي الزِّينَةِ أَوْ الْإِسْعَمَالِ)	Arch of triumph	قَوْسُ النُّصْرِ (بِنَاءٌ مَعْمَارِيّ ضَخْمٌ ذُو لَفْحَةٍ أَوْ أَكْثَرُ لِتَخْلِيدِ النُّصْرِ، أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَهُ الرُّومَانُ) (صُورَةُ: ٩٧)
Approach	طَرِيقَةٌ، وَسِيلَةٌ	Archaeology	عِلْمُ الْأَثَارِ (وَيَهْتَمُّ بِأَصُولِ التَّنْقِيبِ وَقَوَاعِدِ التَّصْنِيفِ وَتَحْدِيدِ الْهَوِيَّةِ وَالتَّرْمِيمِ)
Apse	جَنِيَّةٌ، مِحْرَابٌ [الْكَنِيسَةِ]	Arched = Curved	مُقَوَّسٌ
Apse = Apsis	جَنِيَّةُ الْكَنِيسَةِ [خَلْفَ الْمَذْبَحِ] (أَشْبَهَ بِالْمِحْرَابِ)	Archement toothing	بِدْمَاكٌ مُضَرَّسٌ
Apse-mosaic	تُصْنِيفُ مِحْرَابِيٍّ	Archery window	النَّمْرِيّ (بِرَجِّ الرَّامِي فِي الْقَلَاعِ وَالْأَسْوَارِ)
Apsidal	مِحْرَابِيّ الشَّكْلِ	Archetype	النَّمُودَجُ شَكْلِيّ
Aqua-fortis	نَقْشُ بِالْمَاءِ الْقَوِيّ (أَيُّ الْحَزِّ بِحَمَضٍ الْأَزُوتِ)	Architect	مِعْمَارٌ، مُهَنْدِسُ عِمَارَةٍ
Aquamarine	زُمْرُودٌ رِيحَانِيّ (لَوْنٌ أَخْضَرُ مُزْرَقٌ)	Architectonic	بَدِيّ
Aquatint	نَقْشٌ مُلَوَّنٌ [بِالْمَاءِ الْمُخَفَّفِ] (طَرِيقَةٌ فِي الْحَفْرِ عَلَى الْمَعْدِنِ بِوَاسِطَةِ أَحْمَاصٍ مُخَفَّفَةٍ لَطَبْعُهَا عَلَى الْوَرَقِ)	Architectural maquette	نُمُودَجٌ مِعْمَارِيّ (مُجَسِّمٌ صَغِيرٌ لِبِنَاءٍ أَوْ مَدِينَةٍ)
Aqueduct	قَنَاةُ مَاءٍ عَالِيَةٍ (جِسْرٌ فَوْقَ قَنَاظِرَ لِتَقْسِ الْمَاءِ)	Architecture	عِمَارَةٌ، رِيَاذَةُ (فَنُّ التَّصْمِيمِ الْعِمَارِيّ، فَنُّ تَشْكِيلِ الْأَبْنِيَةِ وَالْمُنْشَأَتِ وَالْأَوَابِدِ)
Ara Pacis	أَرَا بَاكِيس (لَوْحٌ مِنَ النُّقْشِ الْبَارِزِ يُمَثِّلُ النَّارَ وَالْهَوَاءَ وَالثَّرَابَ. أُقِيمَ لِتَخْلِيدِ انْتِصَارِ أَوْغُسْتِ)	Architrave	السَّاكِفُ، أَوْ كَيْتْرَافٌ (يَسْتَدُّ عَلَيْهِ الْإِفْرِيزُ وَالطَّنْفُ)
Arab calligraphy	الْخَطُّ الْعَرَبِيّ (فَنُّ عَرَبِيّ) إِسْلَامِيّ لَهُ أَنْوَاعٌ: الْكَوْفِيّ، الثُّلُثُ، الرَّقْعَةُ، الدِّمَوْنِيّ، الْمَارَسِيّ، التَّسْحِيّ	Archivolt	وَاجْهَةٌ الْعَقْدِ
		Archstone	قُقْرَةُ الْعَقْدِ (حَجَرَةٌ فِي قَوْسٍ)
		Archway	رَوَاقٌ مُقَنَطَرٌ (مُغَطَّى بِقَنَاظِرَ)
		Area	مِسَاحَةٌ [مِنَ الْأَرْضِ]
		Arena	خَلْبَةُ الْمُدْرَجِ
		Argenture = Silvery	تَغْضِيبُص (إِضَافَةُ الْمَصَّةِ)
		Arid	جَانِبٌ [مَنْطِقَةٌ أَوْ مَنَاحٌ]
		Armature	هَيْكَلٌ مَغْنِطِيّ (لِتَسْلِيحِ الثَّمَانِيلِ)



Ambonoclast	هادم المنابر [لمنع عبادتها] (حركة مقاومة تقديس المنابر تمت في يزنطه في القرن الثامن)	Animal painter	فنان مختص برسم الحيوانات، مصوّر الحيوانات
Ambulant	متجول (تطلق على المعرض المتنقل)	Animal style	أسلوب حيواني (الحيوان فيه عنصر أساسي)، زخارف حيوانية
Amph.theater	مدرج، مسرح (صورة: ١٠٩)	Animated cartoons	الرسم، الرسوم المتحركة (رسوم متعددة لتكوين فيلم متحرك)
Amphora	أمفورة (جرة ذات عروتين مرتفعتين) (صورة: ١٦)	Animated landscape	منظر حي
Ample	فسيح	Annex	ملحق [البناء]
Amulet	التيممة، التعليلة	Annular	حلقي [على شكل حلقة]
Anachronism	خطأ التاريخ	Annunciation	البشارة (موضوع فني مسيحي وفيه جبريل يُبشّر العذراء بمولودها القادم)
Anadyomene	ولادة فينوس أو أفروديت (من الصدفة) (صورة: ١٣٩)	Anonymous picture	لوحة غُفِل (لا يُعرف صانعها)
Anaglyph	نقش بارز	Antefix	قرميد نخلي النقش
Analysis	التحليلات	Anthropoid	شبيه الإنسان
Anamorphosis	تشويه بصري (حالة تبدو فيها لوحة ما زائفة من زاوية وقويده من أخرى)	Anti-art	ضد الفن، اللافن
Anacho-nihilism	الفوضوية القدمية (اتجاه فني ظهر في الدانائية وغيرها، في باريس بعد عام ١٩١٧)	Anti light	مواجه النور
Anastaltic	نسخ بمواد كيميائية	Anti-passeism	ضد الماضي (اتجاه مستقبلية يرفض الماضي والتراث)
Anatomical-figure	تمثال سليلج [الجلد] (تمثال تشريحي، أول من صنعه هودون الفرنسي عام ١٧٦٧)	Antichambre = Anteroom	غرفة مدخلية، دركاه
Anatomy	علم التشريح	Antiquated style	أسلوب بدائي، قديم
Ancient	القديم	Antique art	الفن العتيق
Andiron	أفنية (منصب حجري، مثبتك مغربي له قوائم يوضع غالباً فوق النار)	Antique dealer = Antiquarian	آثاري (تاجر التحف والعاديات)
Androcephal	حيوان برأس بشري	Antiquities	الآثار القديمة
Angle = Corner	زاوية	Apadana	أبدانا (صالة العرش في العمارة الفارسية القديمة)
Angle of face	زاوية الوجه	Apartment	شقة (بيت في طابق)
Anguipede	إنسان أفعى (شخص خرافي له ذنب الأفعى)	Aperture	كوة
Angular pediment	الجهة الزاوية	Apex	ذروة قوس
		Aphrodite	أفروديت (ربة الجمال عند الإغريق وهي فينوس عند الرومان)

عن الخلفيّة)	الثالث ق.م) (صورة: ٨٦)
مَنْظَر جَوِّيّ (مأخوذ من الجوّ أو من	المقرمر (حجر رخاميّ مُلوّن)
الأعلى)	Alabaster
التصوير الفراغيّ أو الجوّيّ	مدرسة العريف (طراز معماريّ أندلسيّ
(مواضع مأخوذة من الجوّ أو المرتفعات عند	Alarifs
جماعة المُستقبلين، باريس ١٩٠٩)	نسبة إلى حنة العريف في غرناطة، أنشأها بنو
جمالية	نصر في القرن ١٤ م.)
Aesthetic value of construction	مزهريّة [خزقيّة شاميّة
[البناء]	Albarelo (drug jar)
عالم الجمال (فيلسوف الفنّ)	للأدوية] ، الباريللو، البرميليّة (الكلمة الأجنبيّة
علم الجمال (فلسفة الفنّ)	مأخوذة من العربيّة: البرميل)
مُتكلّف، مُهَجّج	Album
تَحَدُّق	دفتر الصُّور
الفنّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب	Alcove
إفريقيا، وهو فنّ مُحَرَّف عن الواقع)	القُبّة، القُبوة
عقيق، جَمَشْت	Alexandrian art
تجميع [أجزاء فيما بينها]	الفنّ الإسكندرّيّ (نسبة
العصر الأغليّ (عصر إسلاميّ)	لإسكندر وهو فنّ هلستيّ يعود إلى ما بعد عام
ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن	٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق)
التاسع)	Alive = Vivid
أغورة، الرُّحبة (ساحة المدينة الإغريقيّة	حيويّ
واسمها بالرومانية فوروم)	الجميادو، الأعجميّ (مُعرّبة، وهي
الإصلاح الزراعيّ	Aljamiado
اتفاق	الكتابة الإمبانيّة بالأحرف العربيّة)
إجازة	Allocation
دهامة جناحيّة (في طرفي واجهة المعبد	اختيار، تعيين
الرومانيّ)	Allocation of a sample
الأغراض، الأهداف	تعيين العيّنة
الميناء الجوّيّ	الفنّ المُوَحَّدِيّ (وهو معرّيّ
أجنتا (كهوف أديرة هندية ق ٢ ق.م - ق	أندلسيّ نسبة للمُوَحَّدِين في القرن ١٢ م)
١ م) (صورة: ٥)	(صورة: ٩٢)
زينة، تزيين	اللوّزيّ [الشكل]
الفنّ الأكاديّ (من الفنون الرافديّة،	المذبح [في الكنيسة]
في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف	رافدة [المذبح] في الكنيسة
	أرجوانيّ داكن
	Amaranth = Scarlet
	هاوي [الفنّ]
	Amateur
	قِتال الأمازونات (موضوع
	Amazonomachi
	إغريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد
	البارثون في أثينا)
	عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر
	Amber
	ضارب إلى الحمرة)
	فُسّ، غُموض (في تفسير العمل
	Ambiguity
	معنيّ)

## A

Abacus	وسادة حَجَرِيَّة (بين العمود والسَّكف)، وسادة تَحْيِيَّة (أعلى ناح العمود الإغريقي)	Accumulation	تراكم
Abbey	بيعة، دَيْر [الرئيسه لقب]	Accuracy	الدقة
Ablation room	مِضَاة (مكان الوضوء في المساجد)	Accephalous	عديم الرأس (يُمتال فاقد الرأس)
Absolute art	فن مطلق (فن مُجَرَّد من الشَّكل يُعبَّر عن أفكار مُطلقة كالرقش العربي)	Achemenid epoch	العصر الأخميني (فارسي قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينيين)
Absolute deviation	إنحراف مطلق	Acheropit	صورة عفوِيَّة (لم تُصنَّع بيد الإنسان)
Abstract art	التجريدية (اتجاه فني حديث ظهر منذ عام ١٩١٢ على يد كاندنسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التمثيل) (صورة: ٣٠)	Acheulean epoch	العصر الآشولي (نسبة إلى مطقة أشول في حوض السَّوم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليدي الرابع)
Abstraction	التجريد (في الفن) (صورة: ٢٩)	Achy grey	رمادي أشهب، أرمَد
Abutment	رَبْط [خشبتين]	Acoustics	سمعي، علم الصَّوت، سماعي (دراسة انتشار الصَّوت والصَّدى في العمارة)
Academical style	أسلوب مُجمَّع (أسلوب يتبع تعاليم مُجمَّع الفن)	Acropolis	أكروبول، أكروبوليس (المدينة للمرتبة أو الضاحية الرُّسْمِيَّة من المدن الإغريقية)، أبيلوم
Academism	مُجمَّعية (اتباع نماذج رائحة دون أصالة)	Acroter	أكروتر (زينة سفينة)
Academy	مُجمَّع [للفنون]	Acrylic	أكريليك (ألوان مائية)
Academy of Art	مدرسة الفنون الجميلة (أشهر مدرسة في باريس)	Action painting	التصوير العفوي
Acanthus	أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعية للزخرفة الكلاسيكية وتُسمَّى الكركر) (صورة: ١٥)	Actual size	القدر الطبيعي، الفعلي
Acanthus leaf	ورق الأقنثة (ورق نبات الكركر، ونراه في الزخارف الإغريقية والرومانية، وبخاصة في الثَّاج الكورنثي)	Adaptation	ملاءمة، تكيف
Accession	الاقتناء (شراء الأعمال الفنية والأثرية وحيازتها)	Additional burden	مُضْطَرُ الزخرفة
Accessories	تابع - توابيع [مُتَمِّمة لعمل فني زخرفي]	Adherence	إلتصاق، إلتصاق
Accord	توافق	Adjoining	مُدَّحوم، مُضاف
		Adobe	أجر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة)
		Adorned with flower of lily	مُزْنَبَق (زخرفة مُسْتَمَدَّة من الرُّنْبَق)
		Adornment	زينة، تزيين
		Adviser = Consultant	مُستشار
		Advisory	رأي استشاري
		Aeration = Aircop	مُفْطَب [الهواء] (نظام معماري للشهوية)
		Aerial perspective	المنظور الهوائي (وهو منظور يعتمد على تظليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع)

*Librairie du Liban Publishers*  
P. O. Box: 11-9232 Beirut Lebanon

*Associated companies, branches and  
representatives throughout the world*

© *Librairie du Liban Publishers* 1995

All rights reserved. No part of this publication  
may be reproduced, stored in a retrieval system,  
or transmitted in any form or by any means,  
electronic, mechanical, photocopying, recording,  
or otherwise, without the prior permission  
of the Copyright owner.

*First published 1995*

BN 01D110324

Printed in Lebanon

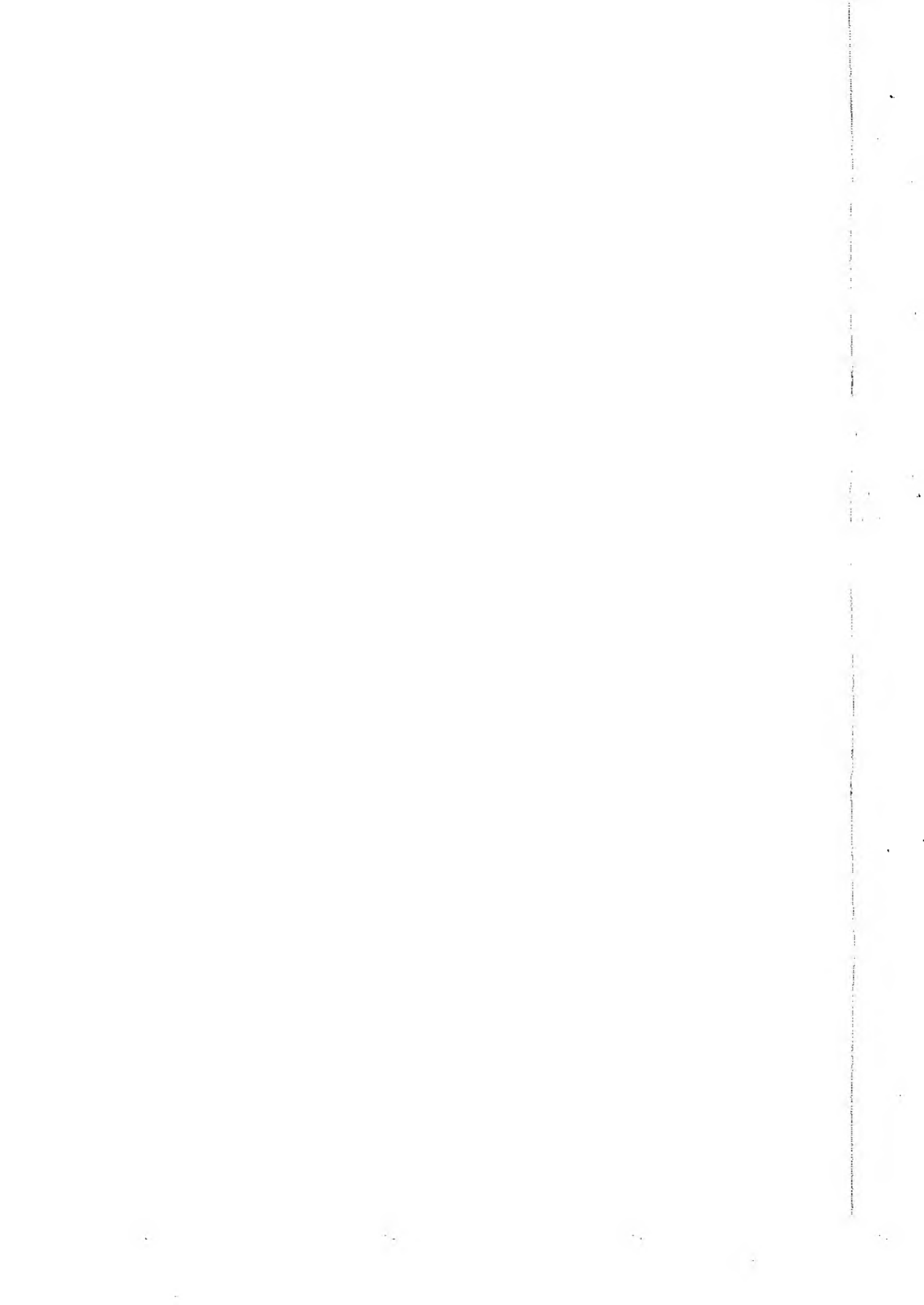
**Dr. Afif Bahnassi**

# **A Dictionary of Architecture & Arts**

**Arabic - English & English - Arabic**

**With an English - French Glossary**

**Librairie du Liban *Publishers***



**A Dictionary of  
Architecture & Arts**